# NEON GENESIS EVANGELION

# ANIMA

1

BY IKUTO YAMASHITA

CONCEPT: KHARA

PLANNING & EDITING: YASUO KASHIHARA

TRADUÇÃOPT-BR: EVANGELION:BR

**Rei Ayanami**
**Número Quatre**
Série Rei Clone Paralelo
Piloto do Eva Unidade-0.0

**Rei Ayanami**
**Número Cinq**
Série Rei Clone Paralelo
Piloto do Eva Unidade-0.0

**Rei Ayanami**
**Número Six**
Série Rei Clone Paralelo
Piloto do Eva Unidade-0.0

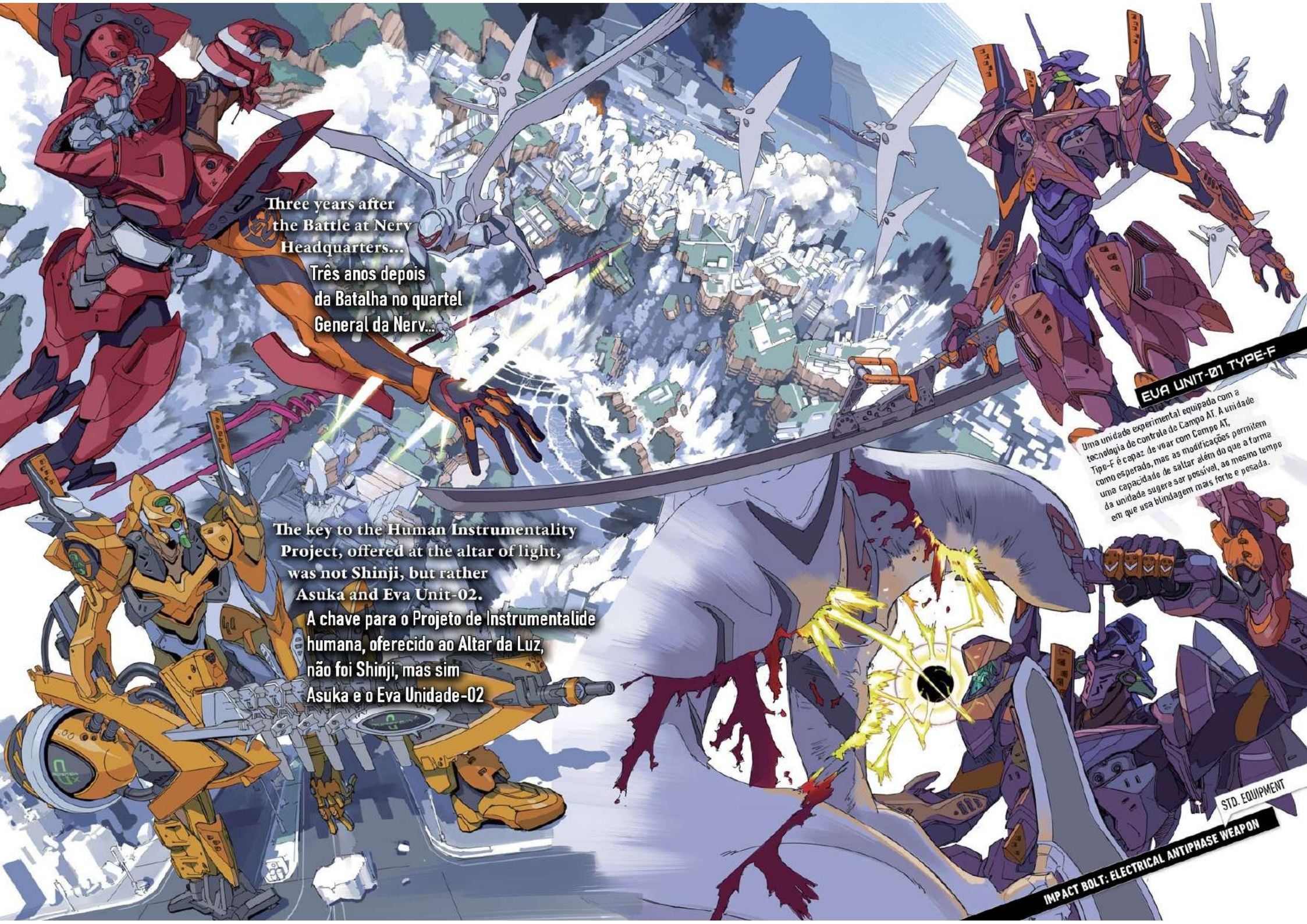
**Kensuke Aida**
Trainee, Departamento de Informações de Segurança da Nerv Japão, Unidade de Recuperação Relíquia

# SENGOKUHARA SENIOR HIGH SCHOOL SECOND-YEAR STUDENTS

## Now, at age 17——

Agora, com 17 anos -

EVANGELIONANIMA


Three years after the Battle at Nerv Headquarters...
Três anos depois da Batalha no quartel General da Nerv...
The key to the Human Instrumentality Project, offered at the altar of light, was not Shinji, but rather Asuka and Eva Unit-02.
A chave para o Projeto de Instrumentalide humana, oferecido ao Altar da Luz, não foi Shinji, mas sim Asuka e o Eva Unidade-02
EVA UNIT-01 TYPE-F
Uma unidade experimental equipada com a tecnologia de controle de Campo AT. A unidade Tipo-F é capaz de voar com Campo AT, como esperado, mas as modificações permitem uma capacidade de saltar além do que a forma da unidade sugere ser possível, ao mesmo tempo em que usa blindagem mais forte e pesada.
STD. EQUIPMENT
IMPACT BOLT: ELECTRICAL ANTIPHASE WEAPON

A medida que o mundo se reconstroi...

A medida que as pessoas voltam a ter paz...

Os oficiais da Nerv permaneciam em um estado de desconforto.

Da Hakone reconstruída, diretamente do fundo da caldeira onde se abrigam, eles estão assustados, incapazes de entregar suas espadas.

TYPE-2 PROTOTYPE: WIDE AREA CONTROL REVISION

EVA UNIT-0.0

Três Unidades Eva-0.0 foram enviadas para órbita para vigiar todo o planeta.

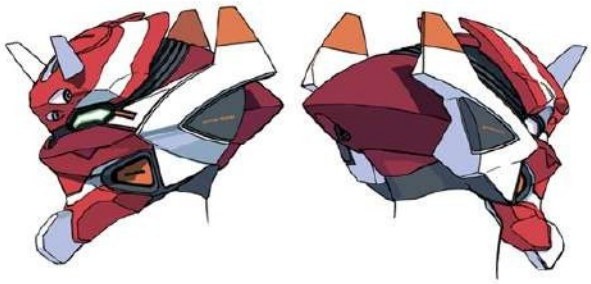
Ninguém sabe o que o futuro reserva agora que o Projeto de instrumentalidade humana foi terminado.

O que a humanidade deve fazer?

A ameaça realmente desapareceu?

## EVA-01 CORPO INTEGRADO

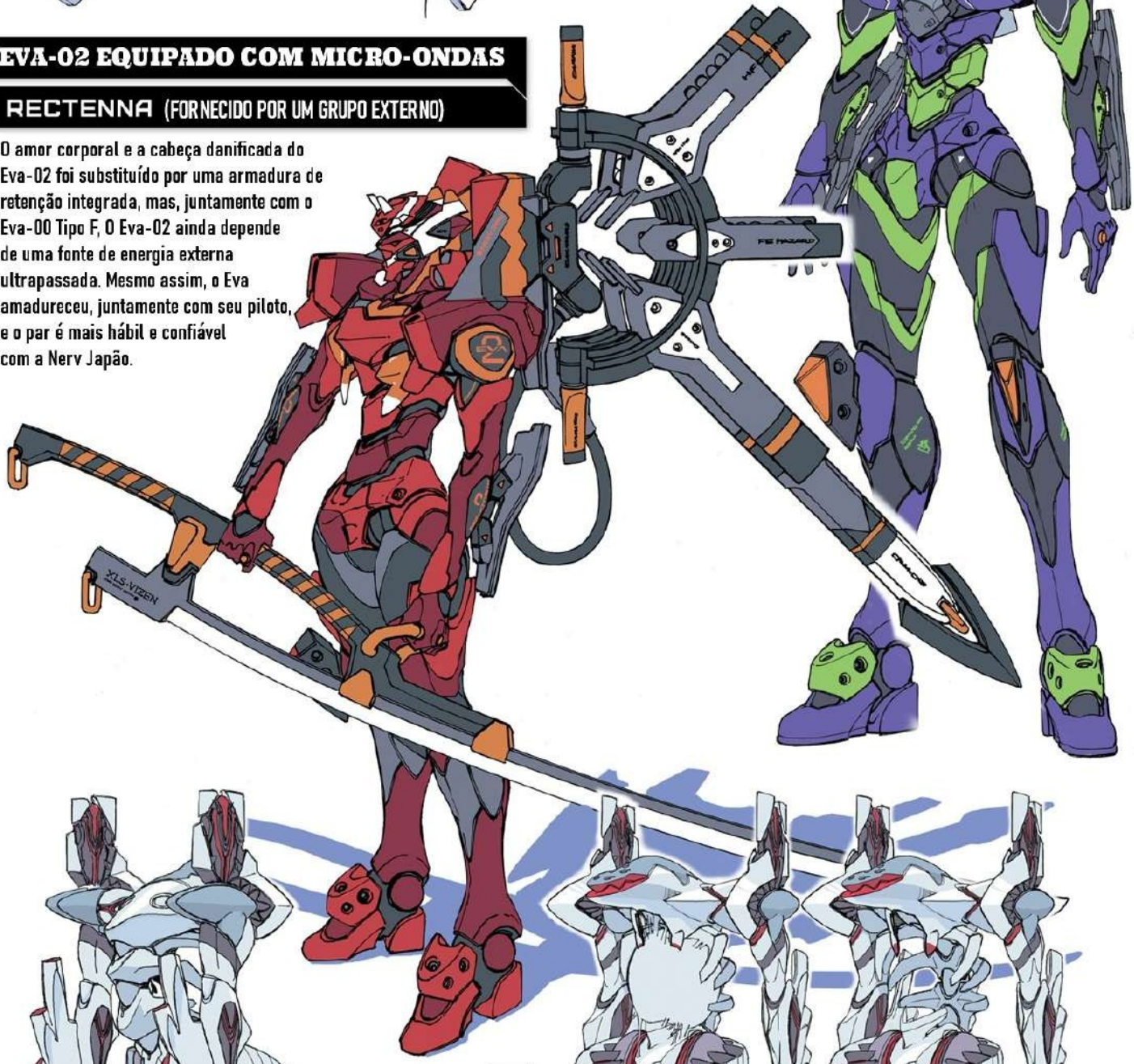
Esta armadura, com restrições integradas, foi destinada ao Eva-01, mas os planos foram abandonados quando a unidade inesperadamente meta-morfoseada em Super Evangelion.

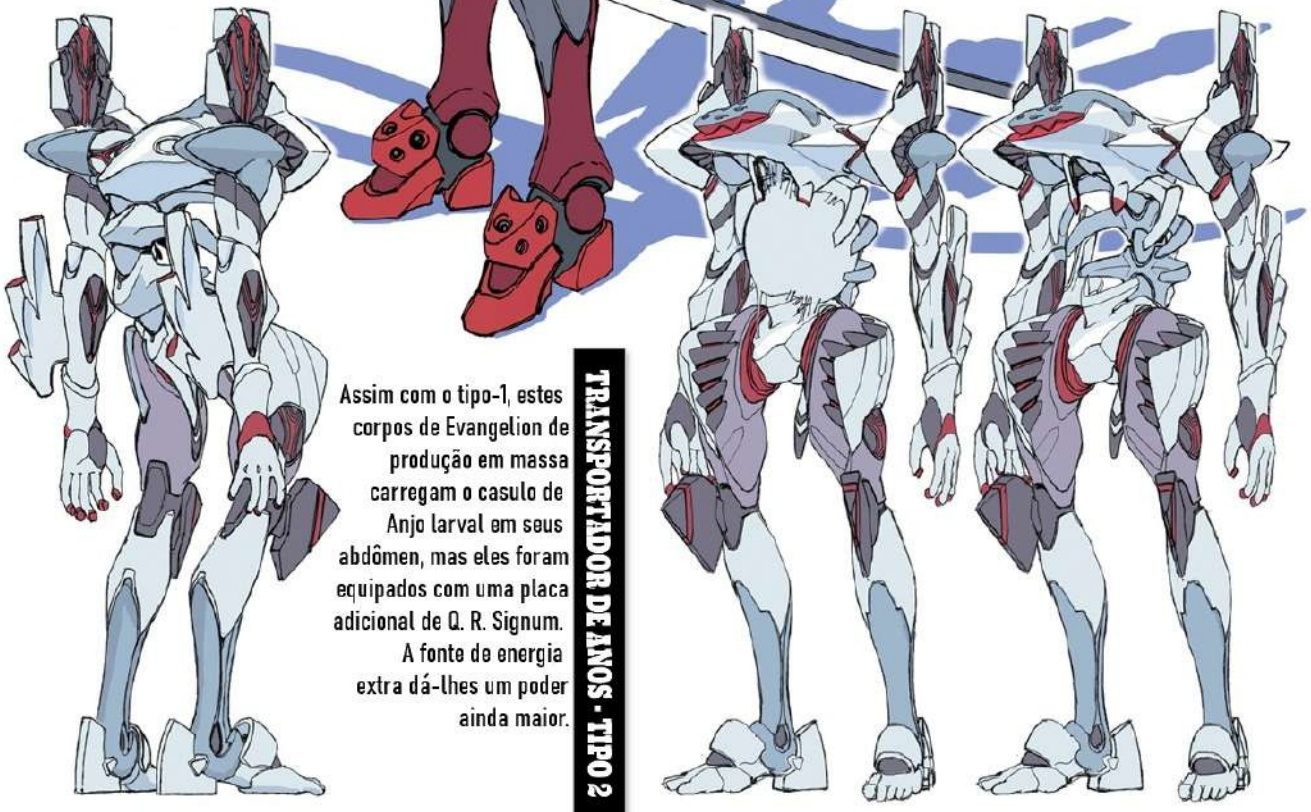


## EVA-02 EQUIPADO COM MICRO-ONDAS

### RECTENNA (FORNECIDO POR UM GRUPO EXTERNO)

O amor corporal e a cabeça danificada do Eva-02 foi substituído por uma armadura de retenção integrada, mas, juntamente com o Eva-00 Tipo F, O Eva-02 ainda depende de uma fonte de energia externa ultrapassada. Mesmo assim, o Eva amadureceu, juntamente com seu piloto, e o par é mais hábil e confiável com a Nerv Japão.

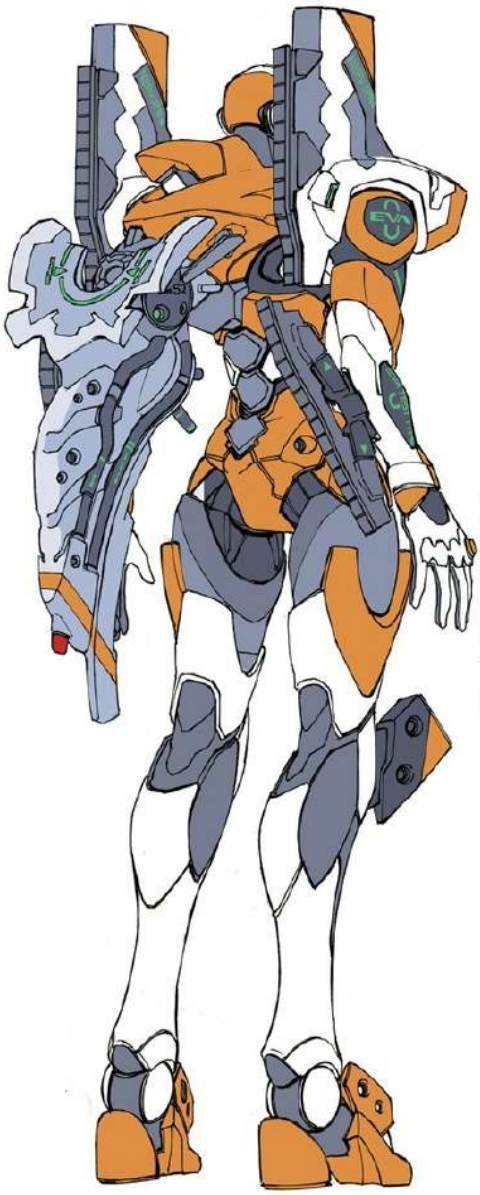


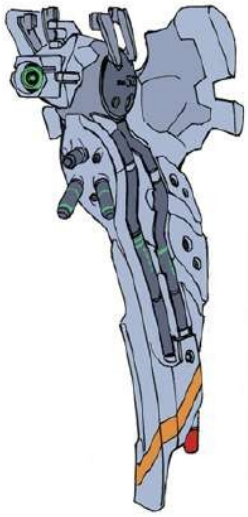
Assim com o tipo-1, estes corpos de Evangelion de produção em massa carregam o casulo de Anjo larval em seus abdômen, mas eles foram equipados com uma placa adicional de Q. R. Signum. A fonte de energia extra dá-lhes um poder ainda maior.

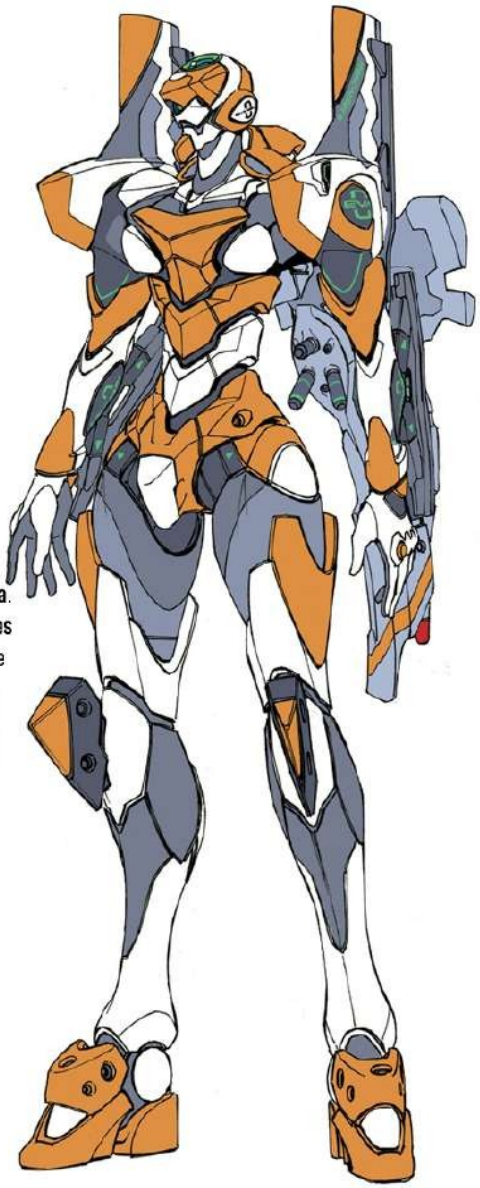
## TRANSPORTADOR DE ANOS - TIPO 2

# MOTOR S² EXTERNO

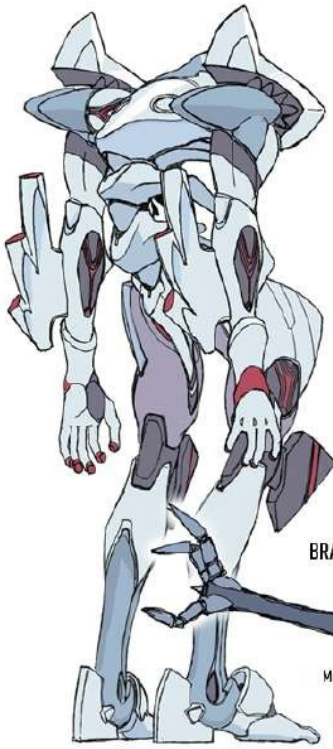


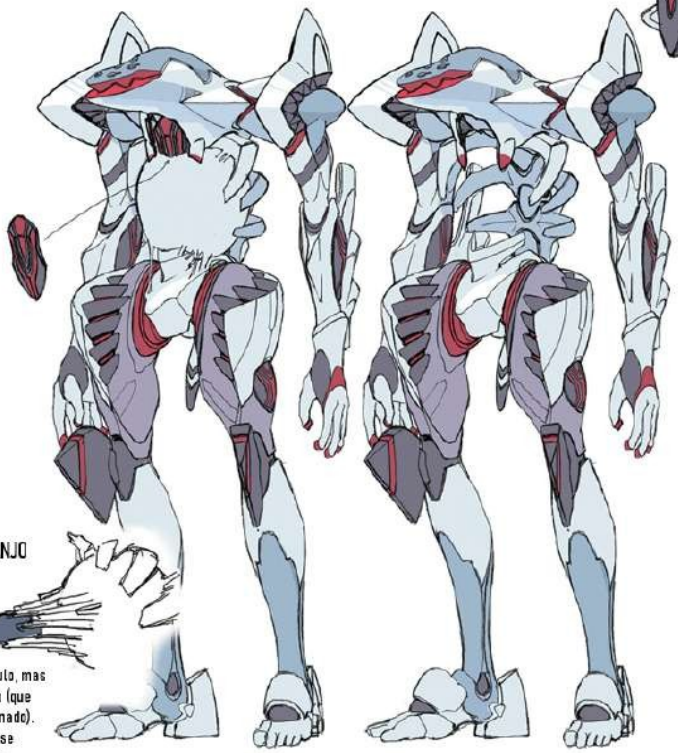
Três unidades orbitais Eva-00 foram equipadas com um motor S2 externo removido, intacto da coluna, de um dos Evangelions de produção em massa. Os motores S2 permitem que essas unidades funcionem no campo quase indefinidamente sem necessidade de recarregar.





# TRANSPORTADOR DE ANJO TIPO-1





Cinco Evangelions de produção em massa, desaparecidos após serem mortos na batalha na sede da Nerv, retornam como atacantes. Eles foram implantados com uma placa preta, chamada Q. R Signum, que usa saltos quânticos para extrair energia de uma fonte desconhecida.

BRAÇO DE ATAQUE DO ANJO

Membros emergem do casulo, mas quase nunca todo o anjo (que não está totalmente formado). É como se o anjo tivesse sido clonado à pressa. O anjo não tem um motor S2

# Super Evangelion

O nascimento de um Eva com coração.

Quando Shinji desperta, o visor do Super Evangelion abre.

# NEON GENESIS EVANGELION

# ANIMA

## VOLUME 1

BY
Ikuto Yamashita

CONCEPT
Khara

PLANNING & EDITING
Yasuo Kashihara

TRADUÇÃO PT-BR
EvangelionBR

*Seven Seas Entertainment*

EVANGELION ANIMA VOL. 1

©khara

First published in Japan in 2017 by
KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.
English translation rights arranged with
KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

No portion of this book may be reproduced or transmitted in any form without written permission from the copyright holders. This is is a work of fiction. Names, characters, places, and incidents are the products of the author's imagination or are used fictitiously. Any resemblance to actual events, locales, or persons, living or dead, is entirely coincidental.

Seven Seas press and purchase enquiries can be sent to Marketing Manager Lianne Sentar at press@gomanga.com. Information requiring the distribution and purchase of digital editions is available from Digital Manager CK Russell at digital@gomanga.com.

Seven Seas and the Seven Seas logo are trademarks of Seven Seas Entertainment. All rights reserved.

Follow Seven Seas Entertainment online at sevenseasentertainment.com.

TRANSLATION: Nathan Collins
ADAPTATION: Peter Adrian Behravesh
COVER DESIGN: KC Fabellon
INTERIOR LAYOUT & DESIGN: Clay Gardner
EBOOK LAYOUT: Leah Waig
PROOFREADER: Jade Gardner, Dayna Abel
LIGHT NOVEL EDITOR: Nibedita Sen
MANAGING EDITOR: Julie Davis
EDITOR-IN-CHIEF: Adam Arnold
PUBLISHER: Jason DeAngelis

ISBN: 978-1-64275-708-8
Printed in Canada
First Printing: October 2019
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

@Evangelion:BR

TRADUÇÃO: Leo.evageek
EDIÇÃO: Leo.evageek

www.evangelionbr.com
Contato: contato@evangelionbr.com
Twitter/Facebook/Instagram: @evangelionbr

NEON GENESIS EVANGELION ANIMA 1

EVANGELION:BR
EVANGELIONBR.COM

***www.evangelionbr.com***
***contato@evangelionbr.com***

***twitter.com/evangelionbr***
***facebook.com/evangelionbr***
***instagram.com/evangelionbr***

***Não sou tradutor profissional, apenas um fã trazendo conteúdo de Evangelion para outros fãs. Caso encontre algum erro na tradução por favor informe entrando em contato nos links acima.***
***Leo.evageek***

**Essa é uma tradução independente sem fins lucrativos.**
**Todos os direitos reservados à editora e suas respectivas propriedades intelectuais.**
**Compre as edições oficiais da editora!**

BY IKUTO YAMASHITA
CONCEPT: KHARA
PLANNING & EDITING: YASUO KASHIHARA

PRÓLOGO

PARTE 1 PRÓDIGOS

PARTE 2 NATIVIDADE

PARTE 3 UM PLANETA ESTRANGULADO

PARTE 4 LIMPANDO A CENA

GALERIA DE CONCEITOS

# Prólogo

NADA FOI como planejado.

Era para ser o fim da humanidade como um coletivo de seres individuais. O Geofront abriu sua boca para o céu, mas o bando de Evangelions de produção em massa cercaram o Eva-02 - não o Eva-01 de Shinji.

No início da última fase do ritual do Projeto de Instrumentação Humana, com Asuka e seu Evangelion no centro, Eva-01 emergiu de uma luta duramente vencida contra as forças inimigas que invadiram o QG da Nerv e interrompida por esse ritual.

A árvore da vida, que se materializou no céu quando a Lança de Longinus perfurou Eva-02, foi desintegrada, o Projeto de Instrumentalização Humana foi terminado pelas mãos de Shinji.

É aqui que *ANIMA* começa.

Eva-01 juntou as mãos, como se estivesse pegando água, e levantou elas para o claro céu azul. Da perspectiva de Misato Katsuragi sobre o chão, o gesto do gigante parecia uma súplica.

“O que você está segurando?” Ela perguntou e então perguntou: “Shinji-kun?”

Ao perceber que foi questionado, o piloto do Eva-01 respondeu pelo alto-falante externo.

<<Eu encontrei o campo do Kaji-san - suas melancias.>>

Durante a Batalha no QG da Nerv, o teto do Geofront desabou sobre o subsolo, o tranquilo espaço subterrâneo foi devastado por bombas - cortesia da Força de Autodefesa Estratégica do Japão ( Japan Strategic Self-Defense Force) - e rajadas de vento do enxame de Evangelions de produção em massa.

A sobrevivência do campo de melancia foi nada menos que um milagre.

O colapso da cúpula cobriu o subsolo com uma camada de poeira cinza e

detritos, pedaços esfarelados do teto blindado e de edifícios da cidade acima. Só o acaso deixara esse pedaço particular de terra identificável - uma torneira de jardim quebrada pulverizando uma fonte alta de água.

Shinji gentilmente limpou a poeira e encontrou as folhas de melancia e vinhas ainda vivas.

Antes da batalha, a criança piloto estava cuidando do campo na ausência de seu proprietário.

<<Suponho que eu não deveria replantar o campo onde estava, ou devo?>>

"Honestamente, não." Misato gesticulou para a cúpula de concreto, atualmente sob construção, que logo cobriria o antigo QG da Nerv e seus arredores.

“Quando a cúpula estiver terminada, não haverá céu. E sem refletir matrizes, a luz do sol não vai chegar até aqui. Depois que o novo QG acima do solo for construído, o Geofront será fechado. ”

<<Sim, eu imaginei. É por isso que vou mudar o campo para a superfície.>>

“O que Ryoji disse sobre essa ideia?”

<<Ele disse que eu poderia fazer o que quisesse.>>

Ele também acrescentou: "Afinal de contas, sua escolha criou este mundo". Mas Shinji deixou essa parte de fora.

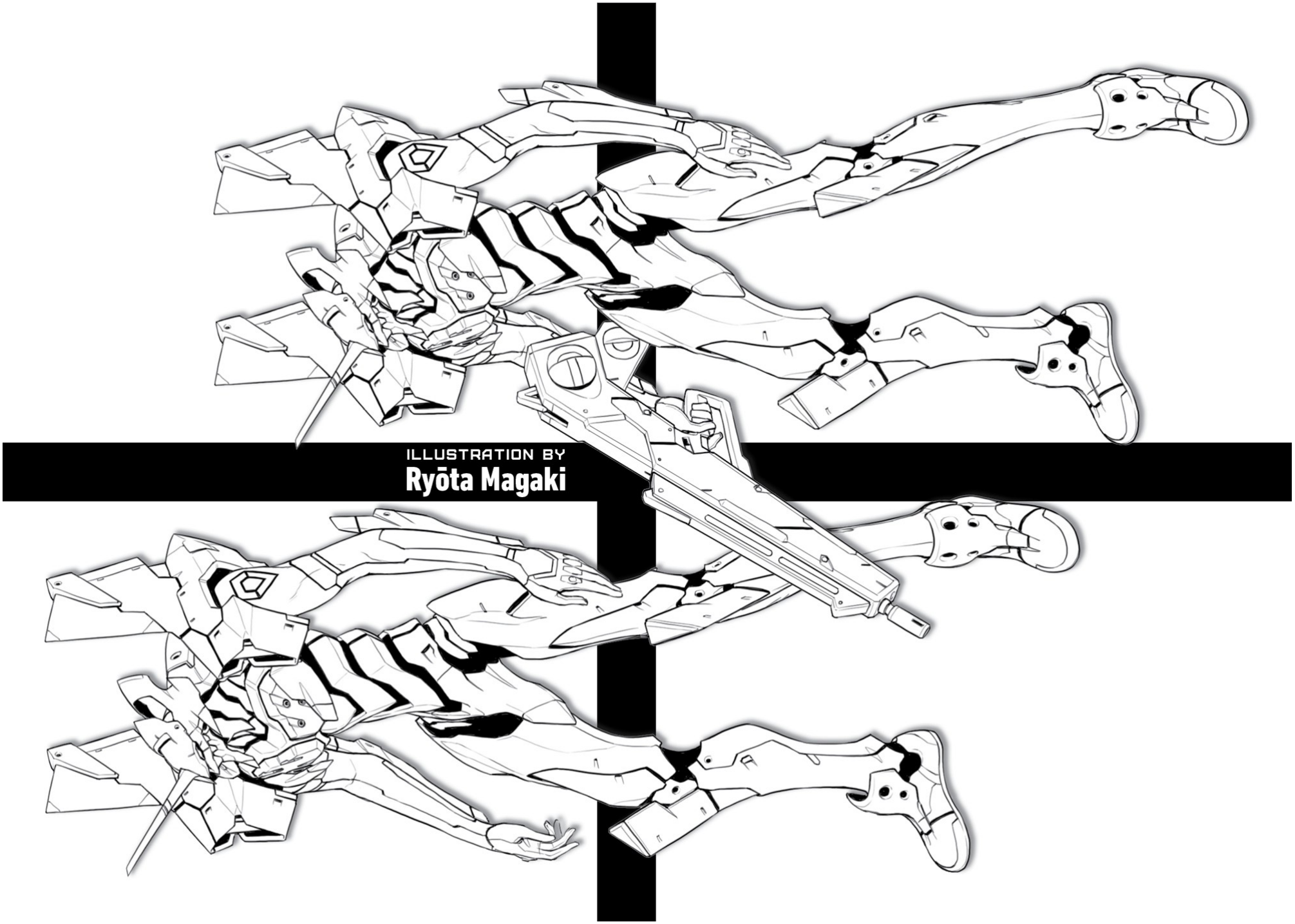


ILLUSTRATION BY
**Ryōta Magaki**

PARTE 1

NEON GENESIS

# PRÓDIGOS

EVANGELION: ANIMA

# Capítulo 1:
# Sentinelas da Biosfera

TRÊS EVANGELIONS UNIDADES-0.0 orbitavam a Terra. Dessa altura, o horizonte cheio formava um disco azul fechado que se encaixava perfeitamente em seu campo de visão.

A antiga Unidade-00 foi redesenhada para operação no espaço, incluindo motores S² externos para libertá-los de fontes de energia externas. Espaçados uniformemente a 120 graus de distância ao longo da mesma órbita, as três unidades formaram os pontos de um triângulo que envolvia a Terra.

Um clone de Rei Ayanami foi colocada dentro de cada Eva-0.0. Elas foram cultivadas em úteros artificiais e atribuídas números: Quatre, Cinq e Six. Agora elas dormem, com olhos semicerrados, em seus plugues de entrada individuais. Elas dormem com tranquilidade, quase como se o tempo tivesse parado ao redor delas.

Um fluido chamado LCL flui suavemente através dos plugues de entrada para fornecer oxigênio para os pulmões dos pilotos. As garotas pareciam bonecas delicadas enquanto dormiam em seus aquários, seus cabelos ondulam no LCL. O peito de seus plugsuits brancos realizam um mecanismo muscular à base de resina que lentamente aperta e relaxa no ritmo da respiração para ajudar os pulmões a percorrerem o ciclo líquido.

As bombas de circulação zumbiam fracamente.

Os motores S² externos soltaram um zumbido distante quando eles pararam.

Juntamente com as garotas, os Evas formavam um sistema de monitoramento e interceptação.

E o sono quieto das clones significava que o mundo estava atualmente em paz.

A maioria dos cadáveres dos nove Evas produção em massa da Seele que invadiu o QG da Nerv desapareceu após a sua derrota, desaparecendo em trânsito ou em seu destino. Após a anulação do Projeto Instrumentalidade Humana, o sumiço dos Evas de produção em massa tornou-se a maior ameaça para segurança global.

Três unidades de produção em massa foram recuperadas do campo de

batalha – QG da Nerv - e prontamente desmontadas. Engenheiros da Nerv recuperaram seu Motores S² e depois instalou-os nas costas das unidades Eva Series-00 modificado para operação de gravidade-zero e de atmosfera-zero.

Estas novas unidades Eva, designadas Série-0.0, foram enviadas para órbita e encarregadas de encontrar e erradicar os Evas de produção em massa remanescentes.

Talvez tenha havido alguma ironia em usar Evas que operam com a fonte de energia recuperadas das carcaças de seus companheiros para esta missão, mas independentemente disso, os motores S² libertaram as unidades Série-0.0 da energia umbilical e permitiu que eles operassem sem suporte por longos períodos.

Quando instruídos, as clones Rei poderiam despertar em aproximadamente dez segundos. Em trinta segundos, as unidades Eva-0.0 poderiam sair de um estado ocioso para um de pronto pra combate. E em noventa, eles poderiam mirar com o seus canhões de laser de raios gama em qualquer alvo que estivesse dentro de seu campo de visão - e alguns que não estavam. Os lasers poderiam penetrar até uma profundidade de 500 metros.

Mantendo suas órbitas equidistantes, as três unidades Eva-0.0 monitoraram toda a superfície da Terra. Olhos e ouvidos atentos a todos formas de comunicação.

Eles eram uma rede global de busca e destruição anti-Anjo construído com todos os esforços da Nerv - agora reestruturada como Nerv Japão - e sua líder, Misato Katsuragi.

Até agora, a comunidade global havia respeitado a existência de Evangelions porque, apesar de seu poder esmagador, eles eram, em última análise, armas terrestres operadas a partir de uma pequena nação insular cuja fronteiras restringiram seu alcance. Uma vez em baixa órbita da Terra, no entanto, essas mesmas armas representavam supremacia aérea total. Mas apesar dos protestos de violação de soberania, a comandante Katsuragi avançou unilateralmente com a estratégia de defesa orbital, apoiada pela verdadeira força - e ameaça implícita - dos Evas.

Misato fez um grande esforço para enfatizar, formalmente e por escrito, que o único objetivo da missão era impedir o renascimento dos Evas de produção em

massa. Mas tais esforços eram inúteis; as nações do mundo não puderam deixar de ver como uma ameaça.

O Projeto de Instrumentalidade Humana foi frustrado. Mas o que vem a seguir? Ninguém poderia dizer.

O ex-comandante da Nerv, Gendo Ikari, e o Dra. Ritsuko Akagi desapareceram durante a batalha, juntamente com os principais conspiradores do projeto. O Vice-comandante Kozo Fuyutsuki renunciou sem dizer quase nenhuma palavra. Mas mesmo se eles ainda estivessem por perto, eles não teriam uma compreensão melhor do futuro do que qualquer outra pessoa. Este era um território desconhecido.

Embora o mundo estivesse passando por um período de paz, a vigilância às vezes era uma força necessária, mesmo ausente da ameaça dos Anjos. Sob o comando de Misato, o pessoal da Nerv Japão, e todos os envolvidos com o uso e desenvolvimento de Evangelions, estavam cientes de que o mundo exterior os odiava mais a cada dia que se passava. Apesar disso, eles se apegaram à esperança de que a preocupação deles e a preparação seriam para nada.

Três anos se passaram desde a Batalha no QG da Nerv, e foram três anos que a Nerv e o mundo precisavam.

As três unidades Eva-0.0 flutuavam acima da Terra com suas cabeças apontando para baixo e seus guarda-sóis voltados para o sol. Enquanto voavam, eles escaneavam os alcances externos da atmosfera com sensores poderosos em suas cabeças e matrizes receptoras em seus ombros. Eles transmitiam os dados coletados de volta ao QG da Nerv Japão, enquanto carregavam as semi-adormecidas Reis dentro.

O corpo físico de Rei Ayanami poderia ser duplicado a partir de seu DNA, mas só poderia haver uma Rei Ayanami consciente de cada vez.

Essa parecia ser a regra; a terceira e atual Rei não tinha despertado até que a segunda pereceu na batalha contra o Anjo Armisael.

Mas a alma, in vitro, exibia uma sincronicidade curiosa em movimento e atividade cerebral com a terceira Rei - aquela que possui uma alma. Um exame mais aprofundado levou a um método de espelhamento mental que permitiu a Rei controlar seus clones.

A Rei atual recebeu um número - Número Trois - e se tornou a Rei principal, com as três clones sem alma - Número Quatre, Número Cinq e a Número Six - como suas secundárias, a quem ela podia controlar como extensões de seus membros, sentidos e pensamentos.

Esta capacidade surgiu em resultado de treinamento e não da tecnologia, eventualmente, nenhum método conhecido existe para cortar sua conexão. Além disso, a comunicação entre as Reis ocorreu instantaneamente, dando-lhes a vantagem distinta de poder responder rapidamente a qualquer emergência.

Houve um problema - manter a consciência dos quatro seres com uma alma usada na Rei primária. E assim os três clones permaneceram na luz do sono.

Imagina-se que transferindo sua consciência, Rei Trois poderia despertar as clones em órbita a partir chão à vontade.

Não muito tempo atrás, Rei Trois havia conseguido aterrizar os Evas Series-0.0 um de cada vez no Centro Espacial Tanegashima, onde foram reformados com armadura de contenção antes de lançá-los de volta em órbita.

Mesmo durante esse processo, as sentinelas permaneceram meio adormecidas, a menos que Rei Trois obrigou-as a acordar.

As três clones também compartilhavam sentidos e podiam formar memórias de experiências dos outros.

O arranjo era um sistema de “um mais três”, mas com apenas uma alma.

Crianças não seriam mais transformadas em pilotos de Eva. Isso não foi apenas decisão da Nerv Japão, mas também a esperança pessoal de Rei. Neste ano, todas crianças de quatorze anos que foram escolhidas para pilotar Evas, incluindo Rei, tinham agora dezessete anos.

## Capítulo 2:
## Super Evangelion

"Gente", disse Asuka, "que tal vocês trocarem de roupa?"

Shinji e Toji tinham acabado de chegar no andar de cima do centro de comando e ainda estavam com seus uniformes escolares. Os dois jovens aceitaram a sugestão com olhares confusos.

"Não", Shinji respondeu, "acho que prefiro terminar essa conversa primeiro."

Eles estavam falando sobre o Eva-01 sendo reajustado com a nova armadura de contenção, como o Eva-02 e os Evas série-0.0.

"Não há como chamá-lo de 'super'", disse Toji. "Ei, do que você está rindo?"

Asuka riu. Ela já havia trocado as roupas da escola e estava com um top, e seus ombros nus tremeram. “Super… Super Evangelion? Dun-dada-dunnn!”

A interpretação de Asuka da fanfarra de um super-herói ecoou por toda a quietude do centro de comando e vários técnicos nos decks intermediários e inferiores olharam para cima. Alguns até riram.

"Bem, eu acho ótimo, Misato", disse Asuka. “Soa totalmente idiota - perfeito para a Unidade Um! Vamos com esse nome, mas só para a Unidade Um."

Sentada em sua cadeira no convés superior, Misato parecia genuinamente confusa - ela não estava brincando sobre o nome. Shinji e Toji não se divertiram.

“O nome é estranho?”, perguntou Misato. “Eu pensei que era bem comum pegar o nome antigo e colocar ‘super’ na frente quando uma arma recebe uma

atualização.”

"Não é estranho", respondeu Asuka alegremente. “Está perfeito!”

Toji apontou um dedo para ela. “Cale-se. Tente desenvolver seu cérebro pra aceitar uma mudança em vez de seu peito.”

“Hmph! Bem, onde está seu cérebro? Você deixou em seus antigos braços e pernas?

Ela chegou seu corpo para a frente, de modo que o dedo estendido de Toji ficava quase perto de tocar a elevação que seus peitos faziam em sua blusa.

Toji entrou em pânico e puxou a mão para trás. Asuka bufou.

"Isso não é justo!" ele reclamou.

“Você cheira a suor. Vá tomar um banho. Melhor tomar um frio.” A garota ruiva deu uma risada mal-humorada.

Os garotos estavam se exercitando na academia da instalação.

Os dois tinham consciência de suas ações.

Shinji havia escolhido um novo destino para o mundo, um de maneira monumental e outra pequena, frustrando o Projeto de Instrumentação Humana para relocar o adesivo do campo de melancias de Kaji.

Antes de começar seu treino, Toji ajustou o tamanho do seus membros cibernéticos e verificando novamente sua sincronização.

O corpo de Toji sofreu ferimentos graves na luta contra o anjo Bardiel. Os médicos substituíram seu coração por um que cresceu em um laboratório, mas eles desistiram de regenerar seus braços e pernas. A primeira vez que eles tentaram anexar um novo conjunto de membros, Bardiel, do nada, se manifestou de alguma forma, e o contágio do Anjo mostrou sinais de retomada. Aparentemente, a forma intacta do corpo humano, ou a de um Evangelion, poderia acionar a ativação do Anjo. No final, as maiores mentes na Nerv tinham sido incapazes de eliminar o risco de Bardiel reativado dentro do corpo de Toji, e então o menino recebeu membros mecânicos.

Toji foi amaldiçoado por estar na lista de pilotos, mas já que ele ficaria sob vigilância estrita da Nerv, não importava o motivo, ele decidiu assumir um papel ativo na organização. Foi concedido a ele alto nível de autorização de segurança e

começou a trabalhar nas ligações entres os pilotos. Além disso, ele precisava de dinheiro; manter membros robóticos não era barato.

"Ei, Shinji", disse Toji, “você viu o robô gigante da SSDF?”

“Você quer dizer aquele em Gotemba? É cerca de metade do tamanho de Jet Alone e construído como um tanque.

“Ouvi dizer que é ainda mais forte que o Jet Alone. E também pode voar.”

O robô foi projetado para combater ameaças individuais em larga escala. Foi chamado de Akashima, uma palavra antiga para tufão.

Ao contrário dos Evangelions, que cresceram em formas humanoides por razões não entendidas pela ciência, o Akashima alimentado por Reator N2 tem design humanoide. Suas pernas podiam atravessar qualquer terreno, e seus braços lhe permitiam segurar armas, disparar em qualquer direção e - pelo menos teoricamente – segurar um oponente indisciplinado em combate corpo a corpo. Seu corpo oferecia mais do que mera estrutura de suporte de apoio; fornecia uma estrutura para armadura protetora e poderia suportar impactos inesperados, se necessário. Dependendo de sua configuração, o Akashima poderia até voar, o que melhorou a capacidade da Força de Autodefesa Estratégica do Japão (JSSDF) de responder rapidamente a situações repentinas.

Mas, incrivelmente, o robô poderia fazer tudo isso sem a ajuda externa.

"Deve ser bom poder voar", disse Shinji.

"A coisa não pode voar alto", respondeu Toji, um pouco cauteloso.

“Depende do efeito solo. "

"Claro, mas eu aposto que pode ir muito rápido."

"Não parece tão animador. Publicamente, claro, é um mecanismo anti-anjo projetado para apoiar os Evas, mas...” Toji baixou a voz, apesar de ninguém estar por perto para ouvir. "Muitas pessoas estão se perguntando se talvez seja projetado para se livrar dos Evas."

Shinji não concordou. "Eu sei que os Evas não são exatamente populares, dado quão caros eles são, mas...” Ele de repente entendeu. “Oh! Você acha isso por que robô está estacionado tão perto de nós?"

“Depois de todos os problemas que o SSDF causou na batalha no QG da Nerv, Misato-san fez um grande esforço para levar o governo japonês a reconhecer

a caldeira de Hakone como território arrendado pela ONU. Lembre-se, nós somos uma zona extraterritorial. Talvez os governos externos não gostem. Talvez eles estejam procurando uma maneira de recuperá-la."

"Talvez... isso significa que eles estão nos observando da caldeira de Rim?"

Possuindo seis unidades Eva - Unidade-01 Tipo-F, Unidade-00 Tipo-F, Unidade-02 e as três unidades da série 0.0 estacionadas em órbita - a Nerv Japão tornar-se a força militar mais poderosa do planeta. Quatro dos Evas —excluindo a Unidade-00 Tipo-F e a Unidade-02 - possuem motores $S^2$. A unidade 01 ingeriu um quando o Eva enlouqueceu contra o Angel Zeruel e as Unidades Series-0.0 foram equipadas com motores colhidos dos Evas de produção em massa após a batalha no QG de Nerv. Esses quatro Evas poderiam agora operar em combate quase indefinidamente.

"É por isso que a Unidade Um está sendo atualizada para o Super Evangelion", Toji diz.

"Não haverá nada de 'super' , Toji. Tenho certeza que essa ideia de atualização de armadura de restrição será descartada. Não é adequado para a Unidade Um".

"Certo. É mais para a Unidade Dois e a Unidade Zero, vendo como Soryu e Ayanami desenvolveram os corpos de seus Evas ao longo do tempo, com suas cinturas estreitas e seu... Uh... "

Toji fez um gesto para indicar como a forma dos corpos dos Evas tinha mudado, mas ele caiu em um silêncio constrangedor ao perceber seu movimento também espelhava como os corpos de Asuka e Ayanami haviam se desenvolvido.

Evas poderia alterar sua própria configuração física. Embora construído fora da matéria inorgânica, de vez em quando, os gigantes se comportavam como se fossem seres vivos. Às vezes, essas mudanças aconteciam rápida e drasticamente, como quando sofreram grandes danos enquanto estavam sincronizados com o piloto, mas outras vezes a transformação veio gradualmente enquanto em suas gaiolas na noite eram acompanhadas por um ruído de trituração. Esse fenômeno não causou fim das equipes de manutenção, mas Maya Ibuki, atual chefe das divisões de ciência e engenharia, especulou que o processo fazia parte do desenvolvimento natural dos Evas.

Nos três anos desde a batalha na sede da Nerv, esse crescimento gradual tornou-se mais perceptível. A presença misteriosa dentro de cada Eva veio a superfície apenas agora, e os próprios pilotos começaram a influenciar as características físicas de seus Evas. Isso havia manifestado mais fortemente em Asuka e o Eva-02.

O corpo de Asuka se desenvolveu - não apenas no volume de seu busto, mas também nos ombros, braços, cintura, pernas - em um corpo gracioso e esbelto. Quando ela andava, cabelos ruivos saltando, quadris balançando, totalmente segura de si, qualquer um viraria a cabeça e pensaria: *Ela é uma modelo?*

Mas foi mais do que a passagem do tempo que a amadureceu. A confiança aumentara dela aumentara. Ela costumava afirmar que era a melhor piloto, a sua manifestação de insegurança. Hoje em dia, embora ela ainda fale severamente com os outros, ela é mais severa consigo mesma.

*Não serei descuidada - nem com minhas missões ou no meu dia-a-dia.*

Sua acerbidade tinha sido uma fonte de estresse, mas também levou a um sentido de realização.

Seu crescimento, tanto físico quanto mental, mudou a forma e estrutura de seu Eva. A certa altura, a armadura de contenção do Eva-02 não se encaixava mais apesar dos melhores esforços da mecânica. A armadura foi removida e uma nova, devidamente ajustada, armadura de contenção de Estágio 2 foi criada.

Depois que a armadura de substituição mostrou um desempenho melhorado, foi instalado no Eva-00 de Ayanami - embora não seja a Unidade-00 Tipo F - e nas três unidades orbitais da Série 0.0, que foram desembarcadas, uma a uma, no Centro Espacial Tanegashima para a montagem antes de retornar à órbita.

Ayanami também cresceu, se não na mesma medida que Asuka. Ainda assim, uma auto-identidade da piloto determinou a forma do Eva. Eva-00 poderia ter se encaixado praticamente em qualquer nova armadura, pois mesmo depois de três anos, o senso de identidade de Rei permaneceu atrofiado.

"A propósito", disse Toji a Shinji, "por que você está evitando Ayanami?"

A mudança repentina de tópico pegou Shinji desprevenido. Toji estava se referindo a Ayanami que estavam com eles desde a Batalha no QG de Nerv –

Trois.

No início da batalha, o fato de Ayanami ter sido clonada da mãe de Shinji tornou-se conhecimento público. Para muitos, isso serviu como confirmação de uma suspeita vaga, mas firmemente mantida. Como tal, a verdade foi aceita rapidamente.

Shinji lutou com a revelação por vários dias, mas finalmente disse a Rei que ela era sua própria pessoa. Isso deveria ter resolvido o problema, mas ainda…

"Eu não a estou evitando", disse Shinji. “Se eu a vejo, digo olá e… Ah, certo! Também falamos sobre trabalho.”

"Certo?” Pelo que Toji havia observado, Shinji estava mentindo. "Sim."

"Se você diz", disse Toji. “Toda essa conversa sobre novas armaduras me lembra - aquela enorme ainda está nos estratos subterrâneos onde a Ritsuko-san a deixou, certo?” “É de alta especificação, mas aposto que a armadura é ainda mais pesada do que parece. Pelo menos tão pesado quanto o tipo F. Além disso, está faltando tantos..." Shinji se interrompeu e olhou para Toji intrigado. "Espere. Sua autorização não permite que você desça lá!”

Irritado, Toji desviou o olhar. "Se você não quiser, o estágio 2 ficará para você."

"Não vejo problema", disse Asuka, aparecendo atrás de Shinji. Ela deve ter ouvido Toji falando sobre a armadura do Estágio 2. "Você é magro o suficiente. Você vestiu meu traje antes, não é?"

Ela levantou a camisa de Shinji, apenas para ficar irritada com o que encontrou. Desde quando as costas desse pirralho ficaram tão largas? Ele tinha músculos agora.

"Há quanto tempo foi isso?" Shinji perguntou. "E por que você está com raiva de mim?"

"Cale a boca!" Asuka cruzou os braços. "Onde está Ayanami?", Perguntou Toji.

"Ela disse que tinha uma reunião do conselho estudantil hoje depois da escola."

## Capítulo 3:
## A Queda

A TRANQUILIDADE acima do céu quebrou sem aviso prévio.

As pálpebras de Rei Quatre se abriram, puxando para trás os longos cílios que haviam encoberto sua visão. Na superfície abaixo, Rei Trois viu o expansivo planeta azul através dos olhos de Quatre.

Suavemente, Trois disse: "O quê?"

Os sensores visuais do Eva-0.0 podiam resolver detalhes com uma resolução de menos de dez centímetros e podiam realizar a filtragem em tempo real de objetos em movimento com mais de cinco metros. O Eva de Quatre concentrou-se num porto, depois filtrou o movimento de suas estruturas e equipamentos e dos grandes mamíferos oceânicos em suas águas. Restou um objeto não identificável. O objeto não parecia ser uma ameaça, mas Quatre se sentia - ainda que vagamente - inquietante.

A Rei primária enviou seus pensamentos para seus clones.

“Não temos dados físicos. Deveríamos concluir que isso é um erro?”

<< Cinq realiza julgamento.>>

<<Six reconhece o erro.>>

<<Trois realiza julgamento.>>

<<Quatre realizará um exame mais detalhado, incluindo dados ambientais.>>

Rei Trois estava voltando da escola para casa. Ela usava o uniforme branco de verão da escola particular de Tokyo-3. Seus pés, nas extremidades de suas longas pernas de pele clara, pisavam em um ritmo calmo e firme na calçada... até que. A face de fada pálida da menina ficou repentinamente imóvel e sua pasta caiu no chão.

O sol se pôs sobre a estação de trem leve, mas seu calor permaneceu. Rei Trois agarrou-se pelos ombros e observou as portas do trem que se dirigiam para o QG da Nerv fecharem-se diante dela.

O trem se afastou, deixando-a para trás. Ela tinha uma tendência a manter os olhos semicerrados, mas agora eles estavam abertos.

"O que...?"

Ela sentiu gotas de suor escorrendo por sua pele.

Sua respiração ficou irregular - incomum para ela - e seu peito subiu e desceu pesadamente. Quando ela falou, saiu como um grito não característico.

"Socorro!"

Algo muito ruim fluiu por seu corpo.

Ela sentiu uma força estranha puxando seus membros, e então desapareceu, deixando-a em choque devido a ausência.

"Eu não consigo ouvir meus outros eus."

De repente, ela estava sozinha.

Ela se viu agachada na plataforma do trem enquanto os estudantes usando o mesmo uniforme que ela vieram correndo, chamados por seu grito.

Um alarme soou em todo o centro de comando.

O QG da Nerv Japan estava em crise. Os três Evas da Série-0.0 estavam em órbita do globo há dois anos sem incidentes, mas agora um deles - pilotado por Rei Quatre - havia se desviado de sua órbita prescrita e começado a perder altitude.

Alguns oficiais gritaram relatos enquanto outros chegavam da lanchonete. "Não estamos mais recebendo telemetria! O status da Quatre é desconhecido!”

“Comandante no deck!”

As cabeças viraram quando Katsuragi Misato gritava, “Pare com seu trabalho!”

À medida que a ordem regressava à sala, a comandante passeava pelo topo do deck e chamou alto o suficiente para Makoto Hyuga no deck médio ouvir. "Qual é a situação da Rei Quatre?”

Hyuga era um técnico habilidoso e altamente capacitado, que tinha sido uma figura no centro de comando quando a Nerv Japão era apenas Nerv. "Ela não está respondendo a comunicações!", Ele disse. "Sinais vitais desconhecidos."

"Rei Trois ainda está na escola?" Misato perguntou. “Veja se ela consegue fazer contato com a Quatre.”

Do mesmo deck do meio, o respeitoso e distante Shigeru Aoba respondeu com informações que acabara de receber. “A divisão de inteligência de segurança recuperou Rei Trois a caminho da escola para casa. Dizem que ela não está em seu juízo perfeito."

"O quê?"

Trois tinha sido a última esperança de descobrir o que estava acontecendo com Quatre.

"Rei Cinq e Rei Six estão em um estado de confusão", disse Aoba. “Seus sinais vitais são instáveis. Eu recomendo que administremos sedação.”

“Faça isso”, disse Misato. "Seu equipamento de observação pode obter um visual do Eva da Quatre?"

Os Evas de Cinq e Six devem ter conseguido ver Quatre no limite da atmosfera superior. Um técnico aplicou uma máscara digital para escurecer a Terra e uma luz levemente cintilante se tornou visível em sua borda.

"Aqueles parecem fragmentos de dispersão", disse Aoba. "A análise espectral da IA, confirma que eles pertencem à Eva da Quatre."

A voz de Shinji veio através das comunicações. <<Aqui é Shinji na gaiola. Eu estou ouvindo que um das Ayanamis foi abatida!>>

Pelos fragmentos, esse certamente parecia ser o caso.

"É muito cedo para dizer", respondeu Misato. “Pode ter havido um acidente. Nós ainda não sabemos."

E as câmeras da cobertura?", perguntou Misato. "Mostra a câmera da Torre de Observação de todo o céu, A1.”

Um técnico direcionou o feed de entrada da equipe de observação para a tela principal.

"Esse é o foguete FSB da Unidade-0.0", disse Misato.

O clarão em forma de cruz, violento, brilhante e pulsante, era visível no crepúsculo. O FSB - ou Field Stepping Booster - utilizava um Campo A.T. para direção e explosões do Reator N2 para energia - o suficiente para deixar os Evas em órbita.

Quatre estava tentando acelerar de novo para a posição?

"Não, o contrário!" Misato percebeu. “O Eva está indo para o leste. Está desacelerando!”

A unidade Quatre estava disparando na direção inversa de sua órbita.

A luz em forma de cruz diminuiu até parar acima de Hakone e depois se apagou.

"A Unidade-0.0 desativou seu FSB!", disse Hyuga. “O Eva perdeu sua velocidade orbital e agora está diretamente acima. Velocidade relativa zero.”

“E isso significa...?”

“O Eva está seguindo uma trajetória íngreme descendente que combina com a rotação da Terra. Está caindo diretamente em cima de nós!"

"O Eva poderia se queimar?", perguntou Misato.

Aoba respondeu: “Mesmo que o seu Campo A.T. esteja inoperante - e nós não sabemos se esse é o caso - o Eva não queima na atmosfera superior. Além disso, sua desaceleração orbital já está completa. Se, no entanto, a Unidade-0.0 romper o ar mais denso da estratosfera, a onda de choque resultante pode danificar uma área ampla e penetrar no subsolo.”

*Isso é um mal funcionamento, ou a Rei Quatre está fazendo isso intencionalmente? De qualquer forma, preciso agir agora.*

Misato chegou a uma decisão.

"Declaro isso como uma perda acidental de órbita. Emitir uma ordem de emergência para todos os setores de Tóquio-3 e os municípios vizinhos! Todos os residentes devem ser evacuados para os abrigos subterrâneos. Preparem-se para o impacto! Houve alguma resposta da Rei Quatre?"

“Ainda estamos tentando entrar em contato com ela”, disse um dos técnicos, “mas não há resposta”.

*Se o Eva vai cair aqui, então…*

“Shinji-kun, Asuka,” Misato ordenou, “comece sua sequência de entrada. Inicie a Unidade Zero[1] e a Unidade Dois!”

Os suportes dos gigantes são liberados. Shinji e Asuka estavam esperando pelo comando; eles imediatamente prepararam seus Evas.

“Unidade Um”, continuou Misato, “use seu Campo A.T. para absorver o momento do Eva 0.0 no ponto de impacto projetado! Assim como você fez com o Anjo.”

Em comparação com o Anjo Sahaquiel, que Shinji pegou com sucesso, o Eva Series-0.0 tinha menos massa. Mais importante, o Eva-01 ganhou um Motor S² desde aquele encontro e agora poderia produzir um Campo A.T. muito mais poderoso. Nos últimos três anos, Shinji treinou muito para aprender como usá-lo.

Então, por que ele se sentiu tão desconfortável? Foi por causa de quanto tempo passou desde que ele respondeu a uma emergência?

<<Aqui é Shinji na Unidade Um. Entendido!>>

“Asuka, vamos mudar um pouco a sua posição. Se posicione no posto de tiro no Monte Komagatake.”

O Monte Komagatake era um dos muitos picos próximos ao centro da caldeira de Hakone. Em uma batalha anterior, o Monte Kami, o mais alto desses picos, havia sido destruído. Agora o Monte Komagatake era o mais alto. O posto de tiro ali fornecia uma posição anti-aérea estratégica, com uma visão clara da caldeira que servia como casa de Tóquio-3.

A montanha estava localizada a cerca de 4,5 quilômetros do QG da Nerv. Entre os dois, no lado leste do Lago Ashi, o terreno acidentado e montanhoso impedia as viagens acima do solo, mas os túneis de transporte de alta velocidade do Eva faziam da viagem um ponto certeiro. Mesmo os Evangelions que ainda dependiam do poder umbilical poderiam se posicionar rapidamente no posto de tiro.

<<Aqui é a Asuka na Unidade Dois. Entendido!>>

Os alarmes soaram pela cidade pela primeira vez em três anos. Dentro do

1 No original está Unit Zero apesar de acreditar que seja Unit One, acredito que seja um erro de tradução.

centro de comando do QG da Nerv, Aoba mantinha a linha de comunicação externa em seu ouvido enquanto ele olhava por cima do ombro.

“A SSDF de fora de Matsushiro está oferecendo seu apoio. Eles enviaram um feed ao vivo da Unidade Quatre do site da defesa aérea de Tokachi.”

“Sou só eu”, disse Misato, “ou soa como se estivessem dizendo, ‘serve pra você, certo’?”

“Só pode. Eles provavelmente acham que estamos armando a coisa toda.”

Misato podia imaginar as acusações: depois de três anos sem quaisquer Anjos ou Evas de produção em massa, a Nerv Japão havia encenado um incidente para justificar a continuação de sua existência.

“Diga aos seus oficiais que eles são bem-vindos para observar, se eles tiverem coragem de entrar na zona de impacto. E avise-os de que suas forças não devem cruzar a fronteira da caldeira.”

Quando o Eva Série-0.0 cruzou a camada E da ionosfera - a altitude onde as estrelas cadentes brilhavam incandescentes – uma nuvem de fumaça branca envolveu o gigante. Alguma parte do Eva sucumbiu à resistência do ar e se espalhou como tantas pétalas de flores? Foi o ponto de ruptura do canhão de raios gama, ou painéis de sensores visuais do guarda-sol, ou algo mais?

Os edifícios de Tóquio-3 começaram a afundar no chão, para proteger contra a onda de choque do impacto.

Shinji disse: “Se nós pudermos pegar o Eva que está caindo, os edifícios se manterão, mas se falharmos, o dano pode se estender para o subterrâneo.”

<<Centro de Comando para a Unidade Um: Fique alerta, o ponto de impacto previsto mudou para o local anterior de Owakudani!>>

“Unidade Um. Entendido!”

O chão vibrou quando o Eva-01 correu para o leste de onde havia surgido perto do centro do QG da Nerv. A unidade Tipo-F fortemente blindada foi equipada com jatos de salto nas proteções de joelho, que costumava ser colocada sobre as muitas linhas de trem de superfície da cidade.

A instalação atual do QG se assemelhava a uma esfera semienterrada, preenchendo com perfeição o buraco que os Evas de produção em massa

fizeram no teto do Geofront. Em seu centro havia um poço alto, embora a abertura não oferecesse uma visão da antiga sede da Nerv. Em vez disso, oferecia trezentos metros de espaço vazio que levava a uma gigantesca cúpula branca - apelidada de “o sarcófago” - que cobria o mundo subterrâneo. Sob a camada exterior da cúpula de HTC – Hard Tektite Concrete, um concreto fortemente aderente, semelhante a vidro - existiam várias camadas de revestimento blindado seguido por mais HTC no fundo. Todas estas camadas trabalhavam juntas para formar um selo seguro sobre o antigo QG da Nerv.

<<Centro de Comando para a Unidade Um. Shinji-kun, seu Eva tem um visual da queda da Unidade-0.0? >>

O Eva-01 aplicou seus freios e olhou para cima. Uma pequena mancha apareceu no alto do céu da noite, a luz do sol desaparecendo iluminando a queda do Eva Série-0.0 de um lado. A imagem transmitida pelos olhos do Eva-01 estava ampliada e trêmula. Shinji se obrigou a ficar perfeitamente parado.

“Desculpa! Vou tentar me concentrar.”

Os campos A.T. eram as barreiras que envolviam todas as pessoas e, como tal, geralmente só podiam ser geradas em torno de si mesmo. Gerar um Campo A.T. em um local remoto era possível, mas havia limites – e a dificuldade aumentava com a distância.

“Focando campo A.T.”

Dada a concentração cuidadosa, as características da parede tinham uma certa flexibilidade. Eva-01 levantou as mãos para o céu. Shinji geralmente imaginava ter maior sucesso, imaginando-se em local remoto, particularmente se houvesse um objeto presente em que ele pudesse se concentrar. Ele iria *sentir* como se estivesse fisicamente lá para pegar a Quatre.

Embora a queda Eva ainda estivesse a uma grande distância, Shinji tinha um linha de visão direta. A mente humana era altamente visual e até mesmo um único muro entre ele e o Eva teria feito a concentração ser muito mais difícil.

“Focando em três, dois, um – checado!”

A tela principal do centro de comando mostrou um feed ao vivo da do Telestcópio do QG da Nerv, que capturou o fraco e tênue Campo AT manifestando-se no ar e a queda do Eva-0.0 colidindo com ele – e perfurando através sem

esforço.

"Unidade Um, primeiro CAT remoto gerado", relatou Hyuga.

"Isso nem mesmo absorve dois por cento da velocidade do Eva", Misato disse. "Temos um longo caminho a percorrer!"

“A Unidade Quatre está entrando na camada D!”

"Shinji", disse Misato, "a este ritmo, você terá que se concentrar pelo menos três vezes mais. Diminua o Eva o máximo que puder antes de entrar na troposfera."

Ela não acrescentou: *Se você não fizer isso, a onda de choque vai espalhar destruição.*

<<Aqui é a Unidade Dois. Eu cheguei no ponto de tiro do Monte Komagatake. Começando com a criação remota de Campos AT. >>

"Vamos fazer isso juntos", Shinji respondeu. "Eu vou no seu sinal."

<<Você vai o *quê?* Como se você fosse bom o suficiente para combinar com o meu tempo! Não, *você* faz a contagem regressiva!>>

Ao contrário do Eva-01, o Eva-02 ainda tinha que arrastar por todo percurso um cabo umbilical. Este poder, movimento e tempo operacional não poderiam se comparar a um Eva com motor S² a bordo. Mas a unidade de Asuka se destacou em tarefas que exigiam precisão.

Eva-02 tinha perdido dois de seus quatro olhos em uma ferida na cabeça na Batalha do QG da Nerv, o gigante agora usava uma máscara de dois olhos, como a do Eva-01. Mas aqueles dois olhos conseguiram focar a queda do Eva-0.0 com perfeita clareza.

"Eu gostaria de ainda ter quatro olhos", disse

Asuka. Eva-02 levantou as mãos para o céu.

"Pronto para tentar novamente, Super Shinji?"

<<Você não poderia?>>

Uma ondulação apareceu em torno do Eva de Quatre.

*Isso não é bom.*

Do centro de comando, relatou Hyuga, <<Unidade Quatre está entrando na estratosfera!>>

Uma fumaça branca subia do Eva Série-0.0. Shinji respirou fundo e focou os olhos do Eva-01 em seu alvo.

"Foco", ele disse a si mesmo. "Foco."

Enquanto isso, Asuka estava se concentrando no mesmo ponto no céu.

"Eu não estou me enviando lá", disse ela em voz baixa. "Eu *estou* lá, no seu encalço!

Ela respirou lenta e firmemente enquanto esperava pelo sinal.

"Checado!"

O Campo AT ainda estava fraco, mas agora o escudo tinha duas camadas gerado por dois Evas.

Na tela principal no centro de comando, a Unidade Quatre subitamente pareceu ter sido atingida por uma grande força e foi expulsa do curso.

Com satisfação, Hyuga relatou: “Comando para as Unidades Um e Dois. Bom trabalho. Vocês absorveram uma quantidade significativa da energia cinética do Eva! Se vocês puderem fazer isso mais uma vez...”

Em um movimento de varredura, o Eva Série-0.0 se reorientou.

"Que diabos?!" Hyuga exclamou.

Ouvindo sua surpresa, Aoba, que estava coordenando a evacuação da cidade, olhou para a tela principal e disse: "O Eva não está apenas em queda livre? É uma descida controlada?!”

“A trajetória do Eva mudou!” Hyuga gritou: “O impacto previsto está agora a cinco quilômetros ao sul - no meio do lago Ashi! ”

Sem perder tempo, Misato disse: "Asuka, você está mais perto!"

<< Deixe comigo! >>

“Unidade Um - comece a correr!”

Eva-01 Tipo-F correu para a floresta densa na base do Monte Daigatake, que ficou entre ele e o novo ponto de impacto previsto.

Campos AT tinham outra peculiaridade: não importa o quão fraco seja Eva ou algo ter acontecido com o piloto, havia um lugar que eles poderiam gerar um campo sem falhar - no chão sob seus pés. Caso contrário, os gigantes de cem metros de altura não teriam sido capazes de atravessar qualquer trecho de terra -

não importa quão bem desenvolvido ou fortificado - sem afundar.

Isso pode soar muito conveniente e até mesmo plausível, mas os antigos executivos da Nerv levaram o fenômeno muito a sério, e eles deixaram os seus registros para trás para o pessoal atual.

*Os limites da forma humana -*

*Humanos não podem escapar do chão. Estamos destinados a rastejar na sujeira para sempre - nos sujar com isso.*

Segundo eles, essa peculiaridade dos Campos AT era prova de nosso destino.

Na época, Asuka havia dito: "Duh, isso não é óbvio?"

Eva-01 cortou um caminho através das árvores a toda velocidade.

*Eu tenho que fazer isso!*

Shinji se aproximou da borda leste do Lago Ashi. A montanha costumava ter fontes de água, mas depois de tantas batalhas com os Anjos, a floresta foi completamente queimada, deixando a montanha nua, e a terra desmoronou em grande escala. As rugosas elevações e quedas tinham sido derrubadas, e as poucas árvores restantes estavam atrofiadas. Eva 01 saltou sobre elas e alcançou a margem do lago.

O Eva fez um último grande salto em direção a uma doca flutuante que se estendia para o lago. As bordas pontiagudas e traseiras do Tipo-F arrastaram pequenos raios de nuvens com eles, produzindo baixo e alto ruído dissonante como quando o Eva corta o ar.

Assemelhando-se a uma armadura animada, o Tipo-F foi projetado para testar a tecnologia de geração de Campo AT. A Nerv Japão esperava que a deflexão artificial de Campos AT levaria não só ao aumento da capacidade de defesa, mas a capacidade de voar. Em última análise, o voo não tinha sido possível, mas a blindagem de contenção pesada do Tipo-F foi mais do que melhorada; isto permitiu que os saltos ajudados pelo campo da unidade cobrissem um alcance tremendo. Assistir um Eva fortemente blindado ultrapassar de longe as capacidades de salto dos modelos mais leves e elegantes era uma experiência surreal.

A doca flutuante era uma série de “wafers” com cavidades no meio e quando a Eva-01 aterrissou, formou-se um enorme estrondo ecoando pelas montanhas. O Eva acionou seus freios para deter seu ímpeto, e um estridente, ruido metálico reverberou pela superfície da água. Cabos de ancoragem pesados seguravam a doca no lugar, mas quando a Eva pousou, vários estalaram, arremessando grandes colunas de água.

O Eva de Quatre encarava os céus enquanto caia, o gigante refletia o crepúsculo do sol.

<<Agora!>> A voz de Asuka estremeceu através do alto-falante, e um novo campo gerado pelo Eva-02 abriu-se no céu apenas a tempo do Eva Series-0.0 romper isso.

"Eu vou te pegar, Ayanami!"

Rei Quatre quebrou seu silêncio com uma única frase.

<<Isso é mentira.>>

Antes que Shinji pudesse gerar outro campo AT remoto, Quatre criou um - forte, como uma parede.

"O quê?" Shinji gritou.

A voz de Rei Quatre era fraca e rouca, mas Shinji a ouviu claramente. Quando ela falou, ele sentiu como se todos os outros sons tivessem desaparecido.

Asuka percebeu que algo desagradável estava prestes a acontecer.

Eva-02 reagiu imediatamente, sem esperar pelo comando de Asuka, e saltou para trás.

No instante seguinte, Asuka sentiu uma tremenda dor na ponta do nariz, o local onde o Eva estava parado se tornou incrivelmente brilhante.

"Eva-0.0 atirou!" Asuka gritou. Então ela acrescentou acusadoramente: "Por quê?!"

Houve um tremendo estrondo e Asuka foi derrubada para trás. O posto de

tiro no Monte Komagatake tinha sido construído para o Eva-00 Tipo-F de Rei Trois, que tinha sido equipado com um rifle especial de artilharia, o AT Field Piercer, ao custo literalmente de um braço e uma perna. Como tal, o posto foi construído para suportar todos os tipos de explosões, bem como os ataques altamente penetrantes dos Anjos.

Agora as camadas de suas placas de armadura derretiam como manteiga. Asuka gritou.

Um raio de luz roxa caiu sobre o pico da montanha mais alta ao sul de Tóquio-3, seguido por uma grande explosão.

O prédio do QG da Nerv que abrigava o centro de comando estava protegido sob camadas de armaduras pesadas, e a estrutura fora projetada para absorver terremotos e outros choques, mas o barulho ainda se escutava.

“O posto de tiro está sob ataque!” Hyuga declarou .

A sala ficou uma confusão quando os técnicos começaram a falar um sobre o outro.

“Esse era o canhão laser de raios gama do Eva-0.0 ?”

"A que distância foi a explosão?"

"E a Unidade Dois?", perguntou Misato. “E quanto a Asuka? O Eva está danificado?!

A comandante olhou para a tela principal, mas a imagem estava em branco.

"A explosão criou um pulso eletromagnético", disse Hyuga. "Todos os sistemas caíram! Reinicie as comunicações externas, os monitores…tudo!"

Essa desconexão temporária do mundo exterior poderia ter sido o fim. Batalhas como essa são medidas em nanossegundos; tudo terminaria em meio minuto. E pelo resto do tempo, o centro de comando seria cortado.

O topo da montanha erradicado ficava a leste do Eva-01.

“Quatre? Asuka?!” Shinji gritou.

Várias janelas de alerta laranja apareceram na tela do plugue para avisar que seus comandos de batalha, link de dados e vários sensores foram temporariamente desativados para evitar danos causados pelo PEM.

O impacto do laser de raios gama criou uma nuvem de plasma, causando interferência eletromagnética severa em toda a área circundante. Shinji perdeu contato com o centro de comando, seus sistemas de telemetria e com o Eva-02. Mesmo seu circuito de laser tinha sido danificado, Shinji não podia mais rastrear onde Rei Quatre estava.

Mas então a voz dela veio até ele de algum lugar acima.

<< Não fale gentilmente comigo quando você não tiver essa intenção.>>

Seu Eva estava diretamente acima e aproximando rapidamente. O gigante havia mergulhado na troposfera, o ar ao redor estava distorcido.

“O que...?” Shinji sussurrou.

*Ayanami fez isso? Quatre nos atacou?!*

A interferência elétrica passou pelo plug de LCL, Shinji fez uma careta de dor. “O que você está fazendo?” sua voz falhou.

<< Você a escolheu e arruinou o Projeto de Instrumentação Humana.>>

Shinji estava confuso.

Mas ele ainda precisava pegar Quatre.

Não foi realmente uma decisão consciente. Em vez de fugir, sua confusão levou-o a continuar a tarefa que ele vinha fazendo antes que a situação mudasse. Shinji tinha evitado tomar uma decisão.

“Você é Ayanami, não é?”

Antes que seu canhão de laser de raios gama pudesse recarregar, o Eva-01 criou um Campo AT brilhante e distinto que o empurrou para onde o Eva-0.0 estava caindo.

“Não é mentira! Eu vou pegar você, Ayanami!

A onda de choque atingiu o Eva-01 de cima. Shinji gritou, ele e seu Eva cambalearam. O som do impacto ressoou por quilômetros em todas as direções.

Mas essa foi apenas a onda gerada pela descida inicial da Série-0.0. Quando Shinji e Asuka diminuíram a queda do Eva, a onda de choque continuou na mesma velocidade, espalhando-se e atenuando na atmosfera. Assim como um choque de terremoto, esse impacto apenas sinalizava a chegada iminente do perigo real.

De alguma forma, Shinji conseguiu manter os pés de seu Eva no chão.

Então ele ouviu a voz de Ayanami novamente.

<< Como eu mudo com o tempo, você sente mais repulsa por mim, e assim fica mais distante... Porque a cada dia, eu me torno mais parecida com sua mãe.>>

Suas palavras provocaram compreensão dentro de Shinji. *É por isso?*

Nos últimos três anos, Shinji ganhou a confiança de Misato e seus outros colegas. Suas responsabilidades aumentaram e, com elas, surgiu uma sensação de satisfação. Ele e Asuka estavam trabalhando bem juntos e - talvez, pensou Shinji - se dando bem. Sua vida escolar era quase anormalmente normal, e ele até se divertia às vezes quando se esforçava.

Mas algo ainda o perturbava, esse sentimento ficou mais forte a cada dia que passava. Tinha vindo de tão fundo dentro dele que ele não tinha sido capaz de identificá-lo claramente, mas agora entendia a fonte desse mal-estar.

*É por isso?*

Shinji rapidamente rejeitou o pensamento. "Isso não é verdade!"

Ele tinha que negar isso - para Ayanami e para si mesmo. Suas bochechas estavam coradas.

<<Você só foi capaz de me notar como alguém diferente de sua mãe até três anos atrás, quando meu corpo era de uma criança de catorze anos de idade.>>

"Cale-se!"

Ele tremeu quando as palavras dela despiram seus sentimentos.

<< Se eu me tornasse exatamente como sua mãe, você seria capaz de me notar então? >>

"Cale-se!"

*Por que isso está acontecendo?*

Por que o Eva da Quatre estava caindo? Por que Quatre estava dizendo essas coisas? Shinji enviou um pedido silencioso para que tudo isso parasse.

Os campos do Eva-0.0 e Eva-01 colidiram no ar. Nenhum deles deu lugar ao outro e, quando se encontraram, uma explosão bidimensional dividiu o céu. O que aconteceu no momento seguinte não foi um plano consciente de Shinji, mas uma manifestação de sua vontade.

Shinji criou um campo esférico centrado em si mesmo. Ele expandiu o campo em várias dezenas de vezes de seu tamanho original, engolindo tudo ao seu redor, incluindo o Eva de Ayanami Quatre. O ar dentro do campo perdeu a pressão, como um pistão puxado de um cilindro. Houve um clarão branco brilhante enquanto o campo expelia milhares de metros cúbicos da água do lago na forma de uma tigela de 1.200 metros de altura. O calor da água foi retirado e instantaneamente congelou.

Surpreendentemente, este prato parabólico de gelo não só captou a queda livre do Eva-0.0, mas também a onda de choque cônica e destrutiva que se espalhou em torno dele. Quando o Eva e sua onda de choque se chocaram contra

o gelo, uma nuvem fina se espalhou e desapareceu.

A vasta e imponente escultura de gelo inchou momentaneamente antes de desmoronar.

De Tóquio-3, a taça de gelo, muito mais alta que as montanhas circundantes, parecia ter explodido - exceto em movimentos anormalmente lentos devido à sua tremenda escala. O gelo fraturado absorveu a última energia da onda de choque, que de outra forma teria atingido a cidade. Tendo perdido sua ponta de lança, a onda se dissipou, irradiando para fora e empurrando para o lado todas as nuvens da caldeira.

A temperatura caiu drasticamente na área ao redor do lago Ashi, e a poeira de diamante brilhante espalhou-se pela terra.

Maya Ibuki, a chefe dos departamentos de ciência e engenharia, estava dentro do laboratório do QG da Nerv junto com sua equipe, monitorando remotamente os dados de sensores no convés flutuante, que haviam escapado da destruição.

"Envie isso para o centro de comando", ordenou Maya.

Os engenheiros e cientistas conversavam entre si animadamente.

“A temperatura no centro caiu de 1.000 graus Celsius para menos de 200. Estamos vendo resfriamento adiabático?”

“Eu acho que há mais do que isso. Esta amostra está mostrando sinais de manipulação do centro de massa das partículas.”

“Você está falando sobre o controle do movimento de átomos, como com pinças ópticas?”

“A interferência eletromagnética desapareceu completamente e o ruído de fundo é incomumente silencioso.”

“Ele pôs um fim a todo movimento”, disse Maya.

Usando óculos de aros finos e uma expressão contida, Maya mostrava pouco vestígio da mulher alegre mas meticulosa que fora uma vez. Ela agora se assemelhava mais à dra. Ritsuko Akagi, que certa vez evocara a confiança e o desprezo de Maya.

“As ligações químicas das moléculas de água neste gelo são incomuns”, observou Maya.

“Com esses vínculos”, disse um dos cientistas, "o gelo será muito mais forte e, com essa densidade, não acho que derreta facilmente".

Quando se tratava de Evangelions e Anjos, resolver um mistério geralmente só cria novos. Com o tempo, os papéis dos engenheiros e cientistas da Nerv começaram a se sobrepor de maneiras inesperadas, e as duas equipes agora estavam trabalhando regularmente em conjunto.

Como sua atual diretora, Maya herdou a administração das tecnologias relacionadas ao Eva da Nerv Japão, que ela continuou a desenvolver. Devido à forte pressão de seus deveres, Maya raramente sorria. Hoje, uma expressão severa enrugou sua testa.

“A Unidade Um é o único Eva a absorver sozinho um motor S²”, disse ela. “E, no entanto, os últimos três anos nos deram poucos dados sobre isso. Já havia muito que não entendiamos sobre o Eva, então não podemos dizer se isso é um novo desenvolvimento ou algo preexistente”.

## Capítulo 4:
## A Segunda Invasão

A NOITE CONTINUA a escurecer, combinando o pó de diamante e o denso e crescente nevoeiro bloqueiam a pouca visibilidade que existe. O impacto da onda de choque derrubou o Eva-01, mas não o fez cair no lago. Enquanto os pedaços de gelo continuavam a cair, o Eva de Shinji estava na superfície congelada do Lago Ashi.

Shinji estava sem fôlego, seu coração batendo forte. A enxurrada de endorfinas fez com que ele sentisse vontade de vomitar. Os sensores em seu plugue detectaram sua agitação. Shinji sentiu um pequeno solavanco de dor em seu braço e suas sobrancelhas se contraíram. Uma agulha de resina macia havia liberado um sedativo direto em suas veias.

“O que... aconteceu?” Shinji ofegou.

O mundo ao seu redor ficou congelado e branco.

*Eva-01 fez isso.*

*O que aconteceu com a Quatre… e seu Eva-0.0?*

"Eu disse para você calar a boca."

Ele ficou envergonhado, querendo silenciar suas palavras.

*O que eu fiz?*

Um estrondo alto quebrou a quietude.

Uma montanha de gelo caiu no ar. Um braço se esticou, atingindo a superfície congelada do lago quando o Eva, de Quatre, saltou e correu na direção do Eva-01, agarrando o gigante com a mão nua.

“Ayanami! Número Quatre!

Número Quatre, ele disse—não como um nome, mas como o número a que

ela foi atribuída. Misato detestava essa prática—*não trate um ser humano como se ela fosse um número*, ela disse—e Shinji sentia o mesmo, ou pelo menos, ele achava que sim. Mas no momento, em um nível subconsciente, ele usou o número para separá-la das outras Ayanamis. Isso foi quebrado.

Seu Eva foi severamente danificado. Tinha perdido as matrizes de sensores de ombro e o sistema de propulsores, seu corpo estava deformado - mais do que o impacto deveria ter causado.

*A forma de uma Eva é determinada pela auto-identidade do seu piloto…*

O retorcido e mutilado Eva-0.0 arrastou seu canhão laser quebrado em sua mão direita, atacando o Eva-01 com a esquerda.

Surpreendido por essa tenacidade viciosa, Shinji, reflexivamente, perguntou: “Você quer me matar, Número Quatre ?!”

A resposta veio pelo alto-falante. Era a voz de Quatre.

<<Quatre não quer te matar. *Ayanami quer*.>>

Deixando claro para Shinji ligando o nome *Ayanami* - ao da do uniforme da escola secundária. A melancólica Trois.

"Isso... não pode ser!"

<<Se este é o mundo que você queria, Ikari-kun, então talvez se eu te matar…>>

Ela não disse o resto.

*O que ela acha que vai acontecer?*

Diminuindo seu Campo AT e girando, o Eva-01 deslizou com agilidade através do gelo, manobrando atrás do outro Eva.

A voz de Quatre soou chorosa. <<Afinal, este mundo já está acabando. >>

Shinji não sabia o que ela queria dizer, mas suas palavras inexplicavelmente o tocaram.

Essa última parte veio de Ayanami?

"Eu não entendo o que você está dizendo!"

Se Shinji pudesse desconectar o motor S² externo do Eva Série-0.0, seu poder interno se esgotaria rapidamente e o gigante seria imobilizado. Pelo menos, esse era o plano de Shinji .

*O que?!*

O motor S² deveria ter sido ligado ao conector umbilical voltado para trás, mas o motor da Quatre havia se fundido diretamente nas costas do Eva.

O Eva-02 de Asuka se arrastou dos escombros do posto de tiro aniquilado no Monte Komagatake. O indicador da fonte de energia no visor do plugue de entrada piscou entre o suprimento remoto e as reservas internas do Eva.

“Tch. Deve haver um defeito em algum lugar.”

*É um milagre que o cabo do umbilical não tenha sido cortado completamente. Espera - por que tudo está branco?!*

Ela ouviu e sentiu um tremendo estrondo, mas a explosão havia cortado seu link de dados, deixando-a no escuro sobre o que aconteceu.

O chão sacudiu e afundou um pouco, a fonte de energia do Eva-02 mudou para as reservas internas. O prazo operacional começou sua contagem regressiva frenética.

*Bem…* agora *meu cabo umbilical está cortado. Alguma parte da estrutura abaixo de mim, enfraquecida pela explosão, deve ter cedido.*

*Eu preciso sair daqui rápido...*

Quando ela saiu do prédio queimado e em ruínas, a primeira coisa que viu foram os dois Evas batalhando no lago branco congelado.

Mas então ela viu outra coisa.

"O que?"

A visão saiu de um pesadelo.

Quando os cristais de gelo caíram em cascata, uma névoa densa subiu da superfície congelada do Lago Ashi como vapor de uma panela fervente.

O Eva-0.0 e o Eva-01 lutavam um com o outro.

Então, por um instante, o nevoeiro se abriu e Asuka viu uma terceira figura gigante atravessando o gelo, afastando-se do confronto em direção a Tóquio-3.

De onde aquele veio? "Não pode ser", ela engasgou. "Shinji!"

A figura gigante era tão chocante que brevemente sua visão e audição se distorceram. Quando ela chamou o nome de Shinji, ela sentiu como se estivesse lutando contra um grande peso.

A interferência eletromagnética desapareceu, e os sistemas de comunicação do Eva-02 terminaram de reinicializar. Do centro de comando, a voz de Misato reverberou no plug de LCL.

<< Siga a sequência de contra-ataque de anti-anjo. As defesas da cidade estão prontas. O alvo é… Unidade Quatre!>>

Todos estavam focados no Eva de Quatre.

Mas foi o outro gigante, aquele com o familiar rosto de tubarão, que fez Asuka começar a gritar.

“Shinji! Um Eva de produção em massa está aqui! Atrás de você!"

Cristais de gelo voaram pelo ar até onde ela podia ver, e por um momento, Asuka se perguntou se a luz cintilante a levara a ver um fantasma. Mas não, o gigante branco realmente estava lá.

“Centro de comando, isso é uma emergência! Há uma Eva de produção em massa entre vocês e a Unidade Um! Por que vocês não notaram?!

“O que ela disse?!”, gritou Misato.

Em um dia normal, o meio do Lago Ashi era facilmente visível de Tóquio-3, mas a linha de visão da Nerv e seus sensores eletrônicos foram bloqueados pelas montanhas de gelo ainda em colapso e pela névoa branca que se erguia.

As câmeras do Monte Komagatake haviam sido destruídas, e a câmera do Yamabushi Pass, na costa oeste, estava focada no Eva-01 e no Eva Series-0.0. Mas quando esta câmera se deslocou para a esquerda, a imagem era de um gigante branco enviando uma onda de choque ao do centro de comando.

Um braço raspado passou pela lente da câmera, limpando a condensação. Por um momento, as nuvens se abriram e a criatura pôde ser vista em direção à cidade. Sua cabeça se elevou acima do nevoeiro, mas o resto de seu corpo maciço permaneceu envolto.

Misato começou a gritar ordens. “A partir deste momento, nosso objetivo é aniquilar o Eva de produção em massa! Notifique a ONU e funcionários do governo! Se a Unidade Quatre interferir, desative-a usando qualquer meio necessário!”

Em toda Tóquio-3, os sistemas de alarme mudaram de desastre para combate.

*Finalmente chegou,* pensou Misato, *mas...*

A comandante chamou o laboratório de Maya na tela principal. "Qual é o status dos outros dois Evas orbitais?"

“Seus gráficos de sincronia estão uma bagunça absoluta”, disse Maya. “De acordo com nossas simulações, se eles ativarem agora, há uma chance de noventa e seis por cento de eles ficarem descontrolados. Onde está Trois? Ela precisa controlá-los... ou então.

Aoba respondeu. “A equipe de segurança levou-a ao abrigo público no setor doze. Nós não conseguimos falar com eles desde então.

*Meu precioso sistema de busca e destruição está inutilizável!*

"Não temos nada que possa combatê-lo", disse Misato. "Precisamos nos apressar e…"

Hyuga interrompeu, com uma voz trêmula. "O que está acontecendo? Eu não estou conseguindo um padrão de cores!”

Misato levou um momento para absorver o que dissera. "- preparar o transporte de armamento - Espere, o que isso significa?"

“Armazenamos os padrões individuais de DNA de todos os Evangelions de produção em massa em nossos bancos de dados, mas não estou conseguindo combinar com nenhum dos padrões que encontramos de três anos atrás.”

Todos os membros da Nerv Japão estavam procurando por Evas desaparecidos da Seele, mas nenhum deles esperava que algum aparecesse sem aviso... e tão perto de casa.

O gigante veio do nada, como se emergisse da névoa congelada, um monstro atravessando o gelo, indiferente aos eventos que aconteciam ao seu redor.

"Isso é impossível!" Shinji gritou com raiva de volta para Asuka.

Mas seu link de dados restaurado deu-lhe coordenadas e uma imagem nebulosa, através dos cristais de gelo, do gigante branco.

*Isso não pode estar acontecendo.*

*Se essa é a posição atual do Eva de produção em massa, a coisa deve ter passado por mim. Eu deveria ter notado!*

Shinji olhou para trás e para frente entre o Eva de produção em massa em sua tela e o Eva Series-0.0 na frente dele.

Ele gritou quando ele bloqueou o soco do Eva-0.0 com o braço do Eva-01, que recuou para cima, deixando sua frente indefesa.

Durante a luta, o Eva de Quatre só atacava com o braço esquerdo, a mão direita ainda agarrada ao enorme canhão laser. Todo o braço direito parecia ter sido danificado do ombro para baixo.

Mas agora, aproveitando o momento de fraqueza de Shinji, o braço se moveu e -

- quebrado como vidro.

"Foi congelado?"

Eva-0.0 desmoronou sobre o gelo, abrigando seu braço quebrado sob seu corpo. Uma nuvem de poeira de gelo subiu e se espalhou.

A dor do feedback deve ter sido intolerável. O Eva caído se contorcia no chão, seus pés raspando freneticamente contra o gelo.

O grito angustiado de Rei Quatre ecoou pelos alto-falantes do Eva.

“Ayanami - Quatre! Não se mexa!

Seu lamento era mais do que ele poderia suportar. Shinji voltou sua atenção para o Eva de produção em massa. Mais fácil lidar com esse monstro do que enfrentar um amigo com dor.

Eva-01 virou-se e desapareceu na névoa espessa e fria.

<< Comando, aqui é Asuka. Envie-me uma arma! Tudo no posto de tiro foi derretido!>>

A voz de Asuka soou distante através do alto-falante do plug de entrada de Shinji.

A resposta não a agradou. <<Nós não conseguimos fazer isso. O sistema ferroviário subterrâneo está danificado ao sul de Togendai.>>

<< Droga! Bem, uma vez que o túnel não tenha desmoronado, eu posso passar por ele sozinha. Há uma saída em Togendai. Eu posso me armar e voltar para fora. Eu quero um rifle de pósitron! Eu não tenho muito poder sobrando. Shinji, diga alguma coisa! >>

Shinji estremeceu. Quando ele respondeu, suas palavras saíram relutantes, como se ele estivesse dando uma desculpa.

“Eva-0.0 está desativado no gelo… eu acho. Estou correndo pelo lago para chegar na frente do Eva de produção em massa. Meu Tipo-F tem armas internas - vou tentar pará-lo.”

Eva-02 mergulhou no poço do elevador quebrado.

Enquanto isso, em uma estação antiaérea não muito longe do posto de tiro, todo canhão de artilharia automatizado que pudesse mirar abaixo do horizonte girava em uníssono e envolvia o Eva de produção em massa. Mas a temperatura extremamente baixa roubou a força do aço especial dos barris. Os motores perdiam a condutividade e não podiam funcionar suavemente. Vários canhões explodiram.

<< Shinji-kun? >> voz de Misato. << Estamos enviando armamentos adicionais para Asuka em Togendai. Reagrupe com ela lá. Sei que estamos tentando encontrar um desses bastardos gigantes brancos, mas se não fizermos isso corretamente, o resultado poderá ser catastrófico! >>

O Eva-01 atravessou as névoas cristalinas do Lago Ashi como se fugisse de Rei Quatre. Logo, seu Eva ultrapassou o gigante branco na neblina. Depois de três anos, ele finalmente encontrou o inimigo.

*Para onde foram as asas? E por que seus ossos estão saindo?*

“Confirmação visual do Eva de produção em massa. Está segurando uma arma semelhante a um cajado.

O inimigo continuou andando, como se tivesse um propósito.

Munições guiadas dos setores de defesa da cidade subiram sobre as montanhas de gelo para se juntarem aos ataques diretos da estação antiaérea. Mas suas munições não foram suficientes para retardar os passos silenciosos do Eva de produção em massa.

"Seu Campo AT está bloqueando os ataques!", disse Shinji.

Ele abriu as placas de blindagem voltadas para a frente na elevação do ombro de Eva. Usando a névoa gelada como cobertura, ele aproximou-se do Eva de produção em massa e disparou dois dardos de impacto.

O centro de comando estava enxurrado de atividade.

"Sistemas de defesa, cessar fogo!"

"Shinji-kun, o que diabos você está fazendo?", Gritou Misato. “Não avance na área do alvo!”

<< Eu preciso ganhar algum tempo. Está se aproximando da cidade.>>

“Espere!” Misato examinou as imagens do Eva-01 do Eva de produção em massa.

*Algo nesse monstro parece diferente do de antes*. Ela ligou para Maya no laboratório.

“Você está vendo isso? Me diga o que você acha."

<< Se a sua forma mudou, então devemos assumir que suas táticas e habilidades de luta também mudaram nos últimos três anos.>>

Um flash ofuscante e brilhante encheu a tela principal do centro de comando.

O Eva-01 tinha disparado seus dardos de impacto, que eram projéteis de alcance curto únicas, por enquanto, para os Evas Tipo-F. Na frente de cada pilão de ombro flutuava uma pequena esfera preta, uma imagem virtual criada pela interação de fase do campo AT e espaço normal. Mas o surto de eletricidade - um produto da diferença de potencial - foi real, e vários raios de relâmpago atingiram o alvo. Mas ainda-

"Nenhum efeito", disse Misato. “É por causa do Campo AT do inimigo? Execute a análise de padrão novamente!

"Ainda sem padrão!" Hyuga disse. "Nenhum padrão de cores."

"Seu escudo poderia ser algo diferente de um campo AT?"

Do laboratório, Maya ofereceu: “Se não há padrão, talvez isso signifique que o Eva de produção em massa não está vivo. É um cadáver animado.”

Os Evas de produção em massa tinham sido mortos pelo Eva-01 na Batalha de QG da Nerv três anos antes. A maioria de seus cadáveres havia desaparecido antes que pudessem ser recuperados.

“Se essa coisa está morta”, disse Misato, “então, como está conseguindo energia? Como isso está manifestando um escudo? Talvez esse casulo dentro de sua caixa torácica seja o seu núcleo ”.

<<Talvez.>> Maya fez uma pausa. <<Nós não sabemos nada sobre o casulo. Pode ser qualquer coisa>>

“Padrão detectado! É azul! ”Hyuga gritou, e Shinji gritou.

"O que?!" Misato olhou para cima de seu terminal.

Na tela principal, o casulo do Eva de produção em massa se abriu. Um braço surgiu e lançou um dardo feito de luz. Eva-01 levantou o braço esquerdo para proteger o rosto, e a lança perfurou seu revestimento de metal.

*Eu conheço esse braço!*

A armadura de contenção do Eva-01 estilhaçou onde foi atingido, e um feedback agudo e agonizante inundou Shinji. Mas apesar da dor, sua mente fez a conexão.

"Esse é o braço do Anjo Sachiel!"

Ele teria reconhecido em qualquer lugar. Afinal, foi o primeiro anjo que ele enfrentou.

"Como e por que um anjo saindo desse casulo?!"

Eva-01 pulou para trás e pegou uma faca progressiva do seu pilão do ombro. A faca era maior, a lâmina mais espessa do que a que havia substituído. Tinha um formato de facão de montanhista. As vibrações de alta frequência de sua lâmina transformaram os cristais de gelo que caíram nela em tufos de vapor.

Shinji balançou sua faca prog. A ponta da lâmina atingiu o escudo de energia do Eva de produção em massa e não foi adiante.

O Eva de produção em massa, carregando seu casulo e o Anjo interior,

continuou andando em silêncio. Seu único ataque veio do braço de Sachiel. Nenhum ataque veio do próprio gigante.

<< Shinji-kun, >> Hyuga disse, << não o provoque desnecessariamente.>>

“Continue coletando dados”, disse Shinji. "Precisamos encontrar uma fraqueza!"

*Não há mais nada que eu possa tentar?*

O escudo do monstro tinha parado os dardos de impacto e a faca progressiva.

*Mas espera-*

O Eva-01 abriu o painel frontal de seus pilares e se preparou para disparar outra rodada de dardos de impacto. As duas esferas negras se materializaram novamente, mas desta vez não geraram raios. Em vez disso, eles permaneceram no lugar enquanto Shinji corria para frente e os derrubava através do escudo do Eva de produção em massa.

As esferas flutuantes foram projetadas para criar uma diferença intensamente poderosa no potencial elétrico. Elas trabalhavam focalizando um campo AT suficientemente grande para proteger todo o corpo do Eva em dois pontos únicos. Cada um tinha um diferencial de fase elevado com o espaço ao redor.

E agora Shinji estava esmagando-as diretamente em seu inimigo.

"Eu vou rasgar você!" ele gritou.

E ele fez. As esferas negras rasgaram o escudo do inimigo e o Eva-01 empurrou o ombro pelo buraco. No instante seguinte, o braço de Sachiel veio voando para contra-atacar - mas Shinji estava esperando por isso.

*Qual é, esse braço é mais longo que o casulo e ele é largo. Como diabos isso se encaixa lá dentro?*

A mão de Sachiel se abriu e um dardo se estendeu, perfurando o braço do Eva-01. Shinji cerrou os dentes contra a dor, agarrou o braço do Anjo e resmungou: "Saia!"

Shinji arrancou o Anjo do seu casulo com toda a sua força. Ele podia sentir algo rasgando do outro lado. Quando o braço emergiu, Shinji pôde ver que sua outra extremidade estava presa a um corpo pequeno, macio e parecido com uma larva, que ainda se agarrava ao casulo.

“Ainda não está totalmente formado…”

Shinji sentiu os olhos sobre ele. O Eva de produção em massa virou a cabeça e olhou para ele pela primeira vez.

O portador do casulo - *mãe?* Shinji se perguntou - balançou o braço e atingiu o Eva-01 com seu cajado. Shinji e seu Eva saíram voando.

Ele gritou de dor.

O golpe único quebrou o braço do Eva-01, o gigante caiu no gelo, saltando até parar.

Mas a mão que segurava a faca progressiva estava vazia.

A lâmina ficou presa no casulo onde Shinji acreditava que o núcleo de Sachiel era. Ele afundou profundamente.

"Como é isso?" Shinji gritou.

A faca tinha atingido de verdade. O corpo do Anjo começou a se desintegrar das bordas.

"Eu consegui!"

Felicidades encheram o centro de comando, mas o Eva de produção em massa não vacilou em sua missão.

Espalhando fragmentos minúsculos de Sachiel em desintegração através da fenda em seu casulo, o gigante mudou de curso, seguindo em direção a um novo objetivo.

"Ou eu consegui?"

Shinji adivinhara - erroneamente, aparentemente - que o Anjo natimorto naquele casulo estivera fornecendo energia e mantendo controle sobre o cadáver animado do Eva de produção em massa.

Uma parede de gelo bloqueou o caminho do Eva de produção em massa à frente. A onda de choque dos céus destruíra mais da metade da bacia de gelo que o Eva-01 havia criado em seu estado frenético temporário, mas o gelo restante formava uma represa de paredes espessas no vale, com Tóquio-3 abrigada do outro lado.

*Vou atacar novamente quando o Eva de produção em massa parar na parede!*

Mas Shinji nunca teve a chance. O Eva não parou. Passou direto pelo gelo. "O quê?"

O monstro não quebrou nem derreteu o gelo. Nada quebrado. O gigante simplesmente... desapareceu na parede, como se estivesse se tornando um com ele.

Shinji ficou chocado.

"Não posso deixar escapar!"

Ele deixou seu Eva de pé. Quando o fez, a armadura de contenção se abriu e caiu de seu ombro, talvez devido ao impacto que havia quebrado seu braço.

Despreocupado, Shinji perseguiu o gigante branco com seu Eva danificado.

Abriu o pilar de ombro restante e disparou uma saraivada de dardos de impacto, mas a temperatura severamente baixa impediu a condutividade do ar, e os ferrolhos enlouqueceram, atingindo a parede de gelo. O Eva de produção em massa terminou submergindo no gelo e desapareceu.

Um pouco tarde demais, o Eva-01 colidiu com a parede de gelo em uma explosão muito maior que a do próprio gigante. Mas não atingiu o inimigo.

Shinji puxou sua outra faca progressiva e enfiou no gelo. Cada vez que ele batia, as vibrações criavam uma grande explosão, mas Shinji não chegou a sentir a lâmina bater na carne que procurava.

"Comando! Eu perdi o Eva de produção em massa. Eu não sei o que aconteceu."

<< Shinji, encontre uma maneira de atravessar a parede de gelo. Quanto mais você demorar, mais tarde você vai se juntar a Asuka. Como está seu braço direito? >>

"Quebrado, mas ainda podemos lutar."

*Droga!*

Eva-01 bateu no gelo com o braço bom. Nada incomum deveria acontecer hoje. Ele deveria estar jantando com Asuka e Misato-san agora.

"Droga! O que diabos está acontecendo?!"

<< Este é o mundo que você escolheu, Ikari-kun. >>

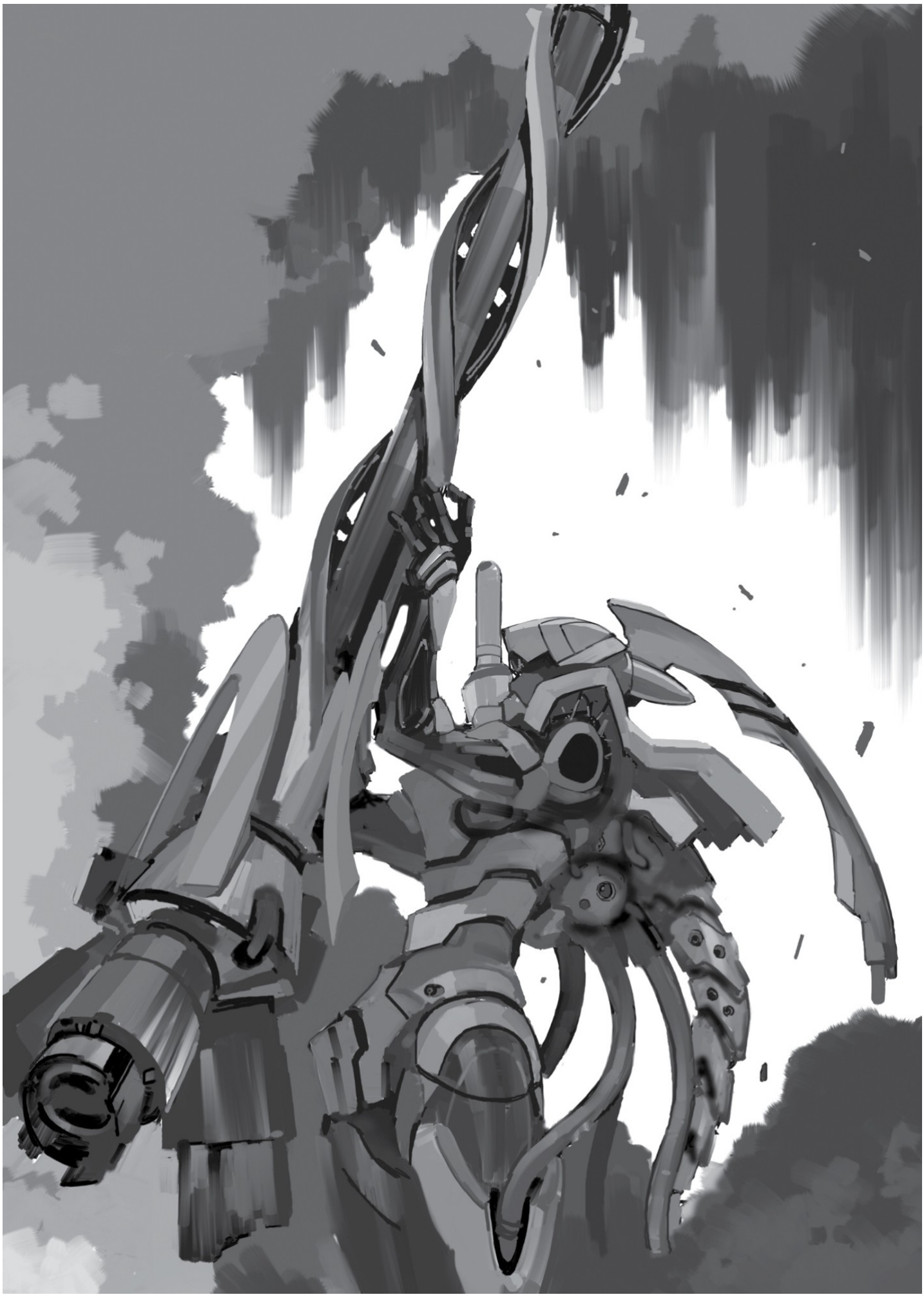
As nuvens de gelo se separaram atrás do Eva-01, revelando o Eva Série-0.0 parado ali como um fantasma.

"Quatre?!”

Seu Eva estava mudando de forma; o metal do seu corpo vibrou.

Seu corpo estava endurecendo. *Ele ficou descontrolado?*

E havia o canhão laser de raios gama - *fundido diretamente na parte superior do seu braço.*



O trilho de lançamento tinha se torcido estranhamente para direcionar diretamente a Shinji.

*Nada incomum deveria acontecer hoje.*

*Eu ia checar meu e-mail, assistir a um filme e ir pra cama. Deveria ter sido isso.*

Eva-01 se esquivou para trás.

Mas a ponta do canhão seguiu e pressionou contra sua armadura exterior com um baque distante.

<<Salve-me. Leve-me de volta àquele tempo.>>

*A unidade de excitação nuclear está danificada, então não há como disparar-*

Este foi o último pensamento de Shinji Ikari em seus momentos finais como ser humano vivo.

Com um diâmetro de seis polegadas e quatrocentos megaelétronvolts de energia, o laser de raios gama era uma luz dourada deslumbrante capaz de perfurar qualquer coisa.

O feixe feroz perfurou a armadura do Eva-01 como papel, entrou no gigante pelo seu lado, cortou um entalhe de seu núcleo e do motor $S^2$, evaporou o plug de entrada inteiro, e saiu pela parte de trás do pescoço, entrando no céu.

## Capítulo 5:
## No inferno

ASUKA, NO EVA-02, correu pelos túneis subterrâneos, sem saber que Shinji e Eva-01 haviam sido destruídos.

As armas esperavam por ela no final da linha de trem quebrada. Como o sistema IFF do Eva fora desativado pela interferência eletromagnética, a sincronização do rifle positron FCS custou um pouco mais de tempo, mas ela também se equipou com um Powered 8 - uma revisão da próxima geração da *Pellet Gun* - e duas espadas curvas.

Meros passos da saída para Togendai, Asuka congelou. O Eva-02 estava rebocando um terminal de energia móvel em um trilho de transporte linear. O vagão sentiu que a Eva tinha parado, mas não foi capaz de parar seu impulso quase tão rapidamente. Fagulhas espirraram das rodas do carro enquanto ele lutava para frear. Asuka plantou um pé na frente do veículo para pará-lo.

"Misato", disse Asuka. “Misato! Você pode me dizer o que está acontecendo? Eu tenho um Eva de produção em massa aqui embaixo!

Como o QG anterior da Nerv, o novo quartel-general tinha sido construído sobre várias camadas de armaduras grossas. Ao contrário da construção antiga, a nova fundação continha pequenas fendas entre cada uma das camadas, espaçadas mais à frente quanto mais profundas elas iam. O conceito era o mesmo que de uma armadura espaçada em um tanque; o revestimento absorveu e dispersou a força dos ataques recebidos, deixando as lacunas para que qualquer força residual se dissipasse antes de atingir a próxima camada.

Através de uma dessas fendas, caminhava um gigante branco, cuja cabeça evitava estreitamente as várias falhas formadas pelo teto angular.

Asuka transmitiu as coordenadas do Eva de produção em massa junto com um vídeo para o centro de comando. O outro lado da linha explodiu em uma onda de conversas cruzadas. Misato parecia surpresa quando ela disse, << Aguarde… Asuka? Isto é verdade? Como poderia ter entrado? >>

Foi o mesmo Eva de produção em massa que Shinji não conseguiu derrotar. O larva do anjo Sachiel, ainda meio desintegrado, pendia de seu casulo quebrado enquanto o gigante caminhava. Andando em direção a —

"O velho QG!", disse Asuka.

*Porquê? Qual é o seu objetivo?*

<< Asuka, me escute. Eu vou liberar a lança de Longinus. Venha pegá-la.>>

*Misato deve ter um mau pressentimento sobre isso ... Ela não quer que eu lute contra essa coisa - ela quer que eu termine com um único ataque.* Tempos atrás, ela disse: *Tudo o que precisamos é de mim e da Unidade 02.* A lembrança a fez rir.

<< O que é engraçado? >>

"Nada. Unidade Dois, confirmado. Misato, onde está Shinji?

<< Não sabemos a situação no lago. Houve outra explosão de interferência eletromagnética. Eu suspeito que a Quatre ainda está operacional e disparou seu laser novamente, mas perdemos contato com a Unidade Um. Acabei de lançar um drone, então terei uma ideia melhor em breve.>>

*O que diabos você está fazendo, Super Shinji?*

Misato colocou as mãos nos quadris, examinando o centro de comando.

"Você estava atrás do centro da cidadela o tempo todo", ela murmurou.

Relatórios de todos os abrigos de emergência convergiam; as temperaturas extremamente baixas causaram interferência supercondutora que interrompeu a transmissão de energia nas áreas afetadas, os canos de água estavam congelando e estourando - em alguns lugares causando inundações - e a água

entrava em outras rachaduras, congelando e causando uma reação de danos em cadeia.

Mas estava ainda mais frio ao ar livre. Simplesmente respirar o ar era potencialmente fatal. Se uma catástrofe ocorresse abaixo da superfície, como os residentes poderiam ser evacuados da caldeira?

“Esqueça as reclamações em campo no momento. Asuka e a Unidade Dois precisam do nosso total apoio. Entendido?"

A sala de comando respondeu de acordo.

Asuka estava na porta do Arsenal Subterrâneo Seis, ou, como Misato havia chamado, Caixa de Pandora. Na época, os pilotos de Eva não tinham achado graça, mas Kaji havia dito: "Não podemos sair por aí dizendo onde estamos guardando a Lança de Longinus, podemos?" Então, o nome ficou guardado.

O arsenal havia sido selado por trás de uma série de portas de emergência, todas destrancadas remotamente do centro de comando, exceto a última.

Asuka resmungou. "Eu disse a você que meu sistema IFF não estava funcionando."

Ela inseriu manualmente seu código de identificação de backup e o bloqueio foi desativado. O som de uma bomba de vácuo parou.

A Lança de Longinus subiu lentamente do recipiente de nitrogênio líquido no qual ela havia sido armazenada. A mão direita do Eva-02 agarrou a arma.

*Ugh…*

"Que nojento."

*Mesmo perto do zero absoluto, ainda está zumbindo.*

A lança vibrava apenas no limite da perceptibilidade.

Aparentemente, a original também. Três anos atrás, o Eva-00 jogou a lança em Arael, e a arma pousou na lua, onde permaneceu até hoje.

*E esta é uma cópia.*

Essa arma em particular tinha um significado mais profundo para Asuka. Na

fase final do Projeto de Instrumentação Humana, esta lança perfurou-a e o Eva-02.

"Isso deve ser o destino", disse ela em voz baixa. Ela franziu a testa.

*Mas o que diabos é o destino?*

Um Eva de produção em massa levou a lança para a batalha no QG da Nerv. Supostamente, a arma era uma cópia da original, mas Asuka tinha dificuldade em conceber como a Seele poderia ter conseguido replicar a arma.

Os próprios Evangelions estavam em um quadro de extraordinária tecnologia, mas eles ainda poderiam ser entendidos como o produto de avanços na ciência feitos pelas mentes e esforços da humanidade. Replicar a lança, por outro lado, deveria ter sido um salto muito grande.

Como o Eva de produção em massa continuou sua marcha, o caminho à frente se abriu. O teto baixo - baixo para um gigante, de qualquer maneira - foi gradualmente erguido, e o espaço entre as filas de pilares de sustentação se ampliou. A limpeza austera do concreto nu se transformou na decadência de uma ruína abandonada. A cada passo, o gigante branco agitava nuvens frescas de poeira de cor cinza.

O Eva alcançou a borda externa do antigo Geofront.

A destruição foi deixada pela Batalha no QG da Nerv, quando o enxame de Evas de produção em massa desceu sobre o Geofront e derrubou o teto e sua cidade no subsolo, onde os destroços permaneceram intocados por três anos. O Geofront foi abandonado selando o antigo QG em seu centro.

Uma parede sem adornos de Concreto Tectita Duro interrompeu a cena da devastação. Quando vistos de baixo, os destroços obscureciam toda a estrutura, mas a barreira em torno do antigo quartel-general formava uma cúpula gigante - ou, como a maioria das pessoas chamava, um sarcófago - por cima. Uma abertura no teto da Geofront oferecia uma visão parcial do solo, embora o sarcófago fosse grande demais para ser visto de uma só vez.

E no interior ...

O chão explodiu sob o Eva de produção em massa, o chão cedeu e sugou o gigante para baixo.

O Eva permaneceu perfeitamente em pé quando aterrissou no nível abaixo.

No momento seguinte, mesmo com a poeira ainda espessa no ar, a Lança de Longinus empalou o gigante através do queixo, estendendo a parte de trás da cabeça.

De pé diante do monstro branco, os olhos do Eva-02 brilhavam através da fumaça da explosão.

"Eu sei que já faz um tempo desde a última vez que nos encontramos", disse Asuka tão calmamente quanto podia. "Eu sinto muito em emboscar você assim."

O braço da armadura vermelha do Eva-02 arrancou a lança para cima.

Os dentes gêmeos da lança foram torcidos em uma dupla hélice que se tornou um único eixo. O pequeno espaço aberto no meio da hélice começou a irradiar luz e o queixo do Eva de produção em massa desintegrou-se em pó.

Um buraco abriu todo o caminho através da parte de trás do crânio do Eva, expondo os ossos do pescoço do gigante. O topo da mandíbula do monstro permaneceu, com sua fila macabra de dentes brancos. O Eva de produção em massa cambaleou, erguendo o cajado...

*Wham!*

O escudo de energia do Eva de produção em massa se materializou, derrubando o Eva-02, mas Asuka conseguiu segur a lança.

“Como você ainda está se movendo?! Com esse casulo no seu peito, eu tinha certeza que seu núcleo estaria em sua cabeça."

*Assumindo que esse monstro* tenha *um núcleo*.

Eva-02 segurou a lança com mais força.

"Qual é! Em um filme de zumbi, você sempre tem que mirar na cabeça."

O Eva de produção em massa deu um passo para recuperar o equilíbrio e depois puxou o braço para trás, segurando o cajado acima do ombro.

*O que, você vai jogar isso em mim? Você nunca vai conseguir me atingir!*

Mas o alvo do gigante branco não era o Eva-02. Mesmo neste nível inferior, a parede do sarcófago permaneceu à vista.

Uma rajada de ar passou por Asuka.

O Eva de produção em massa jogara seu cajado como um dardo na parede blindada do sarcófago.

Observando através de seus monitores, os técnicos do centro de comando não esperavam que o cajado fizesse mais do que *talvez* arranhar a concha. Mas o gigante havia colocado um escudo de poder na ponta do cajado, e a arma atingiu o sarcófago com força terrível, perfurando a camada mais externa do Concreto Tektite Duro e deixando rachaduras abaixo na próxima camada.

Mas o sarcófago aguentou. Ou pelo menos, foi isso que Asuka estava pensando quando o Eva de produção em massa passou pela Unidade 02 em direção à parede.

Houve uma luz brilhante seguida por um impacto tremendo.

"Asuka!", gritou Misato. "Sachiel ainda está dentro do casulo!"

A luz veio do rosto de Sachiel, que virou pó quando o último poder do Anjo foi gasto. O casulo estava agora vazio.

O feixe de energia arrancou várias outras camadas de HTC, permitindo que o Eva de produção em massa passasse. A parede do sarcófago desmoronou e o gigante branco, agora coberto de sangue, entrou.

Misato bateu com o punho no console do comandante. "Droga!"

Na tela principal, o sistema IA Magi apresentou a opção de iniciar a sequência de autodestruição da base e anunciou que estava considerando os méritos.

Os alarmes soaram, as luzes vermelhas da sirene, localizadas a cada cem metros ao longo da parede do sarcófago, começaram a girar. Luzes industriais acenderam, iluminando as ruínas do ataque de três anos atrás. No centro dessas ruínas estava -

Uma esfera negra - como um buraco arrancado do mundo.

Uma misteriosa cúpula negra preenchia o espaço que o antigo prédio da Nerv ocupara. Não refletia nem a menor luz, parecendo um buraco rasgado na estrutura. A cúpula era meramente o topo de uma esfera, estendendo-se abaixo da superfície do Geofront, com Lilith - o segundo Anjo e progenitor da humanidade - em seu centro.

Perto do fim da batalha no QG da Nerv, logo após Shinji e o Eva-01 destruírem o altar de luz no céu e colocar um fim no Projeto de Instrumentalidade Humana, Lilith criou uma bolsa de espaço onde o tempo estava congelado - uma esfera de escuridão perfeita.

Supostamente, o espaço continha todos que estavam dentro ou abaixo do QG da época, incluindo Gendo Ikari, Ritsuko Akagi, 150 trabalhadores estranhos e uma dúzia ou mais de soldados da SSDF - todos congelados instantaneamente.

Nenhum dispositivo, raio exploratório ou onda sonora conseguiu penetrar na esfera. Mesmo a temperatura era imensurável.

O objeto tinha sido chamado de Esfera Cronostática, embora um exame posterior tenha mostrado que ela era mais oval que esférica. Mas essa foi a extensão do que alguém aprendeu sobre isso. A especulação de que o tempo estava congelado não provinha de nenhuma medida direta, já que nenhum objeto físico, onda eletromagnética ou qualquer coisa - incluindo neutrinos - conseguiu

penetrá-la.

Mas a falta completa de dados era, por si só, informativa. Uma conjectura surgiu - *nada se propaga através do campo porque não há tempo para que nada se propague*. Um contra-argumento seguido, talvez óbvio: o *tempo pode dobrar, mas não pode parar completamente sem violar as leis da física* . A conclusão: O *tempo está, de fato, congelado - o mais próximo possível da verdadeira estase do tempo.*

Aqueles que conheciam a esfera mantinham muitas teorias sobre sua natureza, e debateram-nas vigorosamente, mas todos concordaram com a teoria sobre *por que* ela veio a existir.

*Quando o Projeto de Instrumentalidade Humana foi terminado, Lilith foi dormir - um sono absoluto, impossível de perturbar.*

Ninguém sabia o propósito desse sono ou quando o segundo Anjo poderia despertar. Nem sabiam o que aconteceria ou não aconteceria quando acontecesse. E assim, uma decisão foi tomada de selar todo o Geofront. Alguns sensores passivos haviam sido deixados para trás, mas todas as investigações ativas da esfera haviam sido interrompidas.

As vítimas engolidas pela Esfera Cronostática deveriam ser tratadas como se tivessem morrido na batalha. Todos os envolvidos concordaram em acompanhar essa história, mesmo que não a aceitassem em seus corações. Três anos depois, a Esfera Negra permaneceu, engolindo seus pensamentos e orações para as pessoas presas dentro.

<< Asuka! Pare o Eva! >>

E agora, um visitante tinha vindo.

"Sim, você não tem que me dizer!"

O Eva-02 desacoplou seu cabo umbilical com um jato de faíscas. Asuka avançou quando o temporizador da bateria interna começou a correr em direção

ao zero.

Asuka não sabia por que o Eva de produção em massa tinha vindo aqui, mas ela não conseguia afastar a sensação de que algo ruim estava prestes a acontecer.

*Onde está o seu ponto fraco?* Misato pensou impaciente. *O que está dando poder a isto?* Ela notou algo no vídeo e chamou a atenção de Asuka.

<< Sachiel pode ter ido embora, mas há uma luz vermelha vindo da parte de trás do casulo. Esfaquear! >>

Asuka não achou que isso soasse como uma estratégia, mas ela precisava fazer *alguma coisa*.

"Nele!"

Asuka varreu as pernas do Eva de produção em massa com o eixo da lança. Quando o gigante caiu, ela correu na frente dele, posicionando-se diretamente em seu campo de visão. Ela não sabia o efeito que a lança teria no gigante. E se o Eva de produção em massa explodisse, ela não sabia que efeito *isso* teria sobre a Esfera Cronostática. Mas o que quer que viesse, ela o seguraria com o Campo AT do Eva.

Enquanto o Eva de produção em massa se levantava, o Eva-02 girava para enfrentá-lo. Asuka colocou um impulso no giro que ocasionou um impulso feroz com a lança.

O gigante branco ativou seu escudo de poder, mas a Lança de Longinus o perfurou, faíscas voando, em direção ao ponto brilhante dentro do casulo.

"Lá!"

A lança encontrava resistência, seus dentes gêmeos pegavam *alguma coisa* e saíam das costas do inimigo.

Naquele momento, Asuka soube, como se a lança tivesse falado com ela, *isto é o que deu vida a este cadáver.*

O gigante branco tentou empurrar o Eva-02 para longe, mas Asuka

suavemente abaixou o ataque. Mantendo as mãos na lança, ela subiu do outro lado do poço, como um ginasta trocando de lado sob uma barra horizontal. Ela jogou todo o peso do Eva contra seu inimigo e levou a lança mais fundo.

O Eva de produção em massa pegou a máscara do Eva-02 por trás, mas já era tarde demais.

"Volte a ser um cadáver!", disse ela.

A lança tremeu e a hélice na base de seus dentes se expandiu e brilhou.

A *coisa* na parte de trás do casulo quebrou, e os cinco dedos brancos obstruindo a visão através de sua exibição holográfica começaram a se desintegrar como se o tecido estivesse se desfazendo.

Então o resto do corpo do Eva de produção em massa se foi.

*Acabou.*

Mas quando Asuka olhou por cima do ombro, o gigante decadente não estava olhando para ela. Seus olhos estavam fixos na escuridão da Esfera Cronostática.

E na sua cara, Asuka viu satisfação.

O imponente monstro caiu no chão com um estrondo trovejante, e o santuário do gigantesco ovo negro voltou ao silêncio.

<< Bom trabalho, Asuka. Deixe a limpeza para nós. >> A voz de Misato foi inesperadamente desanimada. <<Eu odeio pedir mais alguma coisa a você, mas o mais rápido que puder, pegue o elevador mais próximo de volta à superfície. A Unidade Um foi desativada em combate e preciso que você ajude com a recuperação de emergência.>>

“Shinji? O que esse idiota fez?”

No momento em que alguém na Nerv soube que o Eva-01 havia sido

danificado além do ponto de retorno, Ayanami Quatre e seu Eva da Série-0.0 haviam desaparecido do campo de batalha.

Misato convocou uma busca, mas nenhum vestígio de Quatre pôde ser encontrado. Era como se ela tivesse sido apagada.

## Capítulo 6:
## O Arauto Branco

A TEMPERATURA NO INTERIOR DA caldeira tinha aumentado consideravelmente, embora fosse ainda abaixo de zero.

Reparos em Tóquio-3 rapidamente encalharam.

A queda de tensão devido às baixas temperaturas deixou os trens elétricos em grande parte inoperantes. Felizmente, as equipes de trabalho conseguiram fazer com que os motores de combustão interna funcionassem novamente, mas, uma vez desligados, os motores não eram reiniciados facilmente, o que significava que os trens precisavam funcionar sem escalas.

O barulho da construção pode ter sido um incômodo, mas a neve absorveu grande parte do som. Mesmo a uma curta distância, os locais de trabalho pareciam quase como miragens.

*Neve* .

Os fragmentos de gelo atraíram a umidade do ar e fizeram a neve cair dentro da caldeira, para o espanto dos cidadãos ansiosos para fazer sua cidade voltar a funcionar.

Nos últimos vinte e cinco anos, ninguém no Japão havia visto neve.

Foi depois do pôr do sol, mas as névoas frias crescentes emprestaram um brilho suave ao céu acima de Tóquio-3. Do ponto de vista dos drones patrulheiros, que conseguiam permanecer em voo apesar dos flocos se acumulando em suas armações, a caldeira de Hakone parecia um globo de neve.

Três SUVs pretos, à prova de balas e de segurança, percorreram as estradas cobertas de neve com receio. Ao chegar ao QG da Nerv, a porta do veículo do meio se abriu, revelando Ayanami Trois sentado em uma cadeira de

rodas.

Ela ainda não sabia que Ayanami Quatre - ou, em certo sentido, ela mesma - havia atacado Shinji e desaparecido, e ela não entendia por que de suas mãos e pés estavam com algemas.

Algo branco pousou em suas algemas. "Está frio", disse ela.

Ainda em uma névoa, incapaz de ouvir as vozes de seus outros eus, Rei Ayanami notou a substância branca caindo ao seu redor.

*Pétalas de flores? Não, estas estão derretendo.*

O Japão não tinha mais invernos.

Rei Ayanami Trois olhou para o mundo monótono da criação do Eva-01, vendo neve pela primeira vez.

*Eu quero dormir assim, cercado de branco.*

PARTE 2

NEON GENESIS

# NATIVIDADE

EVANGELION: ANIMA

# Capítulo 7:
# Protocolo de Extinção

APÓS O TIRO DE SHINJI, Rei Ayanami Quatre desapareceu na neblina, não deixando rastro, sem pegadas, nenhum traço de todo.

Através do espelhamento mental, a clone deveria estar sob o controle de Rei Trois - a Rei primária, aquela com a alma.

Trois foi imediatamente suspeita de ter instigado a rebelião de Quatre, seja intencionalmente ou por negligência, e ela agora estava passando por um intenso questionamento pela divisão de inteligência.

Mas as vozes de seus interrogadores pareciam distantes e vazias, como se uma parede as separasse dela. E as vozes de Cinq e Six silenciaram também.

O sentimento era menos como perder suas irmãs e mais como perder uma parte de seu corpo. Ela se fechou por dentro.

Asuka foi a primeira a visitar Rei durante seu cativeiro, abrindo a porta com uma saraivada de gritos furiosos e arrasando com as tentativas dos interrogadores de bloquear sua entrada. Uma vez lá dentro, ela cuspiu uma única pergunta angustiada.

"Por quê?"

Nesse momento, Rei Trois percebeu que os interrogadores estavam dizendo a verdade; Rei Quatre, seu outro eu, atirou e matou Shinji.

Mesmo agora, o rosto de Ayanami permaneceu tão inescrutável como tinha sido há três anos, mas Asuka viu que Trois não tinha propositalmente feito Quatre enlouquecer. Ainda assim, conhecer as intenções de Rei, ou a falta delas, não mudou o que havia acontecido.

Asuka agarrou Ayanami pelo colarinho de seu uniforme escolar e puxou-a para seus pés.

"Não desista tão facilmente", disse Asuka. "Shinji não pode morrer já que eu ainda devo a ele por me salvar três anos atrás."

Asuka arrastou o Eva-01 de volta ao QG da Nerv, onde o gigante caído foi colocado não no hangar principal, Gaiola Um, mas na Gaiola Dois, que havia sido fechada há muito tempo. A gaiola tinha sido mantida como um backup e estava localizada no que era agora a parte mais antiga do complexo, um pouco além dos limites do norte do Geofront. Seu telhado desmoronou na batalha no QG da Nerv, e o hangar permaneceu aberto. Foi também onde os Evas de produção em massa Evas foram desmontados.

As varreduras do interior do Eva-01 deixaram perplexas as equipes de engenharia e ciências. Eles esperavam determinar se Shinji estava morto ou vivo, mas em vez disso, viram algo totalmente além de sua compreensão.

Não só não havia nenhum sinal de Shinji ou do plugue de entrada, mas os limites físicos entre os componentes internos do corpo do gigante - sua estrutura esquelética, órgãos, músculos - tinham se confundido, e os componentes agora pareciam estar se misturando. Não acreditando em seus olhos, os engenheiros da antiga cabine de controle tiraram a poeira de suas telas, mas o que viram não ficou mais claro.

O laser de raios gama derretera através da armadura de contenção do Eva-01. Nos pontos de entrada e saída do feixe, o revestimento de metal ondulou como a superfície de um lago depois que uma grande rocha foi arremessada. O interior estava uma bagunça, queimado por toda parte. Algumas partes instantaneamente evaporaram ou explodiram. Mas o dano explicou apenas alguns dos que os engenheiros encontraram nos scans. As fronteiras entre todo o interior do Eva - até mesmo seu esqueleto - estavam se tornando indistintas. A equipe de trabalho teve que se esforçar para preencher a gaiola há muito tempo negligenciada com o LCL antes que o Eva, de 3.600 toneladas, desmoronasse sob seu próprio peso.

O humanoide gigante alojado dentro da armadura de contenção do Tipo-F parecia estar se transformando em uma sopa, uma lousa em branco sem nenhuma

conexão com o que fora uma vez... com uma exceção. Enquanto o corpo morria, um componente continuava a produzir níveis perigosos de energia.

O motor S².

Esta usina era uma combinação do núcleo do próprio Eva e um motor que pertencera ao Angel Zeruel, cujo corpo o Eva tinha consumido em um estado descontrolado. Libertou o Eva-01 de sua dependência dos cabos de energia, mas era mais do que apenas um motor; foi o coração pulsante que permitiu a existência continuada do Eva.

E agora o motor era altamente instável, produzindo energia em nível de descontrolado com rajadas irregulares antes de voltar aos níveis normais. O gigante retumbou como um terremoto distante.

Se Shinji estava vivo ou morto - se ele nem mesmo existisse mais - qualquer tentativa de recuperá-lo tinha que ser posto de lado. A prioridade máxima era parar o motor S² volátil. Se não for controlado, sua liberação repentina de energia poderá desencadear um Terceiro Impacto cataclísmico.

O motor S² era um caldeirão pronto para ferver, e os engenheiros e cientistas precisavam encontrar uma maneira de controlá-lo, liberar sua energia com segurança - mas não muito rápido - e levar o Eva-01 a uma morte suave.

A equipe acabara de se resignar a essa amarga missão quando a situação piorava.

Com pavor, Maya disse: "O raio do Motor S² está encolhendo... está caindo do outro lado."

Mais tarde naquela noite, foi tomada a decisão de evacuar todos os civis da caldeira de Hakone, começando pouco depois do nascer do sol, quando a temperatura subiu.

A ONU ofereceu seus transportes para levar o Eva-01 a uma área menos povoada, mas a Nerv Japão recusou porque não havia como dizer quando o Eva

poderia de repente ficar descontrolado e explodir. Lançar para o espaço também não era uma opção. A instalação do QG não tinha uma unidade de propulsão como a usada para lançar os Evas Série-0.0. Mesmo se o fizessem, sem uma maneira de manifestar o Campo AT do Eva, um lançamento não seria possível. Eles não tinham meios para despejar o Eva-01 em um local remoto.

De um jeito ou de outro, a crise terminaria em Hakone.

Uma onda de evacuados entupiu todas as estradas. Os moradores de Tóquio-3 foram informados de que se tratava de um êxodo temporário para facilitar os reparos críticos na infra-estrutura da cidade.

Tais reparos estavam de fato em andamento, mas esses esforços foram abandonados. Depois que o último dos civis foi evacuado, todas as equipes de trabalho e o pessoal da Nerv foram obrigados a fugir da caldeira.

O governo japonês estacionou unidades SSDF ao longo de cada rodovia e linha férrea que levava do território arrendado pela ONU para o fora do território japonês. Sob o pretexto de oferecer segurança para os evacuados, eles incumbiram um grande destacamento para inspecionar os cidadãos de Tóquio-3 em cada posto antes de transportá-los.

Shigeru Aoba havia se escondido entre uma fila de civis esperando por um ônibus de evacuação. Ele ocultou sua identidade com uma pele artificial e lentes de contato falsas, e ele estava armado com a melhor ID que a divisão de inteligência poderia forjar. Se alguma coisa poderia lançar suspeitas sobre ele, era suas roupas, que remontava ao século anterior. O soldado no posto de controle deu a ele um olhar engraçado, mas a luz sobre o portão ficou verde e ele passou. Política era política.

O técnico de informática estava saindo para procurar ajuda de um ex-professor, com nada além de seu estojo de violão nas costas. Viajar de helicóptero da ONU teria sido muito menos incômodo, mas o governo japonês estava vigilante contra o vazamento de conhecimento valioso ou pessoal - especialmente quando a Nerv era a receptora. É melhor viajar sob uma identidade que não atraia atenção

indesejada.

*Nós sempre tomamos o que queremos,* Aoba pensou, *então, em um nível pessoal, eu simpatizo com eles.*

Mas ele não tinha intenção de voltar de mãos vazias.

Embora a funcionalidade do Motor S² permanecesse envolta em mistério, houve uma época em que os cientistas pensavam que poderiam replicar uma usando a tecnologia humana, com materiais - como Fullerne-C60 - capazes de resistir às forças de marés locais. Um motor S² feito pelo homem revolucionaria a energia.

Mas a compreensão deles sobre os motores logo mudou.

O que existia dos motores S² no universo observável era apenas metade do seu todo.

Esta teoria foi proposta pela primeira vez por um físico teórico. A princípio, o resto de sua equipe não estava convencida - parecia mais ficção científica do que fato científico - mas, uma vez que os dados começaram a apontar para a existência do “outro lado”, eles perceberam que sua teoria explicava o comportamento dos motores.

Ainda assim, o que exatamente isso significa?

As varreduras do motor S² revelaram duas hélices entrelaçadas em uma massa esférica quase perfeita. No espaço tridimensional, essa estrutura parecia desordenada e deselegante, mas quando representada matematicamente no espaço bidimensional modelado na cosmologia de Brana, a forma parecia um pano amassado aberto, com oito estruturas semelhantes a antenas irradiando-se para o mundo livre.

A cosmologia de Brana poderia ser ilustrada da seguinte forma: suponha que o universo existisse apenas em duas dimensões, mas a gravidade não fosse restringida por essas dimensões e pudesse, ao invés disso, passar para um terceira. Em outras palavras, a gravidade poderia escapar do universo. Se a

energia gravitacional pudesse viajar em qualquer direção, a vasta maioria não permaneceria no plano bidimensional. Isso vazaria do universo.

Os motores S² capturaram a energia que escapou e a aproveitaram.

Nessas dimensões superiores - coloquialmente referidas como "o outro lado" - as oito antenas foram teorizadas para se estenderem muito além do próprio motor, com uma membrana octogonal expansiva estendida através delas, não muito diferente de um guarda-sol.

Agora, o motor S² estava perdendo massa e escorregando para o outro lado.

“Isso nunca aconteceu antes.” Esse não era o tipo de coisa que Maya gostava de dizer quando seu laboratório era uma gaiola de Evangelion.

Quando o motor S² afundou mais no outro lado, o mecanismo poderia começar a recuperar energia em uma escala colossal .

*Mas agora precisamos apagar o fogo.*

De acordo com seus cálculos, a posição do Motor S² no espaço tridimensional se tornaria cada vez mais instável. Quando ela estava contemplando isso, a energia engarrafada começou a oscilar.

Maya suspirou. "Por que a matemática só funciona quando você não quer isso?”

Um dos outros cientistas riu amargamente.

Era hora de tomar uma decisão. Eles devem salvar suas vidas? Ou deveriam se sacrificar - não tanto para o dever quanto para o desejo de ver dimensões além das suas, mesmo que apenas por um momento?

Ambas as escolhas foram difíceis de rejeitar.

Maya trouxe os cientistas de volta à realidade.

“Nós vamos trocar a armadura de contenção da Unidade Um. Vou pegar a autorização imediatamente, mas não espere. Comecem a desmontá-lo.

O calor do Eva-01 começou a aquecer o LCL. O vapor subiu onde o líquido encontrou o ar frio do lado de fora. A condensação formou gotas caindo nas superfícies da antiga gaiola. Eva-01 estava esperando por esse momento.

Asuka recebeu ordens para ajudar nos esforços de limpeza em larga escala, como prédios e pontes desmoronados. Dia após dia, enquanto ela operava o Eva-02 no distrito urbano, Asuka deixou seu cérebro inconscientemente escolher qual das comunicações sem fio embaralhadas para decodificar apenas o que a pudesse distrair. Ela encheu seus sentidos com o máximo de informação possível para afastar pensamentos indesejados.

Enquanto seu gigante observava a área ao seu redor, seus olhos pousaram em um único ponto.

Ela notou algo que ninguém mais tinha, e o Eva-02 automaticamente mudou de direção, passando por cima da fita amarela que marcou o limite da área de trabalho ativa.

Quando a taça de gelo se quebrou, blocos maciços haviam se espalhado por toda a sede. Um desses bloqueios havia atingido e derrubado uma seção da blindagem do solo, que agora ameaçava esmagar o campo de melancia de Kaji - ou melhor, de Shinji.

“Ele impediu que o mundo terminasse. Ele mudou o jardim. E em três anos ainda está acabado? É isso?"

As emoções reprimidas de Asuka transmitidas para o Eva-02, que removeu a blindagem que -

- revelou manchas esparsas verde.

"Ah..."

Era uma visão estranha: o gigante vermelho ajoelhado e examinando o chão.

Essa pequena fatia do mundo, que Shinji permitira sobreviver, ainda estava viva.

O sedimento havia sufocado um pedaço de melancias, mas também isolara a vegetação das temperaturas árticas. O Eva-02 estendeu a mão como se tentasse sentir seu calor.

*Ding!*

O som do horário de trabalho de Asuka a trouxe de volta à realidade.

*Shinji vai voltar*, ela disse a si mesma. *Seu mundo não foi destruído. Talvez eu possa cuidar disso até ele voltar.*

Ela rezou para que isso fosse apenas temporário e disse a si mesma que não seria assim para sempre.

Vários dias haviam se passado desde a rebelião e a fuga de Ayanami Quatre e a invasão do Eva de produção em massa.

Quase toda a neve da cidade tinha derretido, mas uma quantidade enorme de gelo permaneceu no lago, da qual o ar frio continuou a infiltrar-se na cidade.

Asuka usou as mãos de Eva para juntar pedaços de detritos em um quebra-vento improvisado.

"Eu volto em breve", disse Asuka para o campo de melancias.

Eva-02 estava de pé, a terra caindo dos escudos dos joelhos do gigante. Asuka se virou e começou a caminhar de volta para a cidade, onde seu trabalho aguardava.

# Capítulo 8:
# Ecos

EM SEU ESCRITÓRIO no campus da universidade, um professor associado de quase sessenta anos gritou para o jovem que ele tinha pego digitando em seu computador.

"Você aí! Quem você pensa que é..."

“Mizusato-sensei. Já faz um tempo - disse Aoba, coçando a mandíbula, que ainda formigava de remover a pele artificial.

Mizusato gritou em surpresa aborrecida. “Aoba. O que te traz – Ei! Tire suas mãos do meu teclado.”

“Isso é jeito de dizer bem-vindo para um ex-aluno que veio visitá-lo depois de quatro anos. Então, novamente, eu não estou exatamente emocionado de estar aqui sozinho.” Aoba continuou digitando enquanto ele olhava por cima do ombro. “Se você mantivesse sua senha antiga, eu não teria que fazer essa viagem.”

A cadeira de Aoba rangeu quando ele girou para encarar o homem mais velho. “Então, aos negócios. Onde estão as cópias que você tirou dos esquemas espelhados das ondas quânticas e dos dados do teste?

"Eu não sei do que você está falando."

“Dra. Ritsuko Akagi perguntou sua opinião sobre colapsos de ondas quânticas. Na época, eu tinha acabado de começar na Nerv. Eu só descobri mais tarde.”

Mizusato ficou em silêncio.

“Se ela pediu sua opinião, isso significa que ela mostrou os dados.”

Mais silêncio.

“Eu me pergunto por que ela pediu ajuda a alguém de fora da organização. Você pode não perceber isso, mas nossa divisão de inteligência é bastante aterrorizante”.

Mizusato permaneceu imóvel por um momento. Então ele abriu a porta de uma pequena geladeira, pegou uma lata de cerveja de seu esconderijo atrás de uma garrafa de água mineral, abriu a tampa e bebeu tudo de uma só vez.

Ele bateu a lata vazia em sua mesa. "É porque o espelho pode destruir Evas."

"Oh?" Essa foi a afirmação.

"Não me entenda mal. O espelho não pode produzir energia na mesma escala que um motor $S^2$. Mas o núcleo de uma Eva tem contato minucioso com outras dimensões. O espelho reflete essas ondas quânticas extradimensionais e as impede de cruzar nossa própria dimensão".

"Em outras palavras, isso sufoca seus núcleos." O professor assentiu.

"Ok", disse Aoba, "mas mesmo se os cálculos fossem verificados, você nunca teve os meios para construir a coisa. Não é uma questão de adiar, é -"

"Com alguns pequenos ajustes, um espelho poderia impulsionar o núcleo. Isso é o que você quer, não é? Bem, eu já fiz os cálculos."

"O quê?" Outra surpresa.

"Quando a Dra. Akagi viu o design, ela me disse que eram os dados da mãe dela. Aquela mulher é assustadora, Aoba."

Mizusato abriu a gaveta da mesa de aço e enfiou a mão no interior. Ele pegou um envelope contendo documentos e um antigo dispositivo de armazenamento, e os deu a Aoba.

O jovem se levantou. "Obrigado, Sensei. Tudo ainda está no Geofront antigo, coberto de poeira, mas perdemos todos os nossos dados de três anos. Estou com pressa e tenho que correr. Até logo."

"Não se eu puder evitar!"

*Onde estou*

*Um alpendre iluminado pelo sol*

É Outono.

*Eu nunca vi o Outono*

*Cores quentes preenchem minha*

*visão Um sentimento de nostalgia*

*De quem é essa*

*memória? Há muita luz*

*Eu não posso ver claramente ao meu*

*redor Mas isso não parece muito brilhante*

*Este mundo é como um sonho e*

Me dê uma mão.

*Mãe*

*Eu não estou*

*surpreso Isso parece*

*natural*

Eu pensei em algo interessante.

*Ela diz que talvez possamos fazer isso se trabalharmos*

*juntos Como dobrar um lençol muito grande*

*Eu ainda não tenho certeza do que está*

*acontecendo Eu não entendo o que ela quer dizer*

Venha.

*Eu estou*

*Nós descemos para o jardim*

Aqui, eu vou segurar até o fim.

*Ela o abre*

*Ou pelo menos essa é a imagem mental que eu tento formar*

Seguindo seus movimentos, eu belisco com meus dedos e abro meus braços largos.

Um tremendo rugido, como uma onda do mar batendo nas pedras, trovejou através da Gaiola Dois. Suas vibrações eram tão fortes que podiam chocalhar ossos.

Os técnicos gritaram de surpresa.

O tremor continuou vindo, como se uma enorme cachoeira tivesse aparecido ao lado deles.

Maya correu até a cabine de controle, sentindo como se o ar estivesse comprimindo seu corpo inteiro.

"O que está acontecendo?" ela gritou.

O cientista que observava o scanner ficou pálido e suas respostas gritadas desapareceram no ruído.

"Eu não posso te ouvir!"

Como regra geral, Maya ficava a pelo menos dois passos de distância de outras pessoas, mas isso era uma emergência. Ela se inclinou e perguntou novamente.

"O motor S² desapareceu!", O cientista respondeu. "Poderia ter ido para o outro lado?"

"O que?! Se isso fosse verdade, toda a energia também estaria indo para o outro lado, e não seríamos capazes de detectá-lo. Deixe-me ver."

Maya olhou para a tela e sua expressão mudou.

Onde estava o motor S² havia um campo imensurável - apenas um espaço negro na tela.

Os funcionários da Gaiola Dois estavam todos gritando um com os outros, tentando entender a situação.

A gaiola estava cheia de barulho - não apenas som, mas barulho de todo tipo

- gravitacional, magnético e radioativo.

O ruído sobrecarregou tanto o scanner tridimensional que o sistema estava à beira de colidir completamente, mas não foi isso que mais surpreendeu Maya - nem o espaço negro e imensurável. O que a surpreendeu foi a sopa ao redor. Os órgãos da Eva começaram a reafirmar seus limites com uma velocidade incrível.

*Exceto…*

“Isso é diferente de antes. A Unidade Um está se desenvolvendo em algo novo."

A estrutura interna do gigante surgiu com força explosiva.

Onde não tinha sido removido, a armadura de contenção Tipo-F estava ultrapassando seus limites. Uma seção do revestimento voou do braço do Eva, que agora era visivelmente maior. A armadura restante seguiu o exemplo.

O oficial técnico gritou. "Não fique na frente de seu peito!"

"Por que não?", gritou um engenheiro.

"Por causa disso!"

O oficial técnico apontou para a parede da gaiola voltada para o Eva, onde uma grande parte de sua superfície mudara de cor. Fumaça saiu dele, como se o Eva estivesse emitindo alguma coisa.

"Apague as luzes quatro, cinco, oito e nove!" ordenou o oficial técnico.

As luzes na frente do Eva ficaram escuras e um suave brilho rosa permaneceu. O efeito foi mais pronunciado no LCL, onde a luz fragmentada irradiava do peito do Eva-01.

“Todo o pessoal, coloque suas roupas de proteção!” Maya gritou.

A luz agora parecia estar vindo não do próprio Eva, mas de um ponto no espaço em frente ao seu peito, como se uma lente invisível flutuasse ali, despejando uma grande quantidade de energia.

“Isso é decaimento de prótons", ofegou um cientista na cabine de controle

antes de explodir em gargalhadas. “Ha! Uma partícula nunca antes vista, e consigo observar uma dúzia delas de perto. Incrível!"

"Coloque o seu traje de proteção", outro repreendeu. "Essas partículas estão voando do espaço extradimensional!"

Enquanto a tripulação gritava de um lado para o outro, excitação e emoções estavam em alta, a porta do compartimento de serviço se abriu. Eles se voltaram em uníssono. Um braço de guindaste entrou na gaiola em um trilho suspenso. Dez fios pendiam do guindaste, segurando uma peça de arca blindada retrabalhada de um design abandonado - o espelho mágico que poderia matar um Eva.

O guindaste parou o espelho perto do Eva-01, que ainda estava derrubando sua própria armadura.

Maya gritou o mais alto que pôde para ser ouvida sobre o rugido da cachoeira, agitando os braços amplamente dentro de seu traje de proteção.

"Todos, comigo!"

Os cientistas batiam uns nos outros no ombro para passar a palavra, enquanto os engenheiros, mais acostumados a trabalhar em ambientes ruidosos, usavam sinais de mão. Eles se reuniram na frente de Maya, um mar de roupas de proteção laranja.

“Todos estão bem?” Maya perguntou, pensando: *Quando comecei a me preocupar com os outros?*

Os olhos de sua tripulação estavam arregalados de medo e excitação.

*Aposto que também tenho o mesmo olhar no meu rosto* .

Todos sabiam que estavam presentes em algo extraordinário.

Como todo mundo diante dela, Maya estava completamente encharcada pela condensação. Ela limpou as gotas dos óculos e secou a testa com uma manga. Qualquer um que não tenha se juntado a esse time até depois da Batalha no QG da Nerv estava vendo ela sorrir pela primeira vez.

“A situação mudou, então vou dar um breve resumo. Se alguém tiver dúvidas, por favor, compartilhe sua opinião, porque estamos prestes a instalar o

espelho. ”

A armadura do peito tinha uma forma mais complexa do que o design padrão do Eva. Foi a antítese da graça e da elegância. Havia uma certa arte inerente ao design mecânico, mas essa armadura surgiu como o produto de um designer que jogou tudo na parede pra ver o que surgia.

*Esse Matador de Eva é muito mais pesado do que parece.*

"Até agora", explicou Maya, "a Unidade Um operou recuperando energia escapando de nosso universo observável para as dimensões superiores."

"Como a reciclagem", ofereceu a oficial técnica, uma mulher alta que se colocara ao lado de Maya.

"Mas agora que a energia extradimensional está em cascata para o nosso lado completamente descontrolada."

“Muito bom!” disse o oficial técnico.

“Neste momento, o corpo da Unidade Um está se transformando em um ritmo incrível. Mas isso *não* é algum tipo de sequência de autodestruição. O Eva não está tentando descartar seu corpo, nem vai liberar toda essa energia ”.

A tripulação entrou em alvoroço, mas Maya os trouxe ordem. “No entanto, o volume estimado dessa energia está aumentando proporcionalmente com a velocidade de crescimento da Unidade Um.” Maya apontou para um gráfico indicando os níveis previstos. “Nesta marca aqui, a reconstrução do seu corpo deve estar completa. Mas olhe como a energia continua subindo depois.

A linha permaneceu quase reta todo o caminho fora do gráfico.

“Se não conseguirmos controlar a energia”, prosseguiu Maya, “o processo de reconstrução se tornará descontrolado até que finalmente se desfaça. O resultado final será a autodestruição e não temos como saber quanto dano isso causará ”.

Maya olhou para os rostos de sua tripulação. Ela teve sua atenção completa. “Comece a prender a armadura de protótipo!” Maya gritou. Sua garganta estava ficando áspera; ela não estava acostumada a falar tão alto. "O espelho continuará

refletindo a energia sobre si mesmo até retornar ao outro lado - esperançosamente, antes que nosso universo seja dilacerado pela janela extradimensional. ”

Pela segunda vez em vários dias, um alarme de ataque se somou ao barulho da gaiola.

Mas o oficial técnico ordenou que a equipe continuasse trabalhando. “Equipes de equipamentos e transporte, venha comigo para a Gaiola Um. Todos os outros, siga os comandos do Chefe Ibuki e comece a instalar a armadura!

O aglomerado de corpos de laranja se apressou em duas direções.

Toji apareceu na entrada da gaiola. “Heya! Eu ouvi que você precisava de tantas pessoas quanto poderia conseguir, então eu vim para ajudar com as coisas físicas! ”

Maya pressionou um traje de proteção úmido em suas mãos e gritou: - Use isso! Então, com alguma surpresa, ela acrescentou: - Por que você não evacuou? Você tem família, não é uma irmã?

"Sim, eu estava saindo por causa disso, mas antes de sairmos da caldeira, eu decidi checar o Shinji, e então -" Toji desdobrou a roupa encharcada com um olhar de desgosto, mas a colocou de qualquer maneira. “Bem, o alarme disparou. A mana está no lobby cuidando de nossas malas. De qualquer forma, o que é todo esse barulho? ”

Maya apontou para o LCL. O vapor subiu de sua superfície.

“Olha, nenhum caixão faz muito barulho. Maya-san, Shinji -”

“Ele ainda está derretido lá dentro.”

# Capítulo 9:
# Blitz Eletromagnético

ALARMES SOARAM ao longo de Tokyo-3. Outra ameaça havia chegado, como sempre foi. A Nerv raramente era o agressor; as entidades hostis vinham principalmente até eles.

Começando com a rebelião de Rei Quatre, aquele ciclo problemático parecia estar começando de novo.

Em uma cela no escritório de interrogatório, Rei Trois ouviu o alarme e seus ombros se contraíram.

Ela soltou um suspiro assustado e imediatamente tentou se conectar às outras Ayanamis.

Foi uma resposta reflexiva dirigida a ela através do treinamento. Ela não podia ver Quatre, mas por uma fração de segundo, ela se conectou a Cinq e Six, ou pelo menos ela sentiu que fez, mas isso foi tudo. Então, mais uma vez, ela estava sozinha.

O guarda estacionado na cela de Rei se levantou e disse algo para ela, mas ela apenas tremeu.

Vestido formalmente, a Comandante Misato Katsuragi entrou no centro de comando. Ela tinha acabado de voltar dos escritórios do governo de Tóquio-2, onde ela tinha ido explicar a decisão de exterminar o Eva-01. No caminho de volta, seu pesado avião VTOL parou para pegar Aoba, que havia decolado correndo em direção à Gaiola Dois no momento em que chegaram.

Dentro do centro de comando, Rei Cinq e Rei Six estavam conversando uma com a outra, suas vozes saindo pela sala de alto-falantes em órbita.

"O que está acontecendo? Relatório", disse Misato.

"Uma única ameaça em larga escala está se aproximando da direção do

Monte Myojogatake", respondeu Hyuga. “Nós temos uma confirmação visual que é do mesmo tipo de Transportador de Anjo que nos atacou anteriormente.”

*Transportador de Anjo*. Esse era o nome que Misato escolhera para o animado cadáver do Eva de produção em massa que transportara Sachiel em seu casulo.

“Tão perto?! Por que nossos radares ou satélites não o viram?

Qualquer truque que o Transportador de Anjo tenha empregado, conseguiu passar pelos sistemas de detecção de longo alcance da Nerv - tanto visuais quanto sísmicos. No momento em que havia sido notado, eram meros quilômetros a leste do QG.

"E o que há com essas duas conversando?", perguntou Misato.

"De repente, elas acordaram e começaram a conversar uma com a outra", disse Hyuga, "não pela ligação mental, mas pela frequência de monitoramento terrestre".

“E quanto a Trois? O espelhamento mental?

“Aparentemente, ela conseguiu se conectar brevemente com elas. As duas em órbita têm um lapso de tempo detectável entre suas ondas cerebrais, então acho que ela está dizendo a verdade.

"Por que eles acordaram?"

As clones estavam falando em um ritmo tão acelerado que a equipe dentro do centro de comando em Hakone não conseguira decifrar qualquer significado. A teoria predominante era a de que o par compartilhava conhecimento idêntico, e a conversa delas simplesmente ignorava tudo o que não precisavam dizer. Mas antes que essa teoria pudesse ser posta à prova, a conversa das clones começara a desmoronar, aproximando-se da total incoerência.

Misato rapidamente percebeu o perigo.

“Parem elas!” Ela gritou. “Suas mentes vão quebrar. Faça-as voltar a dormir. Devolva a atividade cerebral e o controle metabólico a níveis sustentáveis”.

No momento em que o par foi induzido de volta a um sono profundo, seus

sinais vitais estavam fora dos gráficos.

Enquanto as pilotos não tivessem uma mente sadia, os Evas movidos a motores S² e seus canhões a laser de raios gama precisavam permanecer fora de ação. O sistema de busca e destruição que a Nerv Japão passou dois anos desenvolvendo só funcionava através de uma única adolescente, e como o sistema dependia dela, agora era efetivamente inútil.

<< Atenção! As forças do SSDF em Gora começaram um ataque.>>

A tela mudou para a câmera da torre principal, que mostrava o céu oriental tingido de púrpura. Alguns segundos depois, a imagem tremeu.

“Recebemos uma comunicação do comandante das forças de segurança do SSDF”, relatou Hyuga. “Eles atacaram o inimigo às 10:35. Devido à contínua evacuação civil, o apoio aéreo está sendo retido ”.

Frustrada, Misato disse: “Então eles deveriam ter priorizado a evacuação e esperado para se engajar. Guie os civis para os abrigos mais próximos.”

No sopé das montanhas do leste, o canhão de feixe curvo apareceu brevemente antes de disparar. O ponto focal do raio explodiu a superfície nua da montanha.

Misato olhou para a tela. "O que é isso?"

O deslumbrante raio de luz convergiu no Transportador de Anjo do outro lado da cordilheira. Partículas transportadas pelo ar capturadas pelo feixe foram espalhadas, formando uma cortina de raios.

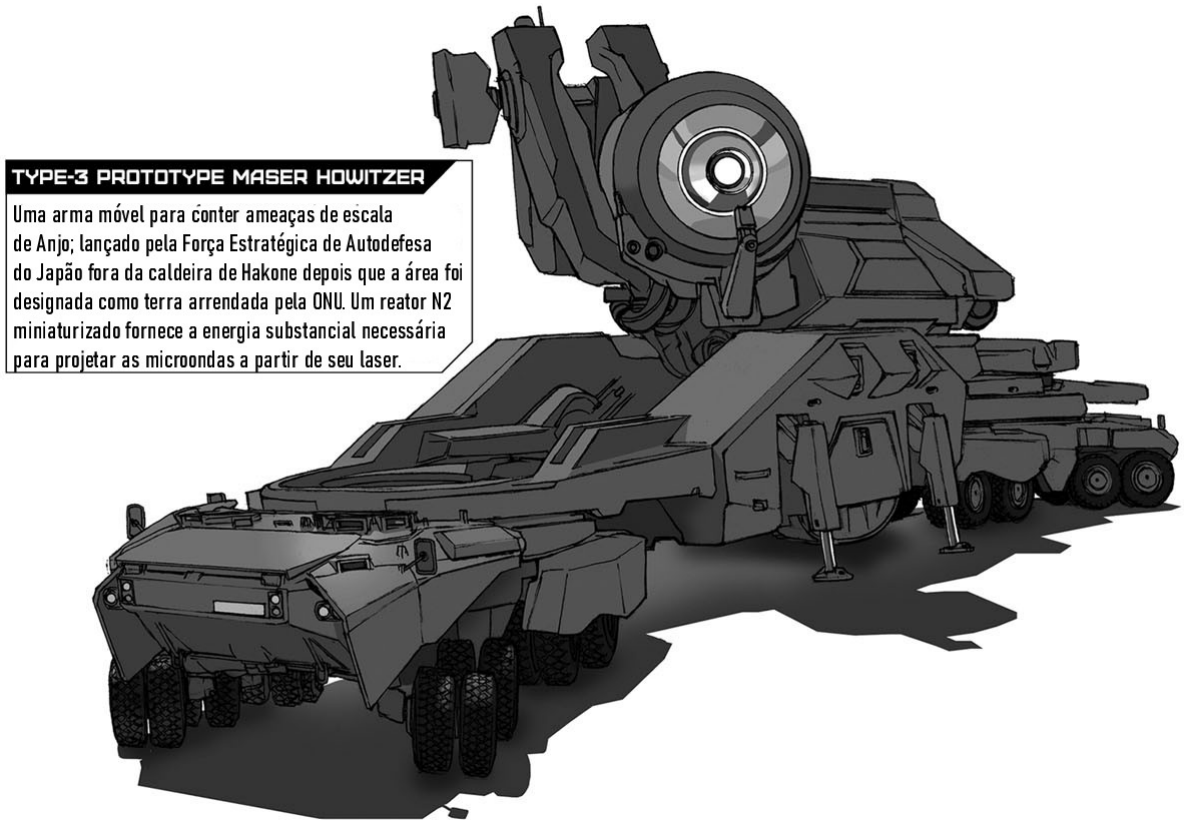
A imagem deixou Hyuga de pé. "Incrível."

“É o novo maser[1] howitzer[2] da SSDF! Então era *isso* que estava naquele par de caminhões blindados que chegaram a Yumoto. ”

"Eu sei que nós temos nossos próprios raios de radiação para transmissão de energia, mas eu nunca esperei isso."

1 **Maser** é a sigla de Microwave Amplification by Stimulated Emission of Radiation.

2 Gun-howitzer é um tipo de arma de artilharia que se destina a cumprir tanto o papel de canhão comum quanto o de canhão de campo.



**TYPE-3 PROTOTYPE MASER HOWITZER**

Uma arma móvel para conter ameaças de escala de Anjo; lançado pela Força Estratégica de Autodefesa do Japão fora da caldeira de Hakone depois que a área foi designada como terra arrendada pela ONU. Um reator N2 miniaturizado fornece a energia substancial necessária para projetar as microondas a partir de seu laser.

O canhão de maser não conseguia produzir tanta energia quanto o laser de raios gama ou os rifles de pósitrons da Nerv. Mas a arma poderia focar seu raio por quase quatro segundos ininterruptos, resultando em uma saída de energia cumulativa mais alta. Necessidades energéticas enormes do maser foram fornecidos por um Reator N2, o qual tinha sido desenvolvido ao lado do sucessor do Jato Único.

O Transportador de Anjo rapidamente colocou um campo, mas não antes que o raio de radiação, usando um refletor no final do braço do canhão para se concentrar em um único ponto, atingisse seu alvo - o casulo dentro da caixa torácica do Transportador.

“Então,” disse Misato, “tudo o que aprendemos naquela batalha…” “Parece que eles descobriram,” acrescentou Hyuga.

O resto da energia do feixe foi desviado pelo escudo do Transportador e chamuscou a encosta da montanha.

"E ainda assim eles retiraram Akashima para Tóquio-2, alegando que não queriam se envolver na destruição da Unidade Um."

"Eu não tinha ouvido nada sobre eles completando o canhão de maser", disse Hyuga. “Você acha que eles estão usando isso como um teste de campo, onde não precisam se preocupar com repercussões? Se o maser não funcionar, ainda é nossa bagunça para limpar.”

O Transportador de Anjo balançou para trás—

"Não está parando", disse Misato. "Mande o drone de vigilância."

- e se agachou.

*Espera.*

Por um momento, o Transportador de Anjos pareceu ter sido imobilizado, mas estava simplesmente reunindo força em suas pernas. No momento seguinte, saltou alto no ar. O gigante virou-se no meio do voo. Quando aterrissou, ficou a uma distância considerável, o obus do maser da SSDF foi esmagado sob seus

pés.

"Incrível!", disse Hyuga. "O maser errou o alvo, ou simplesmente não foi forte o suficiente para atravessar?"

"Um desses", disse Misato. “É só eu, ou esse Transportador parece um pouco diferente do primeiro? Seus ombros são mais parecidos com os nossos Evas.

De fato, algum tipo de revestimento parecia estar saindo de ambos os lados da cabeça do Transportador.

O ícone do Eva-02 começou a piscar na placa de status, acompanhado por um som eletrônico agradável.

<< Estou trazendo a Unidade Dois com a retena[3]. >> Asuka disse. <<Estou contando com você para ter os transmissores de radiação prontos. Eu esperava poder pegar emprestado energia do SSDF, mas eles não durariam muito tempo, não? >>

"Eu não aconselho colocar-se na extremidade receptora desse canhão", disse Hyuga, respondendo à piada de Asuka a sério. "Um feixe de luz focado não lhe daria energia, faria um buraco através de sua retina!"

"Nossas torres de transmissão estão prontas?", perguntou Misato.

"Carregado e calibrado."

“Asuka, eu amo sua confiança, mas não se esqueça que você é nossa última defesa.”

O único Eva de que a Nerv Japão poderia contar atualmente era o de Asuka.

A rede de franco-atiradores orbital - o suposto “Ás” da Nerv – não se podia mais contar. Eles ainda tinham o Eva-00, mas sua piloto era Rei Trois, e havia temores de que ela acabasse indo pelo mesmo caminho que Quatre.

E a Unidade 01 foi ...

3 Rectenna no original. Uma retena é uma antena retificadora - um tipo especial de antena receptora que é usada para converter energia eletromagnética em eletricidade de corrente contínua.

Asuka sacudiu os pensamentos da cabeça dela. "Unidade Dois lançar!"

Sua mão direita segurou a lança de Longinus.

Quando o Eva-02 emergiu do portão leste, não estava atrás de um cabo umbilical.

Uma moldura dobrada no seu ombro esquerdo abriu em forma de uma grande Cruz.

"Retena aberta."

<<Começando transmissão em cinco segundos… Dois, um, mar->>

*Kzzk!*

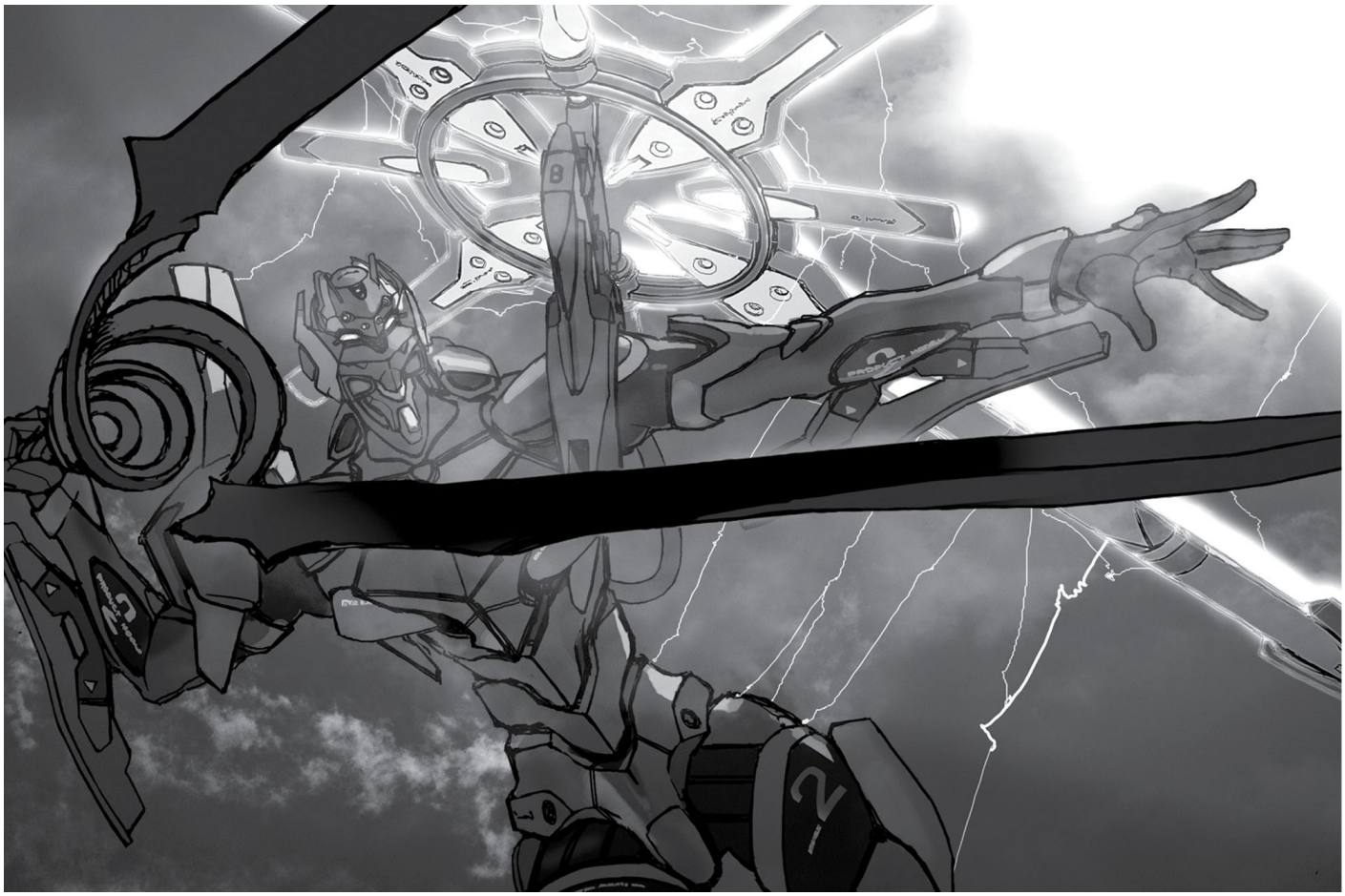
A interferência cortou a contagem regressiva de Hyuga, mas Asuka não entrou em pânico. “Recebendo feixe de radiação. O ganho de energia está dentro das tolerâncias. ”

<< Unidade Dois, aqui é o centro de comando. >> Hyuga mudou para uma banda de comunicação diferente. << Direcione a batalha para longe da estação do monotrilho. Nós temos civis lá. >>

“Entendido, centro de comando. Se eu chegar perto dessa área, corte meu poder. Não quero vaporizar os evacuados.”

As torres de transmissão da Maser ficavam ao redor de Tóquio-3, além de algumas áreas onde a linha de visão era restrita, como os desfiladeiros entre as montanhas e algumas seções à beira do lago. Essa infraestrutura foi imposta à Nerv Japão pela ONU, sob condição da existência da Nerv Japão. Foi a maneira da comunidade global de protestar contra a decisão da Nerv de equipar os Evas Series-0.0 com Motores $S^2$. Sua mensagem era clara: fique com cabos e vigas.

Esta transmissão de energia foi eficiente o suficiente para liberar um Eva do seu cabo umbilical, mas a interferência eletromagnética reduziu sua eficácia em mais da metade. Ainda assim, o método maser era útil em casos como este, onde o Eva precisava ir além do alcance do cabo.



As torres de transmissão giraram em uníssono para acompanhar os movimentos do Eva-02. Alimentada por ondas coerentes ultra-curtas, o Eva subiu as encostas com a retena sobre o ombro, como uma cruz maciça.

As micro-ondas de transbordamento se transformaram em calor e luz, crepitando na superfície do Campo AT de Asuka.

No caos da Gaiola Dois, a fixação da nova peça de peito do Eva-01 atingiu um obstáculo. Enquanto o espelho estava sendo colocado no lugar, a ponte rolante trazia uma peça de armadura separada - um capacete com facetas quadradas e angulosas e um chifre curvado como um arco. As luzes da sirene giraram para avisar a tripulação que o guindaste estava em movimento. Um alarme também soou, embora o som não pudesse ser ouvido sobre o rugido estrondoso do Eva.

“Você está mesmo substituindo a peça de cabeça?” Toji perguntou a Maya.

"O que? Eu não consigo te ouvir!

Toji deu um tapinha no capacete de segurança e tentou novamente. "Você. Está. Substituindo. Peça. Da. Cabeça?

"Sim!" Maya gritou. “Essa armadura de contenção é maior ao redor. Quem quer que o tenha projetado deve ter antecipado que o Eva teria um corpo verdadeiramente bestial. Você pode sentir o medo do designer no trabalho. Veja como há um visor blindado que pode ser baixado para cobrir os olhos? ”

"Eu não sei. Parece macabro.”

O guindaste parou e o capacete balançou.

“Um pouco mais para a direita!”

O alcance do guindaste ficou curto. Os engenheiros começaram a puxar uma corda pendurada no capacete e os cientistas se juntaram a eles.

"Suzuhara-kun, ajude-os!" Maya pediu.

"Analógico?"

“Não estamos trabalhando em uma linha de produção. Isto é como construir algo único."

Toji teria a chance de aprender isso por si mesmo se ele aceitasse um emprego em uma oficina. Ele estava naquele tempo no ensino médio quando os professores começavam a perguntar a seus alunos sobre planos futuros. É claro que os alunos também conversavam entre si. Mas como Toji puxou a corda, de alguma forma o futuro já não parecia real - não apenas o seu futuro, mas do mundo.

Asuka considerou a situação. A rota de evacuação a leste e o monotrilho ficavam entre ela e o Transportador de Anjo. *Nesse caso…*

“Comando, eu vou dar a volta ao norte. Você viu como o Transportador de Anjo destruiu o maser. Este está ativamente no ataque.”

O único objetivo do Eva de produção em massa era alcançar a Esfera Cronostática e ignorou qualquer coisa que não estivesse diretamente em seu caminho.

<< Você acha que pode afastá-lo? >> Misato perguntou.

“*Sim,* chefe. Estou fechando a retena. Cessar a transmissão de energia.”

Eva-02 correu pelo sopé do Monte Daigatake e cruzou a Rodovia 138 ao norte do Monte Kozuka. Quando Asuka se posicionou a noroeste do Transportador de Anjos, ela desdobrou a retina novamente.

Ela bateu a ponta da lança de Longinus no chão e trocou o Powered 8 - o rifle de nova geração - de uma mão para uma pegada de duas mãos.

"Mudando para o modo burst-fire."

A IA do plugue de entrada soou e apertou a mira de pontaria para precisão.

"Eu não estou realmente procurando precisão, mas com certeza", disse Asuka. “Centro de comando, Unidade Dois iniciando

fogo.” Três tiros estalaram no ar.

Ao contrário de um campo AT, o escudo de força do Transportador era

invisível. Mas quando as três balas do Eva-02 atingiram a superfície do escudo, a tremenda energia cinética produziu pilares de chamas da cor do arco-íris.

"Ei você! Olhe aqui! ”Asuka gritou.

Como se pudesse ouvi-la a três quilômetros de distância, o Transportador de Anjos virou-se e estendeu a mão.

"Hã?"

O ar distorcido. Asuka soltou a mão esquerda da pegada do Powered 8. Assim que ela agarrou a lança de Longinus -

*Wham!*

Ela sentiu como se tivesse sido atingida por uma onda do mar, o Eva-02 foi derrubada com uma força tremenda.

Vozes assustadas irromperam por todo o centro de comando, onde o Eva-02 apareceu na tela principal.

"O que diabos aconteceu ?!", perguntou Misato.

Asuka respondeu como se a resposta fosse óbvia. <<Aquilo jogou seu escudo de poder em mim. A questão é, como ele pensou nesse truque por si só, ou ele viu Shinji e eu fazer a mesma coisa? >>

"Você está sugerindo que ele estava por perto daquela vez?"

<< Eu não sei. Eu queria ouvir como soava. >>

O rugido dentro da Gaiola Dois assustou Aoba, mas ele correu pela passarela e entrou na velha cabine de controle empoeirada. Maya começou a inserir os dados impressos do professor enquanto Aoba alimentava o sistema Magi com o que estava no dispositivo de armazenamento.

Toji não entendia o que eles estavam fazendo. "Então, o que, você colocou aquela coisa de espelho ao redor dele, e está tudo bem?"

"Vamos dizer que você tem um espelho normal", Maya respondeu, "e você quer usá-lo para refletir a luz em um determinado ponto. Isso exigiria alguns

ajustes cuidadosos e precisos, certo?

"Sim, eu acho."

“Esta armadura de contenção foi originalmente projetada pela Dra. Akagi para congelar permanentemente o núcleo de Eva.”

"E isso vai impedir o Eva de se autodestruir?"

“Infelizmente”, interveio Aoba, “não é tão simples agora que o Eva-01 está todo ativo. Mesmo se cortarmos as dimensões do outro lado, há tanta energia fluindo que iria quebrar o espelho e continuar chegando. Francamente, estou chocado com o que estou vendo.

"É por isso que estamos mudando os planos", disse Maya, ainda batendo nas teclas. “Mas como eu disse, vai ser preciso ajustes precisos e cuidadosos. Vamos redirecionar o fluxo de energia e impedir que ele expanda a janela extradimensional. Se chegarmos a esse ponto e tudo correr bem, então poderemos pensar no que vem a seguir.”

Acima do solo, uma batalha do rifle de longo alcance contra escudos invisíveis havia começado.

Como Asuka havia planejado, o Transportador de Anjo mudou de rumo e começou a se aproximar do Eva-02. Mas seu inimigo não se afastou tanto da cidade e de sua rede de transporte quanto ela queria. Continuando sua retirada paciente para a parede norte da caldeira, ela evitou os ataques de escudo do Transportador, ocasionalmente atirando de volta para manter a atenção de seu oponente.

E depois -

"Isso é longe o suficiente."

Ela foi ao ataque. O Eva-02 dobrou sua retina novamente, guardou o Powered 8 em seu suporte de trilho e pegou a Lança de Longinus na mão. Asuka correu em direção ao Transportador de Anjo, desviando para a esquerda e para a direita em torno dos escudos que chegavam.

“Assim como eu pensei! Quando mudo de direção, há um pequeno atraso antes que ele reaja. Que significa…"

Acelerando para a velocidade máxima, ela projetou seu Campo AT em um cone à sua frente e mergulhou de cabeça no Transportador de Anjo.

O campo disparou pelo chão, rasgando a superfície e levantando grandes nuvens de poeira, mas ainda preservando toda a sua tremenda energia cinética quando bateu no escudo do Transportador de Anjo. Com um rugido ensurdecedor, as duas barreiras se encontraram, luz em cascata como fogos de artifício de seu plano de contato. Mas o escudo do Transportador segurou, desviando a carga do Eva-02.

O Transportador virou de lado para perseguir o cone do Campo AT do Eva-02, e Asuka a viu abrir.

As pontas da Lança de Longinus apareceram da nuvem de poeira. O Eva-02 não tinha passado o Transportador de Anjo, projetou o campo de AT para a frente enquanto permaneceu trás.

Separado de seu campo, Eva-02 empurrou a lança, e seus dois dentes vermelhos perfuraram o casulo vermelho e brilhante do Transportador durante todo o tempo.

Aplausos emergiram no centro de comando.

Asuka havia atingido o ponto mais fraco do Transportador antes que o Anjo larval dentro dele tivesse a chance de sair.

"Isso foi ótimo, Asuka!", disse Misato. "Mas isso não é trapaça?"

<< Cale a boca, >> Asuka respondeu, brincando junto, mas—

*Algo não parece certo. Eu deveria ter encontrado mais*

*resistência.* "O quê?!"

Asuka reagiu com confusão e depois surpreendeu.

Uma força poderosa estava puxando a lança, além do ponto onde deveria

conseguir chegar, fundo o suficiente para que as pontas gêmeas da arma já tivessem emergido das costas do Transportador de Anjo.

O escudo de poder do Transportador bateu nos braços do Eva-02 e forçou-o a liberar a lança.

O impacto do escudo rasgou o casulo, revelando uma esfera de padrão preto e branco consumindo a lança.

"Leliel!" Misato ficou de pé.

*O anjo Leliel*

A esfera moiré em preto e branco era apenas a sombra do Anjo. O próprio Anjo habitava uma bolsa de espaço imaginário dentro da esfera e podia engolir tudo e qualquer coisa.

"Fomos enganados!"

*O Tranportador de Anjo veio aqui para roubar nossa cópia da lança.*

Mas que bom saber o plano do inimigo quando já foi completado?

NERV JPN
EVA 02

Depois que a Lança de Longinus foi engolida inteira, a sombra de Leliel desapareceu do casulo.

Asuka ficou furiosa.

O Eva-02 separou a antena de micro-ondas de seu ombro, mergulhou a cruz gigante no chão aos pés do Transportador de Anjo e saltou para longe.

<< Hyuga, queime! >>

No centro de comando, Hyuga correu para os controles.

Duas torres próximas, e três distantes, com trajetórias que passavam apenas por cima do terreno, lançaram seus feixes de luz na retena em uníssono.

Sem gerenciamento externo, os cinco feixes de micro-ondas rapidamente sobrecarregaram a retena. Em um instante, a rede supercondutora de seus capacitores quebrou.

A visão de Eva-02 se encheu de branco.

Múltiplos terawatts acionaram a explosão eletromagnética resultante. As armações de aço das torres de transmissão próximas derretiam a corrente induzida e suas fundações de concreto se desintegravam como areia. A água no solo circundante evaporou e o solo num raio de quinhentos metros inchou e depois explodiu.

Asuka retirou o Powered 8 do seu ombro.

O cronômetro para as reservas internas de bateria começou a regredir. Além de seu HUD, erguia-se uma nuvem de cogumelo raiada de relâmpagos e, a partir dele, surgiu o Transportador de Anjos.

“Sim”, Asuka disse, “você *poderia* sobreviver a isso, não é. Sabe, acho que estou começando a não gostar de você.”

Asuka ouviu um som.

*Baque!*

No começo, ela pensou que era seu próprio coração acelerado.

*Thump! Thump! Thump!*

Mas parecia... distante. *De onde aquilo está vindo?*

Seus olhos estavam trancados no Transportador de Anjos, mas por algum motivo, ela ficou paralisada pelo som.

"O que é isso?"

# Capítulo 10:
# Transferência

***UM MUNDO CALMO** e*

*quente Um céu*

*O objeto que minha mãe e eu descobrimos balançando na*

*brisa Nós sentamos na beira da varanda*

*Assistindo*

Se tudo estiver chegando ao fim -

*Diz a pessoa que eu percebo ser minha mãe*

- Vamos precisar dobrar o backup e levá-lo para dentro antes do crepúsculo.

*Por quê?*

Esse poder é muito grande.

Mas assim como demorou dois para cobri-lo, não pode ser coberto sozinho.

Você precisa encontrar alguém para ajudá-lo.

*Mas eu tenho você*

*Não podemos cobri-lo juntos?*

Eu tenho que deixar minha existência aqui.

*O mundo branco fica ainda mais brilhante*

*A imagem da minha mãe desaparece na luz*

Adeus.

*Mãe, o que você vai fazer?*

Há lugar que eu quero ir.

E então…

*Neste momento*

*Eu percebo que a presença dela tem estado comigo o tempo*
*todo Sem forma*
*Mas muitas vezes minha*
*salvadora E agora ela está*
*deixando*
Shinji, deixo tudo em suas mãos.
*Meus pensamentos estão nebulosos quando começo a chorar.*
*Lamentavelmente*
*Eu choro*

O rugido na Gaiola Dois havia mudado.

*Hm?* Toji pensou. *O som está começando a falhar?*

O estrondo abarrotou e fluiu como ondas contra a água.

Aoba notou a expressão de Toji e disse: "Os comprimentos de onda estão convergindo." Ele olhou para baixo do convés de comando. "Estamos quase lá! Lado leste, ajuste em 0,01 ".

O grupo oriental puxou a corda em uníssono.

O barulho sempre presente e pulsante espalhou pequenas partes da placa do peito, que apesar de ser a primeira peça de armadura que a tripulação tentou instalar, era agora a única peça ainda fora do lugar. O resto da armadura de contenção tinha sido anexada em meio ao tumulto.

"Lado oeste, ajuste de 0,002 a 0,03 - devagar agora!"

Toji havia se juntado à linha de trabalhadores no oeste e adicionou a força de seus braços artificiais.

O ruído estrondoso e cascata mudou de faixa e começou a oscilar entre baixo e alto. Mas a cada ciclo, ficava mais quieto, até se desvanecer a quase zero.

Em uníssono, as equipes respiraram fundo, então—

*Baque!*

O som súbito, alto mas singular, provocou gritos assustados em torno da

sala.

Preso no espelho da onda quântica, o peito do Eva-01 vibrava como se algo estivesse pulando dentro dele.

Aoba estalou os dedos. “Esse é o ponto! Nós temos isso perfeitamente centrado. Fixe o espelho! Matematicamente, isso é o mais próximo que podemos chegar. A onda de interferência é inferior a cinco trilionésimos da amplitude.

*Baque!*

O som sacudiu a sala. Todos se viraram e olharam para cima. “Ele nasceu. Estou feliz que ele tenha voltado.”

“O que você disse?” Maya perguntou para Toji, que quase soou como se estivesse fazendo uma profecia.

“Hm? Eu disse alguma coisa? Toji parecia sair de um transe.

Maya examinou os componentes internos do Eva, mas depois de ser atingida por ondas sonoras, a resolução da matriz de varredura foi reduzida em mais da metade, e a imagem resultante não ficou clara.

"Mas ele ainda é..."

*Baque!*

Maya estremeceu de surpresa quando tudo ao seu redor balançou e sacudiu.

O conjunto de scanners produziu uma imagem do interior da Eva em fragmentos desarticulados.

Sua estrutura interna estava se formando novamente. As divisões estavam começando a se estabilizar.

*Baque!*

Novos limites estavam sendo estabelecidos - aqui o esqueleto, ali o músculo.

Quando Shinji pilotou o Eva-01 pela primeira vez em batalha, seu olho se regenerou quando Shinji olhou para o reflexo de seu corpo exposto na janelas de

um edifício alto. Agora o corpo inteiro de Eva era assim - não uma mera imitação da forma humana, mas um reflexo da própria humanidade.

Evas não eram de natureza orgânica, e nenhum sangue fluía através deles. Mas quando eles eram cortados, eles pulverizavam sangue, e eles até se decompunham como matéria orgânica. Devido ao teletransporte quântico, cada parte de seus corpos maciços, de cem metros de altura, estava conectada - como se eles tivessem um sistema nervoso - e os gigantes poderiam responder com a mesma agilidade que os humanos.

*Baque!*

"Isso parece menos como uma onda de interferência e mais como..."

Evas não tinham corações, mas os restos do Motor S² do Eva-01 pulsavam como um batimento cardíaco.

O rio torrencial de energia, agora domesticado, que trouxe renascimento - e quase destruição - bateu dentro do peito da Eva.

*Baque!*

O som ainda era muito aterrorizante.

Do lado de fora, o Eva-02 estava lutando contra o ataque de um Transportador de Anjo. Um grande número de civis provavelmente foi pego na batalha, para não mencionar os soldados da SSDF.

E, no entanto, o pessoal da Gaiola Dois estava excitado e sorrindo - alguns até riram. Não havia lógica em seu comportamento; apenas foi.

*Baque!*

O ritmo era primitivo; o ritmo da nova vida.

*Baque!*

O som era como fogos de artifício se aproximando. Empolgado na excitação, Toji gritou: "Ouça, vá!"

*Baque!*

Um engenheiro começou a tamborilar o corrimão com uma chave inglesa ao

ritmo da batida. Logo, todos se juntaram - não apenas os engenheiros, mas também os cientistas. Todos encontraram algo para fazer barulho.

*Fwump! Fwump! Fwump!*

Este foi o som que Asuka ouviu.

No centro de comando, Misato também ouviu. "O que é isso?"

A comandante estava em um prédio separado, que havia sido fortalecido contra explosões e terremotos. O som não deveria ter penetrado naquele espaço, e ainda assim estava, distante e próximo.

*Thump! Thump! Thump!*

Como os engenheiros e cientistas revelaram, novos órgãos ganharam vida dentro do Eva-01 - ossos maiores, músculos mais fortes e, finalmente, uma pequena figura humana.

Rei Trois levantou a cabeça.

“O cheiro está mudando… Alguém está chorando… É o… Ikari-kun?”

# Capítulo 11:
# Em cena

ASUKA OLHOU PRA BAIXO para o Transportador de Anjo com a mira de seu Powered 8. O gigante branco estava vindo em sua direção e, de repente, parou.

O Transportador olhou para a fonte do som que não era um som.

*Baque!*

Na Gaiola Dois, o Eva-01 percebeu que estava sendo vigiado e ergueu a cabeça, a viseira ainda fechada - como se pudesse ver através do metal, da pedra e da terra - para olhar para o observador.

"Está se movendo!", disse Aoba.

Houve outro barulho alto, desta vez das travas nos suportes da torre quando as travas de aço se separaram. O Eva se soltou facilmente dos dispositivos externos de contenção, que haviam sido enfraquecidos, mas não quebrados, até esse ponto.

Quando objetos de várias toneladas voaram pelo ar como faíscas, esmagando-se na parede de concreto queimada pelo calor, a tripulação finalmente voltou a os seus sentidos.

O estrondo de destruição encheu a sala.

"Todo mundo, evacue a gaiola!", gritou alguém, e as equipes começaram a correr.

De repente, autoconsciente de sua parte em sua folia irracional, Maya corou. "O que... estávamos fazendo?"

"Podemos conversar sobre isso depois!" Aoba gritou, puxando seu braço. Toji olhou por cima do ombro. “Shinji? Você está fazendo isso? - Mais tarde - repetiu Aoba. "Vamos sair daqui!"

Misato tentou se conectar à Gaiola Um.

“Maya! Chefe Ibuki, esta comoção vem do seu prédio? Você está aí?"

Alguém gritou do convés intermediário, e os olhos de Misato se lançaram para a tela principal, que exibia uma imagem de uma das câmeras externas. *Isso aconteceu na borda mais distante do QG.*

A cúpula de Gaiola Dois explodiu no céu.

Um gigante roxo explodiu no mundo, como se nada no céu ou na terra pudesse ficar em seu caminho.

"Isso é..." Misato apertou os olhos em descrença. "Unidade um?"

Ainda queimando do ataque EM de poder total de Asuka, o Transportador de Anjo não deu atenção ao Eva-02 e começou a andar na direção do som que não era um som.

"Ei!"

Asuka se preparou para lançar outro ataque que ela sabia que seria inútil. A mão do Eva-02 caiu quando o gigante se agachou para atacar, quando de repente o chão começou a vibrar, rápido e forte, sem nenhuma fonte discernível.

*De onde aquilo está vindo?* Asuka perguntou a si mesma. E então ela soube a resposta - o outro lado do Monte Kozuka.

No instante seguinte, uma figura saltou sobre o topo da montanha. A figura era enorme, crescendo enquanto se aproximava. E então aterrissou, desmantelando a terra e mandando pedaços de terra e pedra voando.

"Unidade Um? Isso é você? Shinji?

Eva-01 não respondeu. O gigante púrpura usava uma armadura que Asuka não tinha visto antes, movendo-se com agilidade apesar de sua aparência rude.

Sem pausa, Eva-01 foi ao ataque, batendo no escudo do Transportador de Anjo. Os dois gigantes se encararam.

Asuka soltou um grito assustado. “Shinji! O escudo desse bastardo é forte. Coloque seu Campo AT antes de ser morto!”

Mas Eva-01 a ignorou e repetiu o ataque.

*Ele ficou descontrolado?*

*O* Eva bateu os punhos contra o escudo do Transportador sem efeito - ou pelo menos, foi o que Asuka pensou até que seu braço de repente penetrou no escudo em meio a uma chuva de faíscas e agarrou o rosto do Transportador.

"O quê?" Asuka desabafou. *O que está acontecendo?*

Antes que ela pudesse se recuperar de seu choque, o Eva-01 havia esmagado o rosto do Transportador. As placas de mão e braço do Eva brilhavam, bandas de interferência dançando pela superfície de seu corpo.

"O quê?", repetiu Asuka. “O Eva não está projetando um Campo AT fora de si. Está gerando um ao longo dos contornos de seu corpo! ”

*Ninguém pode fazer isso - e mesmo que pudesse, iria imobilizá-los. Como a Unidade Um está se movendo ?!*

Não prestes a ser desencorajado por um rosto esmagado, o Transportador de Anjo balançou o cajado, mas o Eva-01 evitou o ataque e saltou para o ar com uma força tão extraordinária que o solo sob seus pés irrompeu como uma coluna gigante de água.

*Essa coisa ainda é uma Eva?*

Eva-01 pousou no escudo do Transportador por cima. O escudo resistiu ao impacto, mas foi jogado no chão junto com seu portador. Eles saltaram uma vez antes de parar. O chão liquefeito do impacto, e quando o Eva-01 pisou no escudo novamente, a força do golpe enterrou o Transportador mais da metade do caminho.

"A Unidade Um está fora de controle", disse Asuka.

Misato, no centro de comando, deve ter percebido o mesmo perigo.

<<Asuka, deixe alguma distância entre você e a Unidade Um. O Eva não está respondendo a nós. Há uma chance de não conseguir distinguir amigo de inimigo.>>

*Existe, no entanto?*

Naquela batida pulsante, Asuka sentiu seu próprio coração ansiando por se juntar. Era um sentimento de algo compartilhado... Emoção, talvez.

Juntos, eles mantiveram o mesmo ritmo.

O Transportador de Anjos limpou o sedimento com o escudo e se pôs de pé.

Este transportador, ao contrário do anterior, tinha dois pilares de ombro que se assemelham aos de um Evangelion. Nas fachadas dos pilares havia sigilos negros, e Asuka soltou um suspiro quando os viu ficarem vermelhos e começarem a brilhar.

*Esses postes...*

Asuka já tinha visto esses símbolos e seu brilho vermelho antes - no Geofront, no primeiro Transportador de Anjo que ela havia derrotado, no casulo vazio que segurava Sachiel.

*E esse tem dois? Nos ombros?!*

Eva-02 se levantou em linha reta. Asuka sabia o que precisava fazer. Ela esperaria que o Eva-01 pulasse no transportador novamente. Então ela veio da esquerda do monstro, já que o cajado estava em sua mão direita.

Ela circulou para o lado oposto. Cada momento importava. Sua bateria interna estava quase esgotada.

O momento em que ela estava esperando veio rapidamente. O Eva-01 atacou o Transportador de Anjo e o Transportador convocou seu escudo em torno de seu cajado, balançando da esquerda para a direita.

*Assim como eu pensava - o Transportador está focado inteiramente na Unidade Um.*

"Uma vitória de sorte ainda é uma vitória!"

Asuka apontou o Powered 8 na placa no ombro exposto do Transportador e esvaziou a arma.

O rifle tinha disparado seis balas e o mecanismo da carabina disparou todos eles tão rapidamente que fizeram uma linha contínua. A placa do ombro se quebrou em fragmentos vermelhos e cristalinos.

Eva-01 caiu de quatro e se abaixou sob o cajado. O Transportador continuou seu movimento de varredura e jogou o cajado no Eva-02, acertando-o no estômago e deixando Asuka cambaleando.

Através de olhos turvos, ela viu o Eva-01 dar um chute agachado no Transportador de Anjo. *É incrivelmente forte.*

O Eva-01 quebrou a perna do Transportador com um único golpe.

Lutando contra uma intensa dor no feedback, Asuka gritou tão alto quanto conseguiu. “Shinji! Acabe com isso!"

Shinji podia ver. Ele pulou de pé.

O visor do Eva-01 levantou e seus olhos se abriram.

O mundo era lindo. O mundo era feio.

A mente de Shinji trabalhou para processar a abundância repentina de informações que preenchiam sua visão. Mas antes que ele pudesse compreender o estado da batalha, seu corpo foi movido por instinto.

O Transportador de Anjos tinha um pilar de ombro restante.

<<A placa!>> Shinji gritou, e todos conectados através do elo de comunicação da Nerv Japão o ouviram.

O gigante fortemente blindado girou com surpreendente velocidade e chutou com a perna direita. Uma nuvem se arrastou da ponta do pé. Quando o chute se conectou, a força avassaladora quebrou o escudo do Transportador de Anjo a placa do ombro restante.

Gotas vermelhas e cristalinas se espalharam como um spray de sangue,

apenas para desaparecer antes mesmo de atingir o chão. O Transportador de Anjos entrou em colapso como uma marionete cujas cordas se romperam. Caiu na sujeira, um cadáver novamente.

O Eva de produção em massa rapidamente se desintegrou.

Eva-01 olhou em volta. O Eva-02 estava ajoelhado, sua bateria interna totalmente gasta. De alguma forma, o Eva de Asuka parecia menor do que antes.

"Asuka ... O que está acontecendo?"

<< Eu gostaria de lhe perguntar a mesma coisa. >>

NERV
GOD'S IN HIS HEAVEN, ALL'S RIGHT WITH THE WORLD.

PARTE 3

NEON GENESIS

# UM PLANETA ESTRANGULADO

EVANGELION: ANIMA

# Capítulo 12:
# De volta ao Lar

O ALARME DE COLISÃO IMINIENTE soou no plugue de entrada do Eva-01, seguido pela voz de Asuka.

<< Espera! Código Unidade Um! >>

O Eva-02 tentou imprudentemente alcançar o Eva-01.

O vento uivava e as luzes da rua tremiam.

<< Centro de comando para Unidade Dois. Não corra. >> A voz de Hyuga era urgente. <<Siga o protocolo ao entrar novamente na base. Temos que pagar por qualquer coisa que você pise ou destrua fora do combate! >>

Asuka não se importava com isso. Enquanto lutava com Transportador de Anjo, ela chamou o nome de Shinji. Agora ela queria ter certeza de que ele estava realmente lá.

<< Shinji! É você, Shinji? >>

Asuka abriu uma transmissão de vídeo bidirecional. Ela apareceu no HUD de Shinji, e ele apareceu no dela. Quando ela o viu, sua boca caiu, mas Shinji não conseguiu ler sua expressão.

Ela franziu a testa, olhando para ele. <<Diga alguma coisa.>>

Shinji estava confuso. *O que aconteceu com ela?*

“Asuka, observe atrás de você. Vou vigiar por aqui!

Ao ficar na frente dele, o Eva-02 estava bloqueando a área onde seus sensores visuais eram mais fortes. Ele se virou, não para ignorá-la, mas porque ainda estava cauteloso com outros atacantes.

Shinji não entendeu completamente a situação. Para ele, a batalha ainda

estava em andamento.

Ele se concentrou nos sentidos do Eva, mas entre o calor residual da luta com o Transportador de Anjo e as equipes de busca e salvamento entupindo os céus e as estradas, ele não conseguiu obter uma leitura clara de possíveis emissões inimigas.

Frustrado, ele disse: “Hyuga-san, você tem certeza de que não há mais inimigos? E o Eva-0.0 de Quatre?

<< Shinji? >> Asuka parecia perplexa.

Hyuga deixou as perguntas pairarem no ar por um momento antes de responder.

<< Este é o comando Hakone para… Código Unidade Um.>>

Essa era uma maneira estranha de indicar algo. *Espera... Asuka me chamou assim também.*

Hyuga continuou. << Unidade Quatre desapareceu após a batalha no lago. Não há vestígios dela desde então. >>

*Ela pode estar nos preparando para uma emboscada. Preciso estar alerta para um ataque de longo alcance, mas por que Hyuga está agindo como se a batalha tivesse acontecido há um tempo atrás?*

Misato entrou no canal de comunicação.

<<Shinji-kun. >> Uma pausa lenta. <<Se suas conexões externas foram restauradas... veja o seu calendário. >> *Meu calendário? O que...*

Shinji ofegou.

Mais que poucos dias se passaram desde a última lembrança de Shinji.

Ele imediatamente duvidou do que estava vendo. O IA percebeu suas dúvidas e redefiniu o relógio três vezes, até tentando fontes diferentes e exibindo cada uma delas. *Link tático. Sinal de rádio. Satélite GPS.*

Mas a hora e a data permaneceram as mesmas.

"O que está acontecendo?" Shinji perguntou. "O que aconteceu?"

<< Eu vou explicar pessoalmente.>> disse Misato. << Por enquanto, eu só quero dizer… Fico feliz que você voltou, Shinji-kun. >>

*Ela está falando como se eu estivesse em uma longa viagem. Algo está realmente estranho aqui.*

<< Prossiga para o transporte subterrâneo para a gaiola dois. E…>>

A mente de Shinji girou, a voz do comandante desaparecendo ao longe, quando—

*Bip! Bip! Bip!*

O alarme de colisão iminente tocou novamente, e então... *Biiiiiip!* - impacto.

Eva-02 bateu em suas costas.

Shinji gritou, e seu renascido Eva-01 - que logo receberia o nome de Super Evangelion - cambaleou para frente.

Asuka terminou a sentença de Misato.

<< Bem-vindo ao lar, Shinji. >>

*Eu acho que estava sonhando com minha mãe.*

*E meu Eva está realmente quente. Não sei o que aconteceu.*

*Os controles ambientais dentro do cockpit estão normais. Mas esse calor opressivo...*

*Thump!*

"Que som é esse?"

O peito da Eva reverberou repetidamente apenas do outro lado do visor do seu plugue de entrada. Toda vez que isso acontecia, Shinji sentia como se algo quente estivesse bombeando através do corpo do Eva - e dele próprio.

*Thump!*

"Comando, acho que a Unidade Um está quebrada."

<< Sim, bem, eu não posso dizer que você está errado sobre isso.>> Na

tela, Misato riu. Foi uma risada amarga... mas uma risada da mesma  forma.
<<Esse é o seu corpo - esse é o seu Eva. O Super Evangelion. >>

“Podemos falar sobre o nome? Ah, e por falar nisso ... Por que eu estou pelado?"

# Capítulo 13:
# Batimentos cardíacos

SHINJI COLOCOU o macacão que alguém deixou no plug.

Quando ele emergiu, ficou surpreso com a multidão que estava no convés e nos andaimes da Gaiola Dois

“Por que tem tanta gente aqui?” ele perguntou.

A equipe trouxe o Motor S² do Eva-01 de volta à beira de deslizar para o outro lado. Eles voltaram para a gaiola, que agora tinha um buraco enorme no telhado do despertar de Super Eva, para ver Shinji.

Mais pessoas se reuniram do que apenas a tripulação da gaiola. Ninguém acreditava que um ser humano vivo pudesse ser reconstituído dentro de um Eva, e as notícias se espalharam rapidamente. Naturalmente, as pessoas estavam curiosas para ver.

Imaginando que tipo de milagre aconteceu, pessoal de todo o QG havia entrado na gaiola. Eles tamborilaram junto com os batimentos cardíacos do Eva, alguns batendo as mãos nos trilhos, outros batendo os pés no convés. A emoção e o barulho eram os de um festival.

Mas quando Shinji pôs os pés no convés, o primeiro acidente aconteceu imediatamente.

Por puro hábito, Shinji levantou o braço para remover o fone de ouvido da interface, que ele nem estava usando.

A multidão aplaudiu de alegria e surpresa. Shinji virou-se para olhar por cima do ombro e ofegou.

Atrás dele, o familiar mas alienígena Eva-01 levantou o braço, imitando o movimento de Shinji, e amassou uma das unidades de contenção laterais da

gaiola.

"Super Eva!" Shinji disse com espanto.

O metal rangiu quando a estrutura de aço da unidade de retenção se estilhaçou.

Um grande fragmento atingiu o convés próximo a Shinji e saltou para longe.

Shinji ainda estava sincronizado com o Eva, apesar de ter deixado o plugue de entrada.

Os aplausos se transformaram em gritos de pânico.

Shinji encolheu-se, apertando a mão no peito, e então percebeu outra anormalidade.

"Ele não tem coração", disse Toji a Rei Trois.

Depois de levar a irmã para casa, ele voltou direto para o QG da Nerv. Claro, ele já havia ajudado a trazer Shinji de volta à vida, mas nem tudo havia terminado sem problemas, e ele queria se envolver.

Como Maya estava com as mãos cheias para recalibrar o Super Eva, Toji entrou em seu lugar para verificar Ayanami Trois.

Rei Trois ainda estava sob suspeita de fazer Quatre enlouquecer.

Os interrogatórios das equipes de inteligência e segurança produziram poucas respostas, e ela estava atualmente sob vigilância de 24 horas dentro de uma sala de controle de laboratório sob a alçada do departamento de ciências.

Trois dissera que não conhecia a localização de Quatre e que, exceto por uma breve conexão, seu vínculo mental com as outras Ayanamis continuava quebrado, pelo menos até onde ela sabia. Ela estava sentada em uma cadeira dobrável de metal e sua expressão permaneceu tão inescrutável como sempre. Toji não sabia dizer se estava com dor ou se estava bem.

Enquanto ele considerava sua expressão estoica, Toji pensou: *Ela poderia*

*pelo menos tentar piscar.*

Como se fosse sugestão, seus longos cílios se moveram, suas pálpebras cobriram brevemente seus olhos vermelho-rubi.

"Ele não tem coração", disse ela, "mas ele ainda está vivo?"

"Sim. E o sangue dele ainda está bombeando. Toji imitou o baque de um coração batendo.

"Thump", os lábios de Ayanami Trois mal se moveram quando ela repetiu a palavra, quase como se estivesse mastigando.

“E entenda, o Super Eva agora tem um coração, ou algo assim. O Motor S² passou por uma transformação. ”

"Super Eva?"

"Sim. Super Eva.

Na cafeteria, Asuka bloqueou o caminho de Maya. "O que você quer dizer quando diz que Shinji e seu Eva são um só?"

“Eu quero dizer exatamente isso. Fisicamente falando, é isso que está acontecendo.” Maya colocou o sanduíche na bandeja em um saco de papel. Aparentemente terminando essa conversa, ela se virou para sair.

"Hey!" Asuka protestou. "Espere um minuto!"

Asuka empurrou sua bandeja, almoço e tudo, nas mãos de um trabalhador próximo.

Asuka caminhou velozmente atrás de Maya, seus olhos nivelados com o turbilhão no cabelo da mulher. Ela se perguntou quando tinha ficado mais alta que Maya.

Ainda assim, a mulher estava andando mais rápido do que Asuka esperava. Ela estava tendo dificuldade em acompanhar.

Sua mente tentou entender o que Maya havia dito. O *Eva é o Eva, e Shinji é Shinji. Eles* não são *um. Talvez ela queira dizer...*

"Shinji nasceu do Eva?"

"Pode ser parte disso", Maya respondeu sem parar.

"Shinji e o Eva compartilham um coração?"

"Talvez."

*Ah qual é!*

Asuka decidiu dizer algo, mesmo que ela não estivesse pronta para ouvir. Ela se fortaleceu.

"Tudo bem, então o filho da mamãe teve um sonho onde sua... mãe... desapareceu."

O que isso significava para a origem e o futuro de seu próprio Eva?

Às vezes, quando ela estava na Unidade Dois, ela sentia uma presença distinta da sua, com vontade própria.

*Essa presença poderia ser minha...*

Um alarme disparou de repente e as luzes da sirene começaram a girar. Todo mundo saiu correndo.

A voz artificial dos Magis veio pelos alto-falantes. <<Todos os setores estão entrando em bloqueio. Isso não é um teste.>>

Mas os Magis não declararam o motivo do bloqueio ou a categoria do alarme.

<< A mensagem será repetida. Todos os setores estão - >>

Com um estrondo profundo e mecânico, paredes de barreira de aço de alta resistência começaram a fechar seções do QG.

"Não pode ser!" Maya correu para o saguão do elevador, abrindo caminho através da multidão.

Asuka a seguiu.

"Desculpe", disse Maya, "mas a próxima saída vai ser diretamente para a

Gaiola Dois!"

O telefone tocou no bolso do jaleco.

<< Chefe Ibuki! Super Eva de repente ficou instável no nível quântico! As medidas mostram que sua estrutura está se tornando cada vez mais distorcida e- >>

Então essa foi a causa do alarme. Maya interrompeu: "Onde está o Shinji?"

<< Ele é… Bem, quando não estávamos olhando, ele… >>

"Encontre-o! Ele não pode sair do lado do Eva.

*Juntos, eles são um,* Asuka repetiu para si mesma. A resposta para sua pergunta estava acontecendo agora.

"Você precisa entrar na Unidade Dois", disse Maya.

"Eu não deveria ajudar a procurar Shinji?"

“Parte do seu dever é garantir que ainda *tenhamos* um Eva depois disso. Além disso, se o Super Eva se autodestruir e dividir a ilha principal do Japão ao meio, você poderá sobreviver dentro da Unidade Dois.”

"Isso é sério?"

“Antes de tudo isso, poderia haver alguém - uma presença - dentro da Unidade Um. E se Shinji assumiu esse papel enquanto ainda permanece um ser humano separado do Eva, então ele está vivendo uma dupla existência. ”

O elevador chegou e a tela acima das portas indicava *Direto para a Gaiola Dois*

.

Quando as portas se abriram, Maya entrou, imediatamente seguida por uma multidão usando a mesma cor de segurança que ela estava, e Asuka a perdeu de vista.

O centro de comando recebeu o relatório da gaiola dois e os técnicos começaram a considerar o pior cenário - se o coração / janela extradimensional do Super Eva quebrasse completamente.

“O que eles querem dizer com a existência do Super Eva e Shinji está atenuando?” Aoba perguntou.

"Podemos obter a explicação mais tarde!" Misato gritou. “Informe ao governo japonês que estamos adiando o retorno dos evacuados. Precisamos descobrir até que ponto podemos mitigar o pior resultado possível. Eu quero ouvir as opiniões de todos.

<< Gaiola Dois para comando. A chefe Ibuki acaba de chegar.

>> "Onde está Asuka?"

<< Aqui é Asuka. Estou na minha gaiola. >> Ela falou ao som do barulho de seu plugsuit comprimindo.

O monitor de status do Eva-02 mudou para o modo de espera.

“Unidade dois”, disse Misato, “Estou enviando você para Tóquio-3. Proteja a cidade com o seu Campo AT. ”

<< Isso é loucura... Misato, cadê o Shinji? >>

"Nós o encontraremos."

<< Pelo menos envie Rei com a Unidade Zero. >>

Asuka pensou que ela poderia usar essa crise para tirar Rei Trois do confinamento, mas Misato já havia decidido fazer exatamente isso.

“Rei... Trois ainda está na sala de controle do laboratório?” Misato perguntou.

"Sobre isso", respondeu um dos homens de Aoba, um técnico no convés inferior. "Alguém apareceu no laboratório com um passe de visitante e fez uma solicitação..."

Um anel maciço formou a borda externa do QG da Nerv. No telhado do edifício - chamado Grand Deck - havia várias estruturas blindadas montadas em trilhos, que podiam ser reposicionadas à vontade. Uma dessas estruturas, atualmente localizada no lado sudoeste, abrigava uma colmeia de torres de

antenas. Uma pequena figura branca subia a escada de serviço em uma das torres mais externas. Era Shinji em uma roupa de hospital.

"Bem, todos estão excitados."

Por uma brisa suave, os alarmes ecoavam entre os prédios e as montanhas ao longo da borda interna da caldeira.

De uma maneira estranha, quanto mais desesperadora a situação, mais uma pessoa poderia encontrar beleza no mundano. Agora, Shinji achou que o vento estava bom.

*Como tudo acabou assim?* ele se perguntou.

Dentro do peito, onde deveria estar o coração, não havia nada.

Suas artérias ainda se originavam ali e suas veias terminavam ali. Seus vasos sanguíneos, nervos e outros tecidos desapareceram na fronteira do vazio.

Um físico teórico que Shinji nunca havia conhecido antes - aparentemente um professor associado da faculdade que Aoba havia frequentado, embora Shinji pensasse que o homem parecia sombrio da mesma forma - explicou o seguinte: O espaço vazio, que nenhum scanner poderia resolver, estava conectado diretamente ao Eva de Shinji, e através dele, ambos compartilhavam um único coração.

Não fazia nenhum sentido.

Os cientistas descobriram um novo mistério do universo dentro do corpo de Shinji, mas ele nunca o pediu ou o desejou.

Para Shinji, era como se Eva-01 tivesse roubado seu coração.

*Então, novamente, depois de ser reconstruído pelo Eva, eu realmente não sou mais eu?*

Depois que ele começou a pensar assim, ele começou a questionar se havia sido ele mesmo depois da batalha com Zeruel há três anos, quando sua taxa de sincronização foi tão alta que ele perdeu a forma e se fundiu com a LCL.

Ele balançou a cabeça, tentando limpar a mente. "Eles me dizem que eu não estou apenas conectado com a Eva - nós nos fundimos completamente em um nível quântico".

Ele não estava falando sozinho. Ele notou Toji e Rei Trois subindo as escadas de metal atrás dele.

"Se eles estão em pânico", acrescentou, "acho que deve ser verdade".

A gaiola dois estava localizada na posição das onze horas do anel externo do QG. O teto parcialmente destruído da gaiola começou a se mover no sentido horário, e uma estrutura antiaérea deslizou atrás dela para preencher a lacuna.

Alguém deve ter decidido que esse módulo em particular forneceria uma barreira melhor se o Super Eva se autodestruir.

Quando a estrutura se encaixou, começou a despejar carrinhos contendo pacotes herméticos e à prova de choque de mísseis guiados no Grand Deck. Enquanto isso, seus canhões trovejavam, disparando munição no céu vazio para se livrar de tudo que fosse explosivo.

Toji reflexivamente cobriu seus ouvidos. “O que acontece se você se afastar do Super Eva?” ele gritou.

"Fica instável - não, espere, a palavra usada por Maya era 'incerta'".

"Hã? Eu não consigo te ouvir!

"A existência do Eva se torna incerta!" Shinji gritou. "Vai desaparecer!"

Mas Toji sabia que o Eva não iria simplesmente desaparecer. O motor $S^2$ - ou o coração, ou o que quer que ele tenha ajudado a puxar as cordas para construir - seria liberado. Toji não sabia exatamente o que iria acontecer, mas vários resultados terríveis vieram à mente.

"Mas isso é...", disse Toji. "Você sabe…"

Ele precisou de um momento para escolher suas palavras com cuidado. Um silêncio antinatural caiu sobre o Grand Deck quando o módulo antiaéreo parou na

pista e, por um momento, parou de disparar.

O teto da gaiola dois não havia sido totalmente selado, mas a estrutura estava imóvel.

Algo tinha parado.

Uma mão saiu da gaiola.

Faíscas voaram das rodas na pista, e o módulo antiaéreo de várias toneladas sacudiu e gemeu quando foi empurrado para o lado.

Depois de afastar o intruso, a mão agarrou o corrimão. Os músculos do braço incharam, enviando burburinhos pelo prédio quando o Eva puxou o resto do corpo.

Super Eva saltou no ar, dando uma cambalhota antes de pousar. O chão tremeu e o Eva começou a golpear a estrutura antiaérea com os punhos.

O módulo voltou a disparar sua munição restante, mas o Super Eva inadvertidamente se colocou diretamente em sua linha de fogo. As conchas explodiram quando atingiram o corpo do Eva, espalhando incontáveis estilhaços no Gran Deck que ricocheteou até Tóquio-3.

“Cessar fogo!” Misato gritou. “Pare de jogar a munição! Pare com isso agora!”

Os técnicos desligaram apressadamente os canhões do módulo.

"Chefe Ibuki, o que está acontecendo?"

A batida do Super Eva batendo na estrutura blindada podia ser ouvida por todo o centro de comando.

<< Assim como Asuka relatou, o Eva formou um campo AT exatamente na mesma forma que seu corpo. De acordo com nossas melhores teorias, um Campo AT é o recipiente de uma existência consciente. Se isso for verdade, o que estamos vendo é uma versão idealizada de - >>

"Não é isso que estou perguntando!"

O módulo antiaéreo continuava sofrendo danos, mas até agora a estrutura havia se mantido.

Super Eva estava atacando aleatoriamente, e os impactos não estavam focados em um único local.

Qualquer um observando poderia facilmente dizer... que o Eva estava confuso.

"Eu não entendo nada!" Shinji gritou, enquanto o Super Eva se enfurecia ao fundo. "Eu só quero ir embora, não importa o que eu sou!"

"É assim que você se sente?", perguntou Trois. O bater distante enfatizou sua pergunta. "Unidade Um", ela começou a dizer e depois se corrigiu. "O Super Eva está confuso."

“Deveria fazer o que eu digo, certo? Eu desejei que ele viesse!

"Você está errado", disse Trois com firmeza. “O Eva não pertence a você - é *outro* você. É um você que não quer morrer e não quer desaparecer.”

Com outro estrondo alto, uma grande sombra passou sobre a torre e bloqueou o sol.

O que Ayanami disse irritou Shinji, e o Super Eva respondeu, saltando do Grand Deck e pulando em direção à torre. O vento à frente ameaçava varrer Ayanami, e ela, Shinji e Toji se agarraram aos corrimãos enquanto o chão tremia, momentaneamente levantando os pés dos degraus.

De pé atrás de Toji, Ayanami disse: “Não fuja disso. Aceite que o Eva também é você. Você não pode desistir - ela pressionou. "Você é quem criou este mundo há três anos."

Antes que Shinji percebesse, o Super Eva estava alcançando Ayanami do outro lado da torre. A ação foi um impulso, uma manifestação subconsciente da indignação de Shinji por ter a verdade imposta a ele.

Todos sentiam esse impulso de vez em quando, raiva seguida de agressão. A maioria era capaz de controlar ou redirecionar o desejo de ser violento. Mas para eles, o impulso não se manifestou como um gigante blindado.

Toji se colocou diretamente na frente de Ayanami.

Os dedos do Eva congelaram no ar ao redor dos dois, como se estivessem parados por uma esfera grande e invisível.

Se o Super Eva era a manifestação da raiva de Shinji, essa esfera era seu trauma passado - e sua incapacidade de esmagar Toji novamente.

Nos últimos três anos, Toji estava ciente da culpa de Shinji pelo Eva-01, uma vez que o esmagou com suas mãos. E, embora ele esperasse esse resultado, entrar no caminho do mal havia sido uma aposta.

Toji caiu quando o terror foi drenado de seu corpo.

"Eu pensei que ia me mijar", disse ele.

Ayanami tentou apoiar Toji por trás, mas ele era muito pesado para ela, e os dois caíram.

A raiva de Shinji esfriou imediatamente. Ele se encolheu, enterrando o rosto nas mãos quando percebeu o que quase havia feito. Ele sentiu nojo e horror. Não importava que eles estivessem seguros agora. Ele quase matou Ayanami e Toji.

“Você queria levar o Super Eva para algum lugar que não havia mais ninguém por perto, é isso?” Ayanami perguntou. A cabeça de Shinji ainda estava baixa.

"Ikari-kun", disse ela, "tente fazer o que faço."

Sua sugestão foi tão inesperada que Shinji não conseguiu entender o que ela queria dizer.

"Me imite", disse ela. "O que eu faço."

Shinji ainda não entendeu.

Coçando a cabeça, Toji ofereceu: “Ayanami acha que pode ajudá-lo a coexistir com o Super Eva. Ela está se oferecendo para te ensinar. O que você tem a perder, Shinji? Dê uma chance."

Incerto, Shinji olhou para Ayanami. Ela assentiu.

Ayanami não pensou em sua oferta como "ensino". A frase simplesmente não tinha entrado em sua mente. Era uma sequência que ela nunca havia seguido antes - tomando ações, ganhando experiência e passando seu conhecimento para outras pessoas.

"O que você faz é... reconhecer que há outro você fora de si", explicou Ayanami.

"Huh?" Os olhos de Shinji estavam inchados.

Ayanami pensou por um momento. Como alguém abordaria isso? "Asuka dizia algo como: 'Sou profissional em ter mais de uma de mim.'"

"Ah..." Ela estava falando sobre o espelho mental que ligava as quatro Ayanamis. Embora no momento—

"Mas sua conexão está quebrada", ele deixou escapar. "Você não é uma profissional."

Então Shinji ficou em silêncio porque Ayanami sorriu levemente, lembrando-o da presença que uma vez sentiu dentro de seu Eva. Ela teve esse efeito sobre ele cada vez mais com o passar dos anos, e ele não tinha certeza de como reagir.

Parecia errado equiparar as duas mulheres.

"Toji, me desculpe", disse Shinji, incapaz de encontrar os olhos de seu amigo.

Mas Toji evidentemente também estava se sentindo constrangido, e ele se recusou a usar a culpa de Shinji contra ele. "Está tudo bem", disse Toji. "Ayanami-sensei, você continuaria sua lição?"

"Repita comigo", disse ela. "Ikari, o humano, pode ver Ikari, o Eva."

Ela fez uma pausa e ele repetiu as palavras, parecendo um estudante em uma aula de língua estrangeira.

"Eu, o humano, posso ver... eu, o Eva."

"Os olhos do Ikari-kun Eva estão observando o humano Ikari-kun."

"Os meus olhos de Eva estão... me observando o humano."

Isso foi tudo o que disseram, mas essas poucas palavras foram como um

feitiço que despertava Shinji para sua capacidade.

Toji observou a raiva drenar dos ombros do Super Eva e a energia reprimida do gigante evaporando. Seus músculos relaxaram e o ruído estridente do metal se esvaiu. O gigante estava parado.

Rei Ayanami Trois falou.

“Eu era uma pessoa como quatro. Agora eu estou em três e não consigo manter uma conexão com duas delas. Parte de mim está faltando... e parece terrível. Ikari-kun, não perca nenhuma parte de quem você é.”

“Tudo bem, ”Shinji disse.

Super Eva se elevou acima deles.

Seus olhos permaneceram abertos desde a luta contra o Transportador de Anjo, mas agora o visor abaixou-se lentamente sobre eles.

"Centro de comando, aqui é Ibuki."

Maya e uma multidão de cientistas vestidos de branco os cercaram à distância. Eles estavam acompanhados por agentes de segurança, cujos rifles estavam apontados para a cabeça de Shinji.

"Silencie o alarme", disse Maya. "O Eva se estabilizou... por enquanto." Imediatamente, os canos das armas abaixaram.

"Está caindo!" Alguém gritou. "Prepare-se para a colisão!"

O barulho e as vibrações retornaram quando Super Eva balançou e depois caiu de joelhos.

No rescaldo, o único som foi o bater do coração do gigante.

Rei Trois virou a cabeça. "Alguém... está assistindo."

Ela olhou para cima. A lua do meio-dia brilhava no céu.

# Capítulo 14:
# Um Rio Escuro

LONGE, a fugitiva Rei Ayanami Quatre abriu os olhos com um sobressalto.

Ela adquirira um pouco de consciência, embora seu senso de si ainda fosse instável, preso a um ciclo de vigília e submersão - agora interrompido por uma dor lancinante.

Ela sentiu como se estivesse queimando por dentro e não sabia o porquê.

A respiração dela ficou presa. Ela choramingou.

*Eu estou assustada.*

Sem aviso, ela se viu à mercê de um sentimento que nenhuma versão de Rei Ayanami jamais havia experimentado: terror.

Uma realização tardia acompanhou esse terror - de que ela e o Eva estavam vagando por um espaço desconhecido.

Ela não tinha como saber onde estava. Todos os sensores do Eva marcavam zero. Incapaz de processar a situação, ela começou a entrar em pânico.

Enquanto seu corpo queimava, ela sentiu como se estivesse sendo levada para um vasto rio no fundo da terra.

Ela apertou o peito.

O calor negro fluiu profundamente dentro dela e começou a subir em seu cérebro, como se dissesse que *eu te encontrei* .

*Pare!*

Seu pulso trovejou em seus ouvidos.

O calor estava forçando informações em seu cérebro.

Suas memórias compartilhadas com as outras Ayanamis caíram em sua mente, desarticuladas.

O calor reuniu palavras, e seus lábios se abriram por uma vontade que não

era dela.

“Eu... não vou permitir! Não vou permitir que exista!

Enquanto ela falava, espontaneamente, uma visão veio a Quatre. Pela primeira vez, ela viu o novo Eva de Shinji.

# Capítulo 15:
# Imperdoável

*IMAGINE VOCÊ MESMO agarrando um objeto. Então pegue de verdade.*

Com este exercício simples, Shinji treinou para reconhecer onde seu corpo terminava e o corpo de Eva começava. Através da repetição, Rei Trois ensinou Shinji como coexistir entre múltiplos eus. Depois de duas semanas intensas, dia após dia, ele finalmente começara a entender.

Quartos temporários haviam sido montados para ele no lado da sala de controle da Gaiola Dois.

Hoje ele estava se mudando.

Uma vez que sua percepção de si mesmo foi corrigida, Shinji foi capaz de vigiar de longe o Super Eva sem o gigante desestabilizar - desde que permanecesse na caldeira que continha Tóquio-3 e Lago Ashi.

Este seria o último dia em que ele e Rei Trois se sentariam um para o outro para treinamento individual, que, mesmo após tantas sessões, ele ainda assistia com certa relutância.

De vez em quando, Asuka e Toji apareciam para fazer piada, mas na maioria das vezes, ele estava sozinho com Rei. O treinamento se assemelhava a uma mãe ensinando ao filho o comportamento adequado.

O que era exatamente como Shinji menos queria pensar sobre Rei.

*Ayanami é Ayanami,* Shinji disse a si mesmo, fazendo o possível para permanecer racional. No geral, funcionou, e o treinamento foi mais tranquilo do que ele esperava.

"Vamos fazer uma última revisão", disse Rei Trois. "As pessoas podem ler livros e beber chá ao mesmo tempo, porque mantemos camadas infinitas em nossa consciência."

Mas a teoria era uma coisa. Estar consciente de várias ações discretas ao mesmo tempo foi muito mais complicado.

"É incrível que você tenha conseguido fazer isso com tantos eus", disse Shinji.

“Não é tão diferente quanto você imagina, Ikari-kun. Afinal, entre você e o Super Eva, você tem quatro braços, então...”

Sentado em uma cadeira dobrável de metal em frente a Shinji, Rei Trois parou de falar no meio da frase.

Seus olhos ficaram fora de foco, como se ela estivesse olhando para algum lugar muito além dele.

"Ayanami?"

"Você que falhou para com suas partes... parta daí imediatamente."

Shinji ficou boquiaberto. "Hum ... o que?"

Seus olhos permaneceram fora de foco quando ela alcançou Shinji com os dois braços.

Reflexivamente, Shinji recuou o mais para trás que a cadeira permitia, seus pés de metal raspando no chão.

As mãos de Ayanami sentiram o peito de Shinji, como se estivessem procurando por algo.

Ah! Ei - Shinji gritou. “O que você está fazendo?”

*Isso faz parte do treinamento? Ah... não!*

Shinji ficou agitado e sentiu o Super Eva começando a se mexer.

Rapidamente, ele tentou reorientar seus pensamentos.

*Esteja ciente de cada movimento. Estar ciente. Meu corpo não está se movendo, mas meu coração está batendo rápido.*

Atrás dele, do outro lado de uma parede resistente a explosões, o coração do Super Eva batia.

*Meu coração! Ayanami está procurando meu coração?*

Shinji estremeceu. Ele levantou os dedos pálidos e rastejantes de Ayanami de seu peito.

"Esse batimento cardíaco", ela entoou, "não deve ser".

"Ayanami?"

*Wham!* Houve um tremendo estrondo, e a xícara de água de Shinji dançou sobre a mesa próxima.

Foi um terremoto? *Se fosse, não sentiríamos. Este edifício está em uma base flutuante.*

*Wham!* Outro estrondo e a xícara caiu.

"O que são esses choques?" Shinji perguntou. "Talvez devêssemos sair daqui, Trois."

"O mundo", disse Ayanami, "renascerá".

O tremor soou como se viesse de longe. A equipe do lado de fora do QG - e os cidadãos, recém-retornados a Tóquio-3 - ergueram os olhos instintivamente para a lua crescente.

O alarme soou e a equipe principal foi convocada para o centro de comando - mas não por causa dos barulhos.

Aconteceu durante a mudança de turno do dia para a noite. Misato estava indo para seus aposentos pessoais, mas agora ela retornou ao seu posto, onde um técnico a informou.

“Há uma anormalidade nas unidades orbitais da série 0.0. Cinq e Six estão...”

"Coloque a voz delas no alto-falante!" Misato ordenou. "O que aconteceu? Pensei que colocaram elas para dormir.

"Sim, reduzimos o metabolismo e elas estavam em estado de hibernação, até que de repente..."

As pilotos dos dois Evas em órbita restantes apareceram na tela. Six, diferentemente das outras clones, tinha a aparência de uma criança pequena - talvez com cinco ou seis anos de idade. Seus lábios estavam fracamente se movendo. Quando o volume foi aumentado, eles entoaram em uníssono.

<< Transgressão... Você que falhou para com suas partes... Saia de cena imediatamente. >>

O prédio tremeu.

O centro de comando tremeu e as estações de computador chocalharam e rangiram.

Irritada, Misato perguntou: "Alguém descobriu de onde vêm esses tremores?"

"Nós... não", disse Aoba, perplexo no convés do meio. Os meteorologistas no convés inferior pareciam igualmente confusos. "Está acontecendo em todo o

mundo."

"O que você quer dizer em todo mundo?"

A tela principal é preenchida com dados sismográficos de sensores na Europa, Ásia, América do Norte, América do Sul, Austrália e todos os oceanos, com registro de data e hora no UTC. Os dados foram sobrepostos e filtrados quanto a ruído, deixando um pulso constante.

Aoba apontou para a tela. “Estamos recebendo medições de todo o mundo. E não há atraso de tempo. Quando controlamos reflexões secundárias e vibrações de propagação, resta apenas uma onda longitudinal de igual magnitude. ”

"Isso é impossível!"

"Você não está errada", disse Aoba. "A vibração não adere à física planetária".

Hyuga seguiu com um relatório sobre os problemas em órbita.

“Comandante Katsuragi, as ondas cerebrais de Cinq e Six estão em sincronia. Esse padrão é algo que nunca vimos antes, mas ambas parecem estar no papel subserviente. ”

*Ambas estão respondendo ao mesmo estímulo?* Misato se perguntou. *O espelhamento mental das Ayanamis foi restaurado? Se sim, então quem as está controlando?*

“Onde está Ayanami Trois?” Misato perguntou.

A voz de Maya veio através da tela. <<Trois não está por trás disso.>>

A essa altura, Shinji havia informado ao cientista chefe sobre o comportamento anormal de Rei Trois, e Maya rapidamente a conectou a um monitor de atividade cerebral.

<<Suas ondas alfa aumentaram. Trois não está obrigando-as a fazer isso - ela também está sendo controlada. >>

"E na opinião da cientista-chefe, o que diabos está acontecendo?"

<< Algo está tomando conta dessas garotas. >>

“Algo como uma espécie de... contaminação mental? Ayanami Quatre ainda está desaparecida. Ela poderia ser a instigadora?”

<< Eu nunca vi esses padrões cerebrais antes. Eles estão muito longe do normal para um humano. Se isso fosse de Quatre, eu saberia.>>

Misato suspirou. "Em outras palavras, eu estou errada."

<<Talvez não inteiramente. É possível que Quatre tenha sido corrompida por alguma outra entidade, e a corrupção esteja se espalhando para Trois, Cinq e Six.>>

*Wham!* Outro tremor.

"Estamos recebendo um relatório urgente da estação de vigilância aérea!" Hyuga interrompeu.

"O que há com este dia?" Misato resmungou.

A janela na tela principal foi substituída por uma imagem pontilhada de estrelas.

"É uma aberração no setor de vigilância primária na lua", explicou Hyuga, "designada Relíquia".

"O quê?!"

De tudo o que aconteceu até agora, nada poderia ter sido mais impensável.

Toda vez que a lua escalava o céu sobre o QG da Nerv, o telescópio da torre principal seguia o mesmo alvo em sua superfície - um objeto que permanecia sob vigilância rigorosa e constante por olhos de todo o mundo.

A Lança de Longinus.

A lança recentemente roubada do Eva-02 era uma cópia do Eva de produção em massa que havia levado para a batalha no QG da Nerv.

O Eva-00 de Rei havia lançado a lança original no Anjo Arael. Depois de destruir o anjo, a lança escapou da gravidade da Terra e se plantou no Mar de Crises, onde ficou presa desde então.

O impacto lunar da lança criou a cratera Longinus.

Por três anos, a lança estava presa ao chão no centro de uma cicatriz circular.

Mas não mais.

“O que é essa coisa ?!” Misato perguntou.

Um braço enorme segurava a lança de dupla hélice no ar.

O braço estava preso a um gigante vestindo armadura preta.

O gigante balançou o braço e atingiu a superfície da lua com a ponta da lança.

*Wham!*

Eles encontraram a fonte dos tremores.

"Agora espere", disse Misato. “Isso não pode estar certo! As vibrações da lua não podem viajar até aqui.

Toda vez que essa figura humanoide maciça atingia a superfície da lua, as vibrações viajavam pelo espaço, onde nenhum som deveria ser capaz de transportar.

*Wham!*

As Ayanamis falaram.

<< Você que falhou com suas partes... saia de cena imediatamente. >>

“Aquela coisa fez isso com Ayanami?” Misato disse quando Shinji entrou no centro de comando, empurrando Rei Trois em uma cadeira de rodas. Maya, a cientista chefe, os seguiu.

Os olhos de Rei Trois estavam vazios, e seus braços estavam presos aos braços da cadeira.

Sua boca se moveu em uníssono com as duas Ayanamis remotas na tela principal.

<< Da grande enchente... o estágio renasce... quantas vezes forem necessárias até que o projeto esteja completo.>>

"O projeto?" Misato repetiu.

"O Conselho de Segurança da ONU autorizou o uso do Martelo de Aten", anunciou Hyuga.

Misato pareceu surpresa. "Isso foi rápido."

O Martelo de Aten era o cão de guarda da Lança de Longinus. Uma arma anti-Anjo - essencialmente uma grande pedra com um foguete amarrado a ele - tinha sido colocado no ponto $L_2$ de Lagrange[1] no lado distante da lua, onde força centrípeta e gravidade alcançam um equilíbrio. Acrescente a isso seus motores de pulsos nucleares, e o Martelo de Aten pode acumular uma tremenda energia cinética.

Enquanto a Nerv Japão afirmava sua independência, as Nações Unidas, como a única organização com autoridade sobre a Nerv, construíram o Martelo de Aten para que eles pudessem ter um sistema de extermínio de Anjo sob seu controle direto, sem ter que confiar na Nerv.

Qualquer que fosse a justificativa pública da ONU, o verdadeiro objetivo da arma era impedir que a Nerv recuperasse a lança. Mas os eventos agora direcionaram a arma contra um inimigo da humanidade.

*Rápido?* Misato pensou com tristeza. *Não há nada rápido nisso. Estamos nos preparando há três anos. E agora estamos sendo derrotados pela ONU!*

*Não... Agora é assim que eu deveria estar pensando. Não ligo para quem assume a responsabilidade, desde que o inimigo seja derrotado.*

Independentemente das intenções dessa nova entidade serem hostis, uma vez que ela colocou a mão na lança, o assunto foi discutido.

Impaciente, Misato fez uma pergunta para a qual ela já sabia a resposta. "Não podemos enviar os Evas da série 0.0?"

---

1 O método de lagrange é empregado na resolução de problemas de Programação, é uma ferramenta importante em restrições de igualdade.

"Não no estado atual", disse Maya. "Se aumentarmos seus sedativos e forçá-los a voltar a dormir profundamente, poderíamos tentar acordá-las novamente e talvez..."

Mas não havia garantia de que elas voltariam a despertar em qualquer tipo de estado normal. E mesmo se o fizessem, não havia tempo suficiente.

A imagem na tela principal foi substituída por uma mais nítida, com menos distorção atmosférica.

"Este é o feed da Mauna Kea no Havaí", anunciou um técnico.

A figura negra ainda estava na superfície da lua.

A julgar pelo comprimento da lança, o gigante parecia ser tão alto quanto um Evangelion.

Atrás dele, duas placas se erguiam da superfície da lua, mais altas que o gigante. Um anel fino e brilhante pairava no ar atrás da cabeça. A pesada armadura preta do gigante cobria cada centímetro de seu corpo e, aqui e ali, na superfície da armadura, brilhavam padrões vermelhos.

Sem ser solicitado, o sistema Magi disse: “Aviso. A biblioteca indica várias formas correspondentes associadas a entidades hostis identificadas anteriormente.”

<<As Escamas!>> Asuka interveio do Eva-02. <<Essas coisas estavam nos Transportadores de Anjo também! Shinji, você os viu, não viu? Este é o bastardo que enviou o Transportador para roubar minha lança?>>

Encolhendo-se com os gritos indignados de Asuka, Shinji olhou para a tela principal com apreensão. "Como sabemos que isso é... um inimigo?"

A uma distância razoável, seu coração batia e o corpo de Shinji tremia.

Como se respondessem ao som, as Ayanamis falaram em uníssono, duas na tela e uma atrás dele, cercando Shinji com suas palavras. <<Esse pulso... não deve ser escrito... no pergaminho do tempo. >>

*Wham!*

O gigante negro atingiu a lua distante com a Lança de Longinus.

Shinji engoliu em seco. Gotas de suor apareceram em sua garganta. Todos os olhos no centro de comando estavam como ele.

<< Uau. >> Asuka franziu a testa. <<Eu acho que está te chamando.>>

"Então... um inimigo." Shinji parecia desconcertado.

Asuka gemeu. << Você é tão patético. Você poderia pelo menos tentar ter uma resposta. >>

"Hã?"

<<O que eu quero dizer é que precisamos descobrir se isso... telefona para nossas ladies de cabelos azuis que estão conectadas de ambos os lados! >>

Se as Ayanamis estavam agindo como um substituto para o gigante negro, a Nerv poderia falar com ele através delas?

"Chefe Ibuki?" Misato perguntou.

Maya assentiu indicando que a ideia era possível.

A cientista chefe sentou-se em uma estação auxiliar e ligou o terminal. Mas então ela percebeu que havia esquecido algo que precisava e estalou a língua.

"Suzuhara, da equipe de apoio acima do solo, entre no centro de comando."

Toji apareceu do elevador com o celular de Maya na mão estendida.

"Entrega especial", disse ele. "Uau! Que diabos é essa coisa?

Shinji virou-se para Rei Trois em sua cadeira de rodas e perguntou: "O que você quer de mim?"

<< Eu procuro... o ator que convidou ao fracasso ... para sair de cena. >> Uma enxurrada de letras brilhantes percorreu a tela.

O sistema Magi estava absorvendo tudo o que as Ayanamis diziam e, a cada nova palavra, a IA fazia dezenas de milhares de análises comparativas.

<< Para que a arca... possa levar aos demais atores... para a nova cena. >>

O sistema Magi estreitou seu foco nas mitologias religiosas.

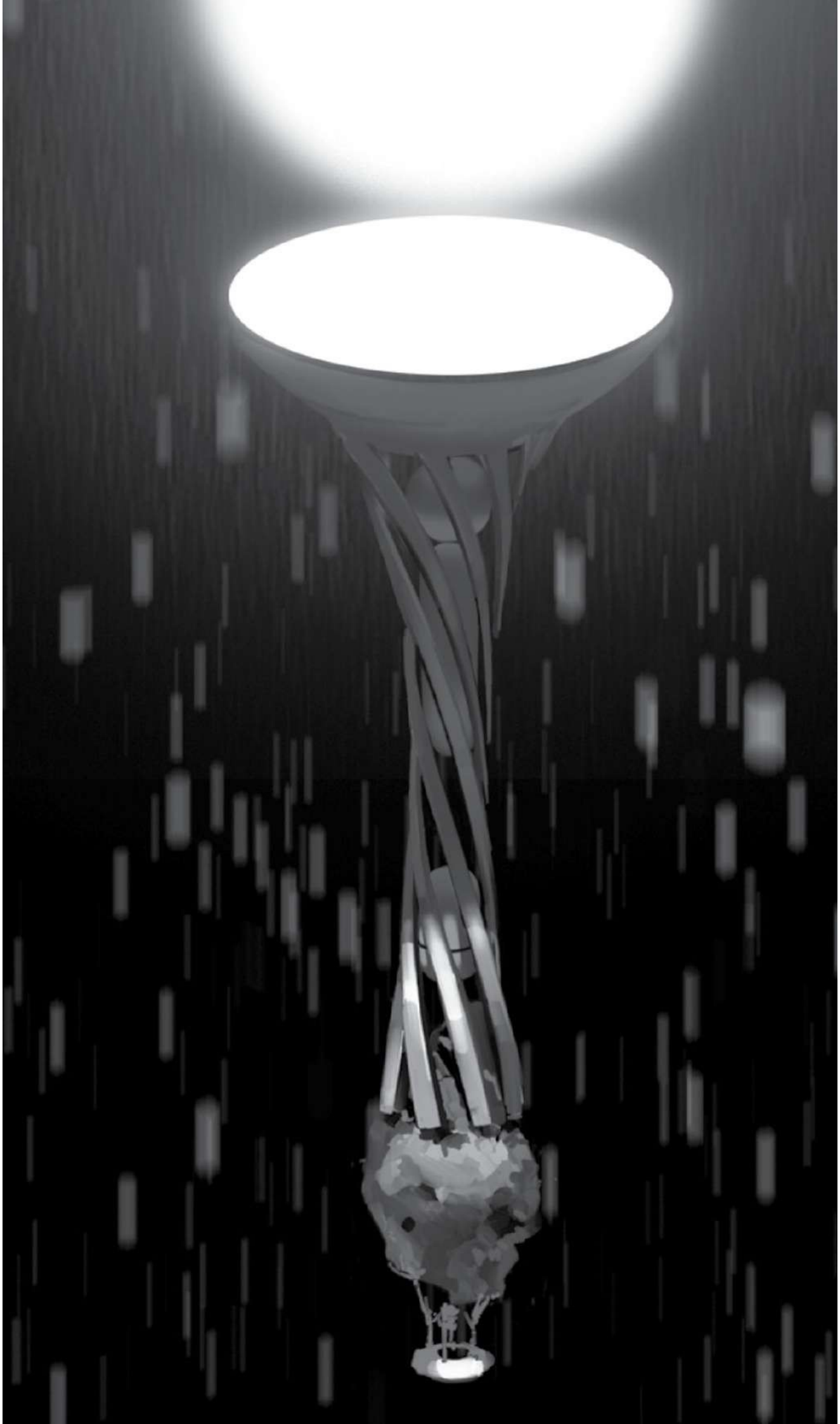
*O fim dos dias. Eschaton.* Palavras da literatura religiosa sobre o fim do mundo permaneceram na tela em vez de desaparecer. Em voz baixa, um técnico disse: “Domine, quo vadis?”

*Senhor, aonde você está indo?*

“Que deus seria assim*?”* Misato perguntou.

Longe na lua, um espetáculo nunca visto antes havia começado, deixando todos no centro de comando com a boca aberta.

A lança de hélice dupla de Longinus estava se desenrolando.



A tripulação no centro de comando teve cerca de um segundo para olhar a tela em um silêncio atordoado antes que o ar tremesse.

"Ondas gravitacionais", anunciou Maya. “A hélice da lança foi teorizada para conter fios dobrados de enorme energia. É isso que estamos vendo agora?

A hélice desenrolada tornou-se uma linha única e radiante. O gigante negro segurou-o no alto e depois jogou o objeto brilhante em direção à Terra.

Como se estivesse sincronizado com o movimento do gigante, Rei Trois repentinamente arrancou o braço direito de suas restrições.

O guarda mais próximo dela demorou a reagir, e Trois caiu da cadeira, virando-a. Ela caiu na direção de Shinji, que a pegou pelos ombros. Ainda na restrição, seu braço esquerdo dobrou - os ossos rangendo, ameaçando quebrar - mas ela não prestou atenção e colocou a mão livre no peito de Shinji.

<< A Terra estará dentro do anel... >> as Ayanamis entoaram.
<<Desconectado do lado de fora... até que o pecado original seja desfeito.>>

"O pecado original?" Shinji perguntou.

<< O Projeto de... Instrumentalidade... Humana... >>

No instante seguinte, as costas de Shinji foram iluminadas.

Na tela principal, um grande flash de luz apareceu na superfície da lua.

Os feeds de vídeo de vários telescópios foram apagados, e os dos satélites orbitais da lua ficaram distorcidos com o ruído digital. As câmeras mudaram para filtros de alta densidade, revelando uma nuvem gigante de cabeça para baixo, em forma de cone, saindo da lua e engolindo a figura gigante.

O Martelo de Aton havia pousado.

A rocha de 6.100 toneladas havia sido escolhida do grupo de asteroides Aten.

Motores de impulso nuclear de grânulos-trítio tinham propulsionado o asteroide a partir da sua estação no ponto $L_2$ Lagrange a 60.000 km para além do

outro lado da lua. A rocha atingiu uma velocidade de mais de 100 quilômetros por segundo, resultando em uma explosão impressionante de 1,25 gigatonelada.

A lua crescente, parcialmente iluminada pelo sol, tornou-se repentinamente tão brilhante quanto a lua cheia.

O gigante negro havia sido derrotado? A nuvem crescente obscureceu-a de vista. Mas as Ayanamis continuaram falando.

<<Retire-se, você que não fez o que deve ser feito... Deixe a cena rapidamente... A Terra prossegue para um novo estágio... Os eventos se repetirão... do pecado original... Da próxima vez, o mundo será libertado. >>

O gigante desapareceu na nuvem de partículas que a explosão enviou na escuridão silenciosa.

Mas a crise não acabou. A Lança de Longinus continuou seu vôo através do vazio.

"Calcule a trajetória da lança", Misato ordenou

"Estou tentando, mas... Droga!" Aoba amaldiçoou. "O martelo está gerando muito ruído de fundo."

Apesar da interferência, os computadores logo conseguiram localizar a arma.

Aoba se endireitou em sua cadeira. “A lança está a caminho de atingir a Terra em aproximadamente... Espere, como ainda está acelerando? Eu preciso ver um comprimento de onda diferente. Envie os dados de Nobeyama. ”

Com a poeira da lua caindo pela tela principal nas costas, Toji manteve a cadeira de rodas firme enquanto Shinji ajudava Trois a voltar para ela.

*Um inimigo em forma humanoide,* Misato pensou.

"É como um Eva", disse um técnico em voz baixa.

Mas Misato ouviu. *E não acho que apenas um ou dois de nós pensem exatamente a mesma coisa.*

Ela ajustou o microfone e falou com todos os decks do centro de comando.

“Eu estou chamando aquela coisa de armadura preta de Armaros. Revisem todos os documentos voltando ao seu primeiro avistamento. "

Toji e Shinji pareciam intrigados, como se dissessem: *Por quê? Já se foi.*

Eles não entendiam a capacidade insidiosa da informação de se espalhar.

"O departamento de inteligência começará a orientar e gerenciar informações externas", disse Misato. "Ao nomear o nome de um anjo caído[2], apagaremos qualquer associação de nosso inimigo com os Evangelions."

"Ikari-kun, eu..." O estado bizarro e de transe de Rei Trois havia diminuido. Ela estava tremendo e sua expressão familiar havia retornado.

Shinji estava começando a se perguntar se a interferência mental de Armaros havia desaparecido. Mas naquele momento, as duas Ayanamis orbitando falaram.

<< Eu não sou você. >>

<< Você é diferente de mim. >>

Suas palavras caíram, como se uma represa tivesse estourado.

<< Eu me recuso a ceder minhas decisões ao eu maior. >>

<< Não vou decidir por mim cuja imagem está misturada à minha.>>

Trois parecia assustada.

<< Eu sou eu. >>

<< Eu também sou eu. >>

*As duas Ayanamis no Eva orbital da Série-0.0 despertaram?* Misato se perguntou. *Se a influência do gigante as deixou, então...*

Ela deu uma ordem. "Reative as unidades Cinq e Six e faça isso rápido!"

“Eu... não posso alcançá-las. Chefe Ibuki?”

“As três garotas não conseguem sincronizar seus pensamentos”, disse Maya, “mas isso...” Ela começou a abrir janelas mostrando os sinais vitais de Cinq e Six e atividade cerebral. "Isso não corresponde ao desvio esperado de um link

2 **Armârôs** foi o décimo primeiro em uma lista de 20 anjos líderes de um um grupo de 200 anjos caídos, chamados de Grigori ou "vigilantes" no Livro de Enoque. O nome significa "aquele maldito" ou "maldito"

mental interrompido."

“Maya”, respondeu Misato, “mantenha as explicações breves. Precisamos preparar um contra-ataque contra a lança de Longinus o mais rápido possível. ”

<< Eu não sou outra pessoa. >>

<< Outras pessoas não são eu. >>

O casal não estava falando apenas por causa disso - elas pareciam estar falando com uma pessoa, a Rei principal, Número Trois.

<< Sou diferente do meu indistinto você. Meu nome é Número Cinq. >>

<< Estou vendo meu invisível você de fora de mim. Eu sou a Número Six. >>

Cinq e Six estavam se referindo a Trois na segunda pessoa, embora as três fossem um eu. Trois sentiu os olhos nela, e seu corpo ficou rígido.

"Por que vocês estão me chamando de 'você'?" Trois cobriu os ouvidos com as mãos. “Vocês *são* eu. Então, por que não consigo encontrar vocês... eu... em mim mesma?

Maya sentiu o perigo.

“Shinji, leve Trois de volta para o quarto dela imediatamente. Eu vou me juntar a você em breve.”

Maya se aproximou de Misato e sussurrou em seu ouvido. “Esse não é o tipo de dessincronização que vem de uma conexão interrompida. Eles estão ativamente empurrando-a para fora e tentando construir sua própria individualidade. ”

"Do que você está falando?"

"É possível que um senso de auto tenha despertado dentro da Número Cinq e da Número Six - como a Número Quatre."

Misato bateu com o punho no terminal. *Agora mais do que nunca!*

Toji começou a sair com Shinji e Trois, mas Maya o deteve.

"Suzuhara-kun, eu preciso de você naquela estação auxiliar para transmitir o status de Cinq e Six para mim na sala de controle."

"O que?! Eu não posso fazer isso.”

Toji balançou a cabeça enfaticamente, mas o pedido de Maya não foi arbitrário. Tendo sido treinado como piloto, Toji estava acostumado à natureza das comunicações no centro de comando. Ele até estudou o guia de pilotos.

Mas isso foi há três anos.

"Por favor", disse Maya. “No momento, temos uma pessoa que está se transformando em três. Eu não posso lidar com isso sozinha.

Ela desapareceu no elevador.

Um jovem técnico em uma estação de comunicações no andar inferior notou uma mudança nos pedidos recebidos.

"Estou recebendo repetidas consultas de observatórios nacionais e organizações de defesa sobre o tamanho da lança", relatou a Aoba, seu comandante.

Mas foi Hyuga, no assento ao lado de Aoba, quem respondeu. "Então, realmente *está* ficando mais longa!"

"O que?!"

Hyuga mudou seu canal de comunicação para o convés superior. “Comandante, a lança aumentou. Não tínhamos certeza até agora. Tivemos dificuldade em obter medições confiáveis enquanto a arma está indo em nossa direção. Eu pensei que estávamos recebendo leituras erradas, mas... os dados indicam que a lança tem 1.200 metros de comprimento.

*Todo o senso fugiu,* pensou Misato. Esse último desenvolvimento não a deixou mais perto de adivinhar a intenção do inimigo, e apenas fortaleceu seu medo.

"A Lança de Longinus está ficando maior", ela murmurou para si mesma.

*Ainda está aumentando?*

Ao atingir oitenta quilômetros por segundo, a aceleração da lança começou a

desacelerar. Aos noventa, sua velocidade permaneceu constante. A essa velocidade, chegaria à Terra dentro de uma hora.

"O comprimento atual da lança é de 1.400 metros", relatou Hyuga.

A aceleração da arma pode ter parado, mas continuou

aumentando. “Houve alguma mudança na trajetória da lança?”

Misato perguntou.

"Nenhuma." Hyuga parecia se desculpar. “Ainda está em curso para um contato direto."

Quaisquer que fossem os cálculos que Armaros fizera antes do arremesso, qualquer mudança de voo médio na velocidade ou massa da lança deveria ter alterado sua trajetória. E, no entanto, a Lança de Longinus continuou em direção à Terra, exatamente como havia sido lançada no momento.

"É como se a lança *quisesse* atingir a Terra", disse Misato. "É um absurdo."

"Atenção!" Hyuga chamou. "Os satélites de ataque russo começaram a disparar lasers na lança."

A lança estava agora visível no céu como uma barra de luz se aproximando da Terra. Pequenos flashes aumentaram o brilho da arma.

Hyuga continuou: "E o Secretariado da ONU está dizendo que eles estão nos enviando um consultor estratégico".

Misato balançou a cabeça. "Não há chance de um adido militar do UNTRP chegar aqui antes que a lança chegue!"

A ONU estava profundamente cética de que a rede de busca e destruição anti-anjo de Nerv estava realmente inoperante.

"A lança não está danificada e sua trajetória permanece constante", relatou Hyuga. "Repito, nenhuma mudança foi detectada na trajetória da lança."

Rei Trois dormia na cama ajustável na sala de controle do laboratório.

O sedativo fez efeito. Até momentos atrás, ela estava tremendo e segurando os lençóis.

Shinji recebeu o pedido para ativar o Super Eva. Dada a força com que Armaros havia declarado o coração do Eva, Misato estava preocupado com o fato de o gigante ter jogado a lança.

No caminho para a porta, Shinji se virou. "Maya-san, Trois será..."

“Seu vínculo mental não foi apenas cortado. Cinq e Six a expulsaram. Seria como se suas mãos um dia dissessem: 'Nós não somos você' e saíssem? ”

Sobre a mesa, o interfone tocou.

<< Maya-san, Six está… >>

Era Toji, e sua voz estava desesperada. O centro de comando parecia uma bagunça.

"O que aconteceu?" Maya perguntou.

<< Ela não está ouvindo uma palavra que eu digo. Ela está confusa. Ela começou a chorar. >>

Ao fundo escutava-se a voz de uma criança chorando.

"E a Cinq?"

<< Ela aumentou a dose de seu próprio sedativo e se colocou em um sono ainda mais profundo. Hyuga-san acha que Cinq está tendo problemas para processar sua transformação, que ela se nocauteou antes de sofrer um colapso.>>

*Bem, agora,* pensou Maya, *Cinq fugiu. Mas Six não.*

“O choro pode ser um bom sinal. Às vezes, isso pode funcionar como uma válvula de liberação de pressão de emergência. Faça o que puder para ajudá-la com isso.

Agora era a hora da empatia.

Depois de desligar, Toji disse: "Ajudá-la a superar isso?"

*Sério?*

<< Waaaah! >>

O lamento de Six encheu o centro de comando, onde os técnicos tentavam

calcular o ponto de impacto da Lança de Longinus.

Um deles iniciou um relatório. "O ângulo de incidência da lança é-"

<< Waaaaaah! >>

“Alguém não pode desligar o som do controle orbital?!” Um agente reclamou de outra estação.

"Desvie as comunicações da Unidade Six para a estação auxiliar do convés superior", disse Hyuga.

Toji estava começando a parecer cada vez mais um controlador de tráfego aéreo.

“Se os satélites a laser russos ainda estiverem operacionais, envie-nos seus dados.” Misato disse em um receptor. “O que você quer dizer com 'eles recusaram?' É *extremamente secreto?!* ”

Ela provavelmente estava conversando com a ONU. Muitos gritos de raiva vieram do outro lado da linha.

<<Waaaaaaaa—>>

*Clique.*

Toji redirecionou o som de Six para que ele só aparecesse pelo fone de ouvido.

“Ei você, pare de chorar? Por favor?"

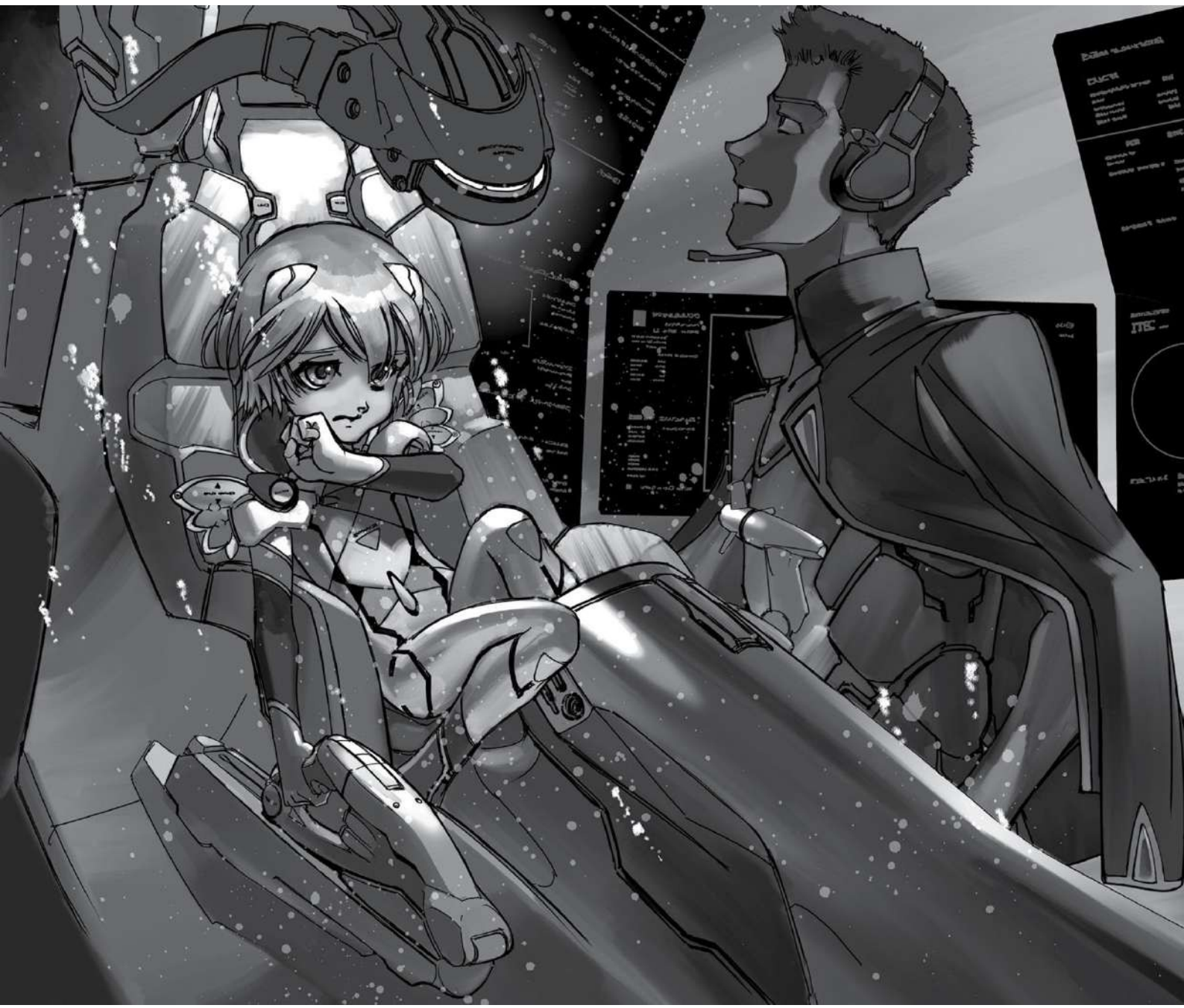
Foi estranho. Foi dito a Toji que todas as Ayanamis compartilhavam as mesmas lembranças.

Quando as viu pessoalmente, antes de serem lançados em órbita, elas se moveram e falaram de forma idêntica a Trois, embora seus corpos físicos fossem diferentes. Dada essa experiência anterior, falar com Six assim parecia... irreal.

Toji suspirou. “Então... você é uma Ayanami, certo? Você poderia tentar ficar quieta e não dizer nada, como Trois?

Six chorava "Sou Six, não Trois!"

*Ah?* Toji pensou. *Tratá-la como Trois tocou um nervo*



"Ah sim? Então você desenvolveu um... senso de si mesmo, ou algo assim? Bem, nesse caso... ”

Toji deu o maior sorriso que pôde.

"Parabéns."

A linha ficou em silêncio. Depois de uma longa pausa, ela respondeu.

<< Parabéns? >> Outro soluço curto. Mas pelo menos não levou a mais lamentos. <<Por quê, Toji Suzuhara? >>

*Essa é realmente Ayanami?*

*Ela soa como minha irmã, só que ainda mais nova.*

A distração parecia ter funcionado, como se ele tivesse movido um brinquedo de uma mão para a outra e a primeira mão fosse imediatamente esquecida.

*Mas se as cópias começam com o mesmo conhecimento e pensamentos, não deveriam terminar com resultados idênticos?*

Toji estava prestes a aprender que Six não era uma criança qualquer. Ele enviou os dados da Lança de Longinus para o Eva Série 0.0, e desta vez o comando foi cumprido. O FSB primário do Eva acendeu.

Six gritou.

Ela não estava mais completamente apavorada, mas seu estado mental ainda era instável.

Toji não entendeu na época, mas Six começou a aceitar os comandos do QG não por um senso de dever, mas sim por seu desejo - e incapacidade - de encontrar estabilidade mental. Como não havia como processar o que estava experimentando, ela escolheu ação externa em vez de reflexão interna.

As chamas do FSB formaram uma cruz invertida quase cinco vezes a altura do Eva. No Brasil, do outro lado do mundo, um observatório astronômico capturou imagens das chamas queimando no céu.

No centro de comando, um técnico anunciou: “O Eva de Six rompeu a órbita e está mudando para uma nova trajetória. Repito, o Eva de Six...

Os dados de telemetria confirmaram que o Eva Série 0.0 começou a se mover para interceptar a Lança de Longinus.

Hyuga soltou um pequeno suspiro de surpresa.

*Como você fez isso, Toji?*

No monitor de status do Eva, as leituras ainda estavam por todo o mapa, mas estavam todas subindo.

Na verdade, eles estavam subindo rápido demais. Guiada pela desordem mental de seu piloto, a potência do Motor S² subiu dos níveis normais de combate para os níveis que o Eva podia suportar apenas por um curto período de tempo.

Six gritou.

Sem ter para onde ir a energia, a válvula de liberação do motor expeliu uma explosão de partículas semelhantes a vaga-lumes no espaço sideral.

O grito de Six parecia ser da mesma forma. Sua respiração e batimentos cardíacos estavam acelerados.

"Unidade Seis", disse Misato, "Ela vai conseguir?"

Ficou aliviada que Six estivesse se movendo para interceptar a lança, mas ainda se sentia desconfortável. *Por que Armaros a jogaria na Terra? Isso é algum tipo de ataque?* Ela não conseguia entender a intenção do inimigo.

Mesmo com tantas incógnitas, o Conselho de Segurança da ONU - atualmente em uma sessão de emergência - instou a Nerv Japão a alterar a trajetória da lança. A arma continha enorme energia gravitacional e seu impacto quase certamente causaria devastação.

Misato virou-se para Toji na estação de suporte.

“Você é um salva-vidas. Obrigado Suzuhara-kun. ”

Toji levantou as mãos do terminal como se dissesse: *Meu trabalho aqui está feito.*

Mas ele ainda não estava vendo sinais de estabilidade em Six, e a lança certamente não esperaria que eles aparecessem.

"Recalculamos o local de impacto previsto", anunciou um técnico. "EUA. Costa oeste. São José."

"Hyuga-kun, envie o código de autorização do canhão a laser de raios gama para o Eva de Six", Misato ordenou. "Six! Preciso que você faça um ataque concentrado na Lança de Longinus. O objetivo é alterar seu curso. ”

Six gemeu. Suas pálpebras tremeram como se ela estivesse tendo problemas para focar sua visão. "Canhão laser de raios gama, iniciando a sequência de ativação."

Toji monitorou suas ondas cerebrais. O padrão mostrava níveis elevados de ruído - muito mais altos e ela corria o risco de perder a consciência. A tensão mental estava claramente afetando seu ego recentemente despertado. Foi doloroso para Toji assistir.

Hyuga continuou a atualizá-la sobre a situação.

“Six, você está do outro lado da Terra da lança. Ela alcançará o horizonte em 740 segundos.

<< Aqui é Six. Entendido. >> Outro soluço fraco.

Quando Six adquirisse a linha de visão com a lança, a arma estaria a 30.000 quilômetros da Terra.

Misato observou os segundos passarem. “Não haverá tempo para ela fazer outra órbita. Esta é a nossa única chance.

O rugido externo do Motor S² retumbou através do corpo do Eva e nos ouvidos de Six.

<< Isso... Isso não é divertido. O que há para parabenizar? >>

A massa azul da Terra passou sob seus pés com uma velocidade tremenda.

<< Shinji no Super Eva para o Comando de Hakone. Estou me aproximando do antigo Monte Kami. >>

"Este é o Comando Hakone", respondeu Hyuga. "Reconhecido. Prevemos que a lança possa mudar a trajetória, como um míssil guiado. Fique atento."

<< Aqui é Asuka na Unidade Dois. Cheguei ao posto de atiradores do Monte Komagatake. Estou equipado com uma espingarda de pósitron. Eu posso acertar a lança se ela cair em órbita baixa. >>

"Se isso acontecer", disse Misato, "contaremos com você".

"Estou transferindo os dados mais recentes dos meteorologistas sobre a refração de raios gama na ionosfera", disse Hyuga.

"A lança alcançará o horizonte em 405 segundos!"

À medida que as tensões aumentavam no centro de comando, Six gritava por Toji.

<< Toji Suzuhara, você está aí? Todo mundo está... >> Ela soluçou. << Todo mundo está solitário? >>

"Você pode fazer isso", disse Toji. "Se você estiver se sentindo sozinha, vamos animá-la. OK?"

"A lança está entrando na sua linha de fogo", disse Misato. "Six! Passe o laser pela atmosfera superior e acerte a ponta! "

As distâncias envolvidas não eram mais astronômicas. O Eva e a lança estavam prestes a se encontrar.

A trajetória da lança já havia sido calculada pelo sistema de mira da Eva. Tudo o que restava era que Six apertasse o gatilho.

Um pontinho apareceu em sua tela, logo na extremidade do horizonte redondo, quando, de repente, clarões ofuscantes apareceram, um após o outro, na frente do Eva.

Six gritou.

“Cargas de N2 profundas no espaço externo!” Hyuga gritou.

Misato se levantou. “Que país fez isso?! Six, você está aí?

O Eva, de Six, aplicou imediatamente a filtragem ao brilho repentino - embora a tela virtual do plugue de entrada nunca projetasse luz suficiente para queimar suas retinas -, mas o choque desse estímulo visual inesperado ainda a desorientou momentaneamente.

Por causa disso, ela estava atrasada para perceber.

Se as cargas de profundidade N2 foram ou não culpadas, quando a Lança de Longinus emergiu das explosões, indo direto para o Eva de Six.

Six gritou e suas pequenas mãos apertaram o gatilho.

De repente, os capacitores do Eva liberaram uma quantidade enorme de eletricidade.

O laser de raios gama de 1.900 gigawatts surgiu do longo canhão.

Enquanto o laser passava pelo topo da ionosfera, uma aurora nebulosa apareceu.

*Um tiro direto!*

Um flash intenso, cor de arco-íris, difundiu-se para fora.

Mas o curso da lança permaneceu estável.

Six trouxe o retículo de mira, focaram e dispararam novamente.

*Outro tiro direto!*

Mas a lança continuou voando em sua direção.

Six gritou.

Viajando a 90 quilômetros por segundo, a lança fechou a lacuna em instantes.

Tudo o que Six pensava em fazer era atirar novamente.

<< Six! >> Toji gritou. << Saia da frente! >>

Seus membros reagiram imediatamente. As câmeras no chão viram o feixe de luz da lança perfurar os reflexos em forma de cruz do FSB do Eva.

<< Six! >> Toji gritou.

Ela mal se esquivou.

A lança de Longinus passou pelo Eva como um trem que se aproximava nos trilhos adjacentes.

Ainda gritando, Six abaixou sua órbita e continuou disparando seu laser o máximo que pôde.

Seu objetivo era verdadeiro, e cada vez que o laser atingia a lança, uma cascata de partículas cor de arco-íris caía na Terra.

A visão era realmente linda.

Por mais que Six tenha pressionado seu Motor $S^2$, os capacitores acabaram drenando até o ponto em que não conseguiam acionar a unidade de excitação nuclear do canhão a laser de raios gama.

"Six, cessar fogo!" Hyuga disse. "Precisamos avaliar o efeito de seus ataques."

Mas Six continuou mirando a lança.

"Six!" Toji não pôde deixar de interferir. "Já foi. Pare!"

A interferência eletromagnética do canhão a laser distorceu a imagem do plugue de entrada. Six soltou a mão trêmula do gatilho, e seus pequenos ombros subiram e desceram.

<< Diga-me, Toji, >> ela disse, sem fôlego, <<Parabéns... pelo o quê? >>

Toji levou um momento para pensar. Ela estava perguntando seriamente, e ele não podia responder com nada irreverente.

Depois que a segunda Rei pereceu na batalha com Armisael, três anos atrás, Trois se tornou a Rei Ayanami.

Ayanami não queria que outras crianças fossem transformadas em pilotos de Eva. Compartilhar sua alma entre quatro eus era um compromisso que ela fizera com as forças armadas da Nerv.

Enquanto Ayanami se dividiu para criar Quatre, Cinq e Six, no sentido prático, as três eram meras ferramentas - armas de guerra. Se alguém assim atingisse a autoconsciência, Toji poderia dizer inequivocamente: "Ei, bom para você"?

<< As outras não estão comigo agora. Não consigo ouvir as vozes delas. Mas eu não quero voltar. Nada faz sentido! >>

“Trata-se de se tornar sua própria pessoa, certo? É algo para aplaudir, mas não será fácil. ”

<< O que isso quer dizer? >>

Toji coçou a cabeça. << É um marco. Como um aniversário. Talvez devêssemos comemorar mais tarde.

<< Um aniversário... >>

Se esse seria o primeiro dia de sua nova vida, talvez ele estivesse certo.

Durante o ataque de Armaros, as pessoas do mundo olhavam para o céu com preocupação. Mas mais de uma hora de calma havia seguido os tremores. Quase ninguém notou o vôo silencioso da lança através de 38.000 quilômetros de

espaço. Incapaz de manter um estado de pânico, as pessoas haviam retornado às suas rotinas normais.

À medida que a lança se aproximava, os vários governos do mundo foram congelados pela indecisão. Alguns astrônomos amadores haviam notado o fenômeno e trabalhado online, mas a grande maioria das pessoas não estava preocupada.

Quando Six atirou na Lança de Longinus, o impacto criou violentas mas resplandecentes explosões de luz.

Do norte da África à Europa e à Rússia, as partículas macias e coloridas do arco-íris caíram. Aqueles ao ar livre que foram tocados pela luz - cerca de 1,9 milhão de pessoas - instantaneamente se transformaram em pilares de sal.

Hikari Horaki estava fazendo compras com suas irmãs em uma pequena cidade na Alemanha.

Ela estava de férias na Austrália quando a Nerv Alemanha pediu que ela viesse trabalhar para eles.

Ela ficou surpresa com a oferta, mas a Nerv Japão havia concordado com um contrato de curto prazo. O resto dependia da família dela. Por sua parte, Hikari estava curiosa para ver onde Asuka havia sido criada.

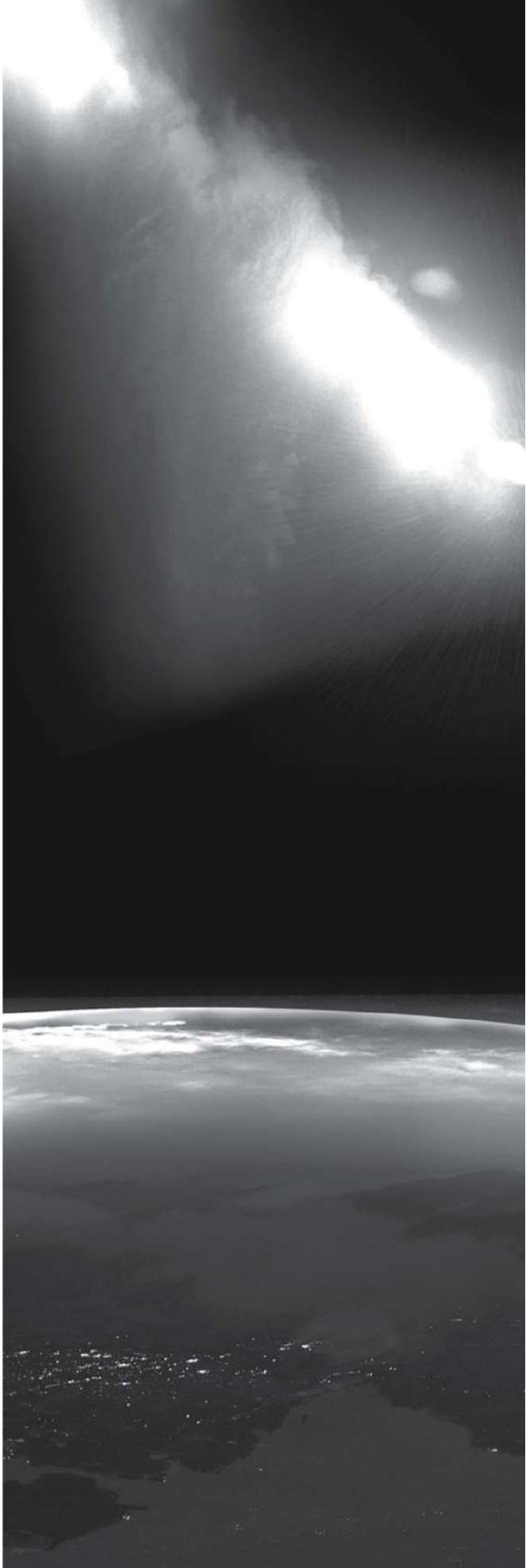
*Se Asuka soubesse o que eu estava fazendo aqui, aposto que ela ficaria surpresa.*

Todo mundo na Nerv Alemanha era tão legal.

Onde quer que ela quisesse ir, relacionada ao trabalho ou não, eles forneceiam um guia e um carro de luxo.

Esta noite, como em muitas outras noites, ela saiu para a cidade. O pôr do sol estava romântico.

"Uau! Olhe para o céu - disse a irmã mais velha, saindo do carro para entrar no restaurante onde eles tinham uma reserva para o jantar. "É como uma aurora."



Essas como suas últimas palavras, ela ficou sob a luz linda e majestosa e se transformou em uma coluna de sal.

Gritos começaram a vir de todas as direções.

Hikari saltou do carro em direção a sua irmã. Em um instante, seus guarda-costas perceberam o que estava acontecendo e empilharam sobre ela como uma pilha de casacos pesados de inverno. Cada um deles virou sal também.

Dentro do Eva-02, no posto de tiro do Monte Komagatake, dentro da Caldeira de Hakone, Asuka sussurrou: “Hikari? Hikari está em algum lugar chorando... ”

Ela usava uma expressão confusa, como um gato que acordou miando durante o sono.

*De onde veio esse pensamento?*

Ela sentiu um tremor baixo e fez um barulho pequeno e assustado.

<< Isso é um terremoto? >> Shinji perguntou de dentro do Super Eva. Ele sentiu isso também.

O tremor foi fraco, mas continuou por um longo tempo.

Nas respectivas estações, os dois Evas se agacharam.

Evangelions eram difícil de derrubar durante operação, mas em espera, era necessário mais cautela. Ao manter quatro pontos de contato com o solo - as pontas dos pés e os dois escudos - eles poderiam manter o centro de gravidade baixo.

Posados como se em oração, os dois gigantes esperaram o tremor diminuir.

<< Centro de comando para todo o pessoal. A Lança de Longinus pode ter entrado em uma órbita polar a 20.000 quilômetros. >>

<< O que é uma órbita polar? >> Shinji perguntou.

"Uma órbita norte-sul", explicou Asuka. "Passa pelos polos"

<<Aqui é o centro de comando. >> Era Hyuga. << Esteja atento. A lança está passando por você indo para o sudoeste. >>

Um fio de luz passou sobre a cordilheira sudoeste do anel externo da caldeira, em direção à área de Gotemba, no noroeste.

A lança de Longinus não se ateve à órbita polar. Mantendo sua altitude em 20.000 quilômetros, a lança mudou gradualmente a inclinação de sua órbita e continuou circulando a Terra, como se estivesse enrolando um novelo de lã.

Aproximadamente ao mesmo tempo, a crosta terrestre tornou-se repentinamente ativa e terremotos surgiram em todo o mundo.

Levou apenas alguns dias para a humanidade descobrir que a Terra estava começando a encolher. A diminuição da gravidade fez com que os sistemas de GPS perdessem a precisão, e os satélites de comunicação se desviaram de suas órbitas e derrubaram suas conexões.

A lança de Longinus estava comprimindo o planeta.

Logo, a Terra não pôde mais conter a pressão e sua massa começou a encontrar maneiras de escapar.

# Capítulo 16:
# Sob a lança

QUANTO MAIOR O DESASTRE, mais lento a disseminação de informações.

Quando pessoas de todo o norte da África e Eurásia se transformaram em pilares de sal, a história completa se disseminou lentamente.

Mas, uma vez feito, todos os novos ataques contra a lança foram suspensos.

A arma continuou navegando pelos céus como se os possuísse, e continuou crescendo em comprimento.

"Em pouco mais de seis meses", observou Hyuga, "a lança alcançará sua própria cauda e cercará a Terra". O impossível continuou ocorrendo.

Shinji fez a pergunta na mente de todos. << E o que vai acontecer quando chegar a esse ponto? >>

Shinji estava na Gaiola Dois. Foi a sua vez de ficar de prontidão.

Hyuga segurou a palma da mão em um ângulo e depois a virou quase na vertical.

"Um dia, a Terra se dobrará sob o estrangulamento da lança." Em outras palavras, destruição total. O mundo não seria mais capaz de sustentar a vida.

<< Que tipo de força a lança está usando contra nós? Gravidade?>>

"Eu acho que é algo mais do que isso."

Com tantas perguntas sem resposta, Misato se viu cercada por sua equipe no convés central do centro de comando. Ela estava fazendo o possível para amenizar seus medos.

“Trois”, disse Aoba, “você está pronta para as perguntas? Não quero que você se esforce demais.”

"Estou." Rei Ayanami Trois disse. Seu estado mental havia se recuperado o suficiente para ela participar da discussão, embora ainda estivesse acostumada a ficar sozinha novamente.

"Então, aquele gigante preto-" Aoba começou a dizer, mas Misato o interrompeu.

“Armaros.”

“Certo, Armaros. Então, as escamas de Armaros devem ter sido responsáveis por transformar esses Evas de produção em massa em Transportadores de Anjos zumbificados... e por alimentá-los também, certo? ”

Toji inclinou a cabeça. "Você quer dizer... como baterias?"

“Armaros pode estar usando as escamas para controlar os Transportadores também”, disse Misato, “não apenas para alimentá-los. Afinal, um deles conseguiu-”

Asuka fez uma careta. “Sim, sim, deixei a cópia da lança ser roubada. Mas você está certa, parece haver algum tipo de organização.”

Hyuga cantarolou em pensamento. "As escamas podem ser portais capazes de transmitir comandos e energia através de saltos quânticos."

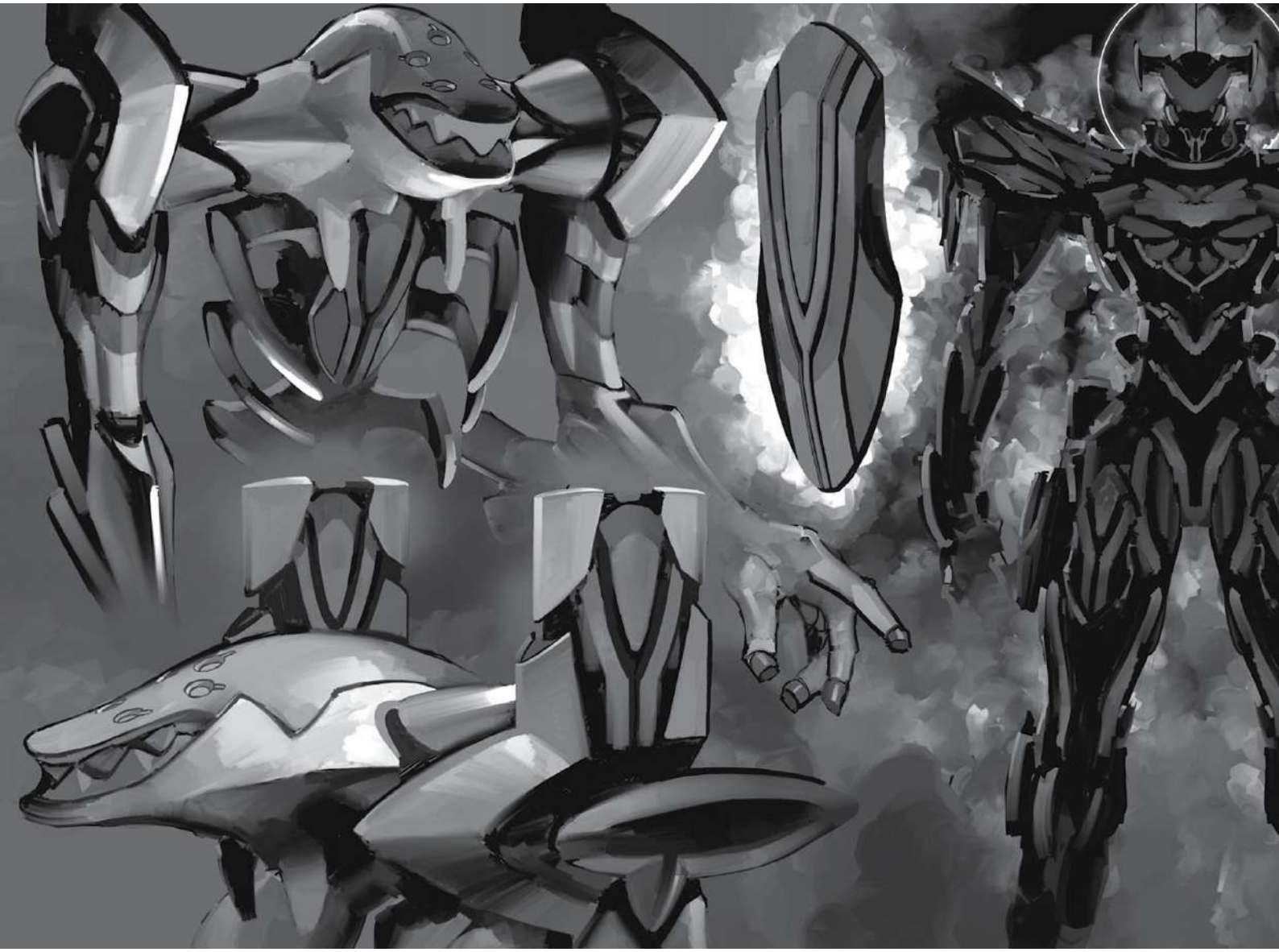
"Isso é muito conveniente", observou Misato.

"Saltos quânticos ocorrem dentro dos corpos dos Evas o tempo todo", disse Hyuga. "Pelo menos, essa é a nossa melhor explicação para como os impulsos nervosos deles viajam com tanta eficiência."

"E supondo que as grandes placas que vimos atrás de Armaros possam estender esse efeito por longas distâncias..."

"O sigilo parece fazer parte de como eles funcionam - um sinal de ressonância quântica."

"QR Signum", disse Misato



Asuka cruzou os braços. "Estou mais preocupada com o que aquele gigante preto - "

"Armaros!", advertiu a comandante.

“- o que *Armaros* estava dizendo. Que diabos nós deveríamos ter falhado, afinal?

Quando as três Ayanamis mencionaram o Projeto de Instrumentalidade Humana, todos os presentes haviam congelado.

“Trois, foi isso que Armaros quis dizer?” Asuka perguntou.

"O que eu senti no gigan- quero dizer, Armaros", disse Rei Trois, corrigindo-se sob o olhar de Misato. “Bem, eu realmente não tenho palavras para descrevê-lo. Senti uma grande pressão, como uma parede.”

"Uma parede?"

"Um equipamento que nunca pode parar de girar", explicou Trois. "Ou como as plantas e os insetos prosperam ao longo do ano, mas o inverno sempre chega para matá-los."

"Isso parece brutal."

"Essa pressão procurou na minha mente as palavras para dizer ..."

O grupo soltou um suspiro coletivo.

"O Projeto de Instrumentalidade Humana", disse Toji. "Isso foi concluído há três anos."

Da Gaiola Um, onde ela estava ajustando o Eva-02, Maya acrescentou: <<Terminou em falha. >>

"O que foi o Projeto de Instrumentalidade Humana?", Perguntou Toji. "Dr. Akagi contou alguma coisa sobre isso?"

*Quantas vezes me perguntaram isso?* Maya pensou.

<< Não conheço mais do que ninguém. >> Ela parecia irritada. << Após a batalha no QG, a Seele desapareceu. Nós os perseguimos, pegando todas as pistas que pudemos encontrar. Vocês todos já viram aquele filme assustador em CG, não viram? >>

O filme havia sido um dos poucos itens deixados para trás nas instalações da Seele.

Seu objetivo era desconhecido, mas o consenso era de que fora feito para apresentar seu plano.

“Aquele sobre como todas as pessoas abandonariam os limites que os separam e nos misturaríamos em um mar vermelho e com muita água?” Toji perguntou.

O filme dividiu o processo em várias etapas. Era tudo bobagem, como um vídeo promocional para algum culto estranho.

Tomado sozinho, o filme poderia ter sido considerado ficção, mas seu conteúdo estava alinhado com as informações que Kaji havia descoberto - o que levou Shinji a interromper o Projeto de Instrumentalidade Humana.

“Às vezes acho que o Projeto de Instrumentalidade estará conosco para sempre”, disse Maya.

O Projeto de Instrumentalidade Humana.

A Seele, liderado por Kiel Lorenz, elaborou o plano e encarregou Gendo Ikari e Kozo Fuyutsuki, entre outros, de realizar o Projeto.

Nos estágios finais da batalha na sede da Nerv, o projeto foi quase realizado, com Eva-02 como seu sacrifício central.

A árvore da vida estava gravada nos céus, os Evas de produção em massa dançavam em exaltação e a humanidade vislumbrou um apocalipse que desafiava sua compreensão.

Mas mesmo depois, as pessoas ainda acreditavam que o projeto era obra de humanos.

Foi realmente esse o caso?

Houve o Gigante da Luz. E Adão. E Lilith.

A Seele realmente acreditava que eles poderiam controlar tais seres?

Ou eles se convenceram de que o projeto era sua criação?

A raça humana derrotou os anjos e evitou o temido Terceiro Impacto.

O Projeto de Instrumentalidade Humana foi frustrado e a humanidade ganhou um futuro.

Ou assim eles pensaram.

Mas então Armaros apareceu, e suas palavras fragmentadas, que haviam passado pelas Ayanamis, soaram como uma proclamação de que o projeto logo começaria novamente.

Armaros parecia estar limpando a lousa para uma segunda tentativa.

"Armaros parecia desdenhoso", disse Asuka, "como um cientista limpando o experimento de outra pessoa".

A palavra "experimento" parecia correta para Misato. Ela não gostou das implicações.

“Armaros pretende limpar tudo da mesa para iniciar o próximo Projeto de Instrumentalidade Humana, como o grande dilúvio?” Ela perguntou. A ideia parecia ridícula. "Depois que tudo tiver sido lavado, novas cobaias entrarão em uma arca?"

A arca representava uma maneira dos poucos sobreviventes escolhidos do velho mundo escaparem para o novo.

Quando Armaros falou através de Ayanami, o pessoal da Nerv Japão ouviu a voz. Mas o gigante negro também falou sacudindo a Terra. Aqui e ali, pessoas de fora da Nerv também ouviam a voz, e sua mensagem lançou a humanidade em um turbilhão ainda maior.

GOD'S IN HIS HEAVEN
ALL'S RIGHT WITH THE WORLD.

PARTE 4

NEON GENESIS

# LIMPANDO O PALCO

EVANGELION: ANIMA

# Capítulo 17:
# Transformação
# Planetária

SHINJI sonhou.

Seu pai o usou como uma ferramenta, Asuka o repreendeu e Ayanami estava no seu próprio mundo apático.

Shinji teria apreciado até um olhar de pena de qualquer um deles.

Ele constantemente procurava a aprovação de outras pessoas - desejando, apegando-se a ela - para provar que sua existência tinha valor.

Ele queria tocar e ser tocado, mas também temia essas coisas.

Ele tinha medo de ser informado de que não era necessário.

Ele colocou os fones de ouvido, tentando afogar sua ansiedade na música repetida.

Lágrimas brotaram em seus olhos. *Por quê? Por que viver isso é doloroso?*

<< É você no próximo mundo. >> Era a voz de Kaworu.

<< Você se saiu muito bem neste mundo. Você será revisado para o próximo ciclo para que o Projeto de Instrumentalidade Humana seja bem-sucedido. >>

Revisado…

<< Você sabe por que eles são tão cautelosos com os batimentos cardíacos do Super Eva? >>

*Por quê?*

<< Porque, por possuir um coração, o Super Eva - e você com ele - se tornou a entidade mais poderosa do mundo. >>

*Pode realmente ser chamado de coração quando nenhum sangue flui através dele?*

<<Claro que pode. Um batimento cardíaco é como uma lanterna no topo de um farol ou uma tocha erguida no alto. Diz: "Estou aqui". Uma declaração como essa - uma entidade como você e o Super Eva, firmemente enraizada no tempo e no lugar - é quase impossível de apagar. >>

*Estou... tendo problemas para continuar.*

<< Faça o seu melhor. Não importa o que você é ou o que você se tornar, sou seu aliado. >>

Seja parte do sonho ou do mundo da vigília, o chão retumbou.

A infraestrutura de comunicações estava desmoronando lentamente.

Para começar, os satélites geoestacionários responsáveis pela maioria das transmissões deixaram de enviar ou receber sinais. De fato, todos os satélites a mais de 20.000 quilômetros acima do nível do mar estavam agora inacessíveis - 20.000 quilômetros sendo a altitude da Lança de Longinus na órbita.

Quando a diminuição da atração gravitacional da Terra fez com que um satélite russo se desviasse de sua órbita, o satélite foi observado atingindo algum tipo de barreira naquela mesma altitude.

A lança não tinha simplesmente reivindicado sua órbita, havia isolado completamente a Terra dentro de uma esfera maciça e invisível, que os cientistas apelidaram de Cortina Longinus.

Uma nova imagem surgiu. Não apenas os satélites geoestacionários haviam se desviado de suas órbitas, mas seus sinais foram cortados na barreira. Observações de outros objetos astronômicos também revelaram pequenas distorções no mapa estelar, apoiando ainda mais essa teoria .

As placas tectônicas começaram a se mover em uma escala maior. Quando os cabos submarinos começaram a se romper, a falta de comunicação piorou.

A fim de rastrear as mudanças do estado geológico do planeta, foi alcançado um acordo através dos poucos meios de comunicação restantes. Todos os aceleradores de partículas operacionais disparavam periodicamente neutrinos em direção ao observatório de neutrinos Super-Kamiokande em Gifu, Japão.

Os ângulos de incidência e os horários de chegada pintaram a imagem de uma Terra que estava encolhendo rapidamente.

Adiando a investigação sobre essa constrição, o Comando de Combate Orbital da Força Aérea dos Estados Unidos tentou destruir a Cortina Longinus, mas não a lança em si.

Um esquadrão de naves militares, voando sob a bandeira da ONU, lançou doze ogivas de N2 na cortina. Não só o ataque foi totalmente ineficaz, mas também resultou em mais danos à humanidade. As explosões criaram um pulso eletromagnético maciço, a maioria dos quais não passou pela barreira, mas foi claramente refletida por sua superfície interna lisa e côncava. A energia convergiu para uma cidade abaixo do ponto de impacto.

A cidade foi aniquilada.

# Capítulo 18:
# Quatre

**F**ELIZMENTE**,** Rei Cinq não acordou até voltar à superfície.

Em órbita, a diminuta Rei Six trouxe seu Eva da Série 0.0 ao lado de Cinq, removeu o plugue de entrada da Rei adormecida e a trouxe de volta à Terra, deixando o Eva de Cinq em órbita baixa.

A ordem foi dada para retirar temporariamente todas as Ayanamis do espaço.

Quando Cinq acordou, rapidamente ficou claro que ela tinha uma personalidade distinta da de Six.

As três Ayanamis, agora juntas na superfície da Terra, acompanharam Maya em uma sessão de perguntas e respostas da ONU - mais uma inquisição, na verdade - sobre a resposta lenta das Ayanamis a Armaros e o tiro subseqüente da lança. A comandante Misato Katsuragi acabara de voltar de uma sessão semelhante. Mas o ataque à lança de Longinus foi realizado a pedido da ONU e, historicamente, Misato assumiu toda a responsabilidade pelas ações das Ayanamis. A ONU não deveria contornar a comandante, e ainda assim é exatamente o que eles estavam fazendo. Shinji achou essa quebra de protocolo perturbadora.

Misato disse a ele que a ONU só precisava de um lugar para direcionar sua raiva. Quase dois milhões de pessoas se transformaram em sal, e o número de mortos pelos desastres subsequentes foi de cinco dígitos e subiu.

“A Europa foi a mais atingida”, disse Misato, “e eles provavelmente querem encontrar um bode expiatório, mas alguém pensa em como nos sentimos? Nós somos incapazes de mostrar toda a força que construímos. ”

Ela tentou passar o comentário como uma piada, mas realmente se sentia assim.

No trilho mais interno do Grand Deck circular do QG da Nerv havia três trens blindados eqüidistantes. Cada uma segurava uma extremidade de um cabo

de suporte, suspendendo um módulo de observação no espaço aberto acima do eixo central, sob o qual os restos do antigo QG haviam sido selados no interior do sarcófago.

O módulo de observação deveria estar fora dos limites, assim como seus cabos de suporte. Mas um dia Shinji viu alguém que reconheceu atravessando a passarela acima de um dos cabos e, antes que percebesse, estava se aproximando dela.

Ele atravessou os trilhos e subiu no trem blindado que se movia lentamente, imaginando por que não havia disparado nenhum alarme. De pé na borda interna, ele hesitou, percebendo o quão longe a queda seria no chão abaixo.

Cautelosamente, ele saiu do cabo e chamou a pessoa na passarela.

"Ayanami?"

A figura parecia Rei, mas a cor do cabelo dela não estava certa, mais prateada que azul.

E por que ela estava usando um vestido preto na altura do joelho em um lugar como este?

"Você sabe que não devemos estar aqui, certo?" Shinji perguntou. "Você *é* Ayanami... não é?"

“A Segunda Criança - Asuka - disse que eu estava estranha por não possuir nenhuma roupa formal além do meu uniforme. Ela me ajudou a escolher este vestido. A figura se virou e caminhou em direção a Shinji. “Não, isso não está certo. A Segunda Criança escolheu tudo.”

"Trois?"

A julgar por sua altura, ela tinha que ser Trois. Cinq era um pouco mais alta.

Mas ele pensou que as duas haviam deixado o QG.

“O vestido é de Trois. Tudo no meu quarto é dela.”

Shinji estava em uma pequena plataforma de manutenção no topo do suporte de cabo alto no ar. O cabo balançou um pouco, deixando Shinji desconfortável. Ele manteve a mão firmemente no corrimão. A garota chegou perto o suficiente para que ele pudesse sentir o calor do seu corpo.

Seu vestido decotado o pegou desprevenido. Ela inclinou o queixo. Os olhos

claros dela pareciam penetrá-lo.

"Eu pretendia usar isso para você", disse ela, "quando ainda éramos uma."

Sua perplexidade se transformou em choque. "Você é... Ayanami Quatre."

A Ayanami que o matou. A Ayanami que escapou com seu Eva Série-0.0. Seus cabelos cor de mercúrio balançavam ao vento, e ela olhou para o sarcófago enquanto falava.

“Três anos atrás, por que você parou o Projeto de Instrumentalidade Humana? Você não se sente sozinho? Você não se sente... insatisfeito?

"Seria... estranho se perder, não acha?"

“É por isso que eu naquela época" - esta Ayanami olhou para si mesma - "rejeitou o chefe Ikari na esperança de que *você* fosse o único a me completar."

Ele se viu atraído pelos cílios caídos dela. Quando ela olhou para ele, sua mão já estava atrás do pescoço dele, puxando-o para mais perto.

"Mas você não fez!" ela disse.

O calor dela o cobriu.

Os lábios dela, pressionados contra os dele, estavam quentes.

Quando ele beijou Asuka, foi um beijo teimoso, competitivo e terrível. Por que ninguém disse a ele que beijos poderiam ser doces?

O peso de sua respiração o assustou. O mundo ao redor desapareceu.

"O-o que você está fazendo?" Shinji gaguejou quando recuou surpreso.

Ele sentiu como se tivesse sido engolido pela escuridão. Em pânico, ele tentou ficar firme, mas seus pés não estavam mais no cabo de suporte.

Ele ouviu ondas, batendo levemente contra uma praia.

Eu estou no lago Ashi? Como?!

Shinji estava parado na margem oriental do lago Ashi.

Na superfície do lago, havia um convés flutuante que ocasionalmente era usado durante testes de armas.

A vista do QG de Tóquio-3 e da Nerv, na costa norte, estava bloqueada por uma capa, à direita de Shinji, que se estendia até o lago e formava a base do Monte Komagatake, a leste. O vento carregava o som fraco de alarmes tocando através das montanhas.

O que aconteceu?

Shinji ainda estava desequilibrado quando Quatre soltou sua mão.

Ela se virou com um encolher de ombros travesso e começou a caminhar pela praia. Não havia mais ninguém à vista.

“Seria estranho se perder?” Ela perguntou. “Essa é a única razão? Acho que talvez você não queira que outras pessoas o conheçam de verdade.”

Chegaram a uma doca que havia caído em negligência.

Passaram entre barcos que haviam sido transportados para a praia e deixados ali, com a tinta desbotada e lascada.

"Complete-me, Ikari-kun."

O calor dos lábios dela permaneceu, e ele ainda estava abalado, mas Shinji manteve o juízo sobre ele.

“Você sabe como o Projeto de Instrumentalidade Humana terminará?” *Pense Shinji. Descubra o que está acontecendo!*

"Ouvi dizer que será maravilhoso."

“A voz te contou isso?” Shinji quis dizer a voz que falara através do transe das Ayanamis quando Armaros apareceu.

“Você forçou todo mundo a acompanhá-lo nesse caminho. Eu não sou uma pessoa completa. O mundo está quebrando. Você pode pelo menos assumir a responsabilidade? ”

Se Shinji sabia de uma coisa, era a resposta para essa pergunta. “Eu não posso. Eu valorizo o tempo que gasto com os outros. Eu escolhi isso ao invés de derretermos juntos.”

*Kaji também disse uma vez que este mundo era o produto de sua escolha.*

*E Ayanami - Trois - disse algo parecido a mim recentemente.*

*Talvez eu tenha escolhido este mundo, mas não posso carregar esse fardo. Lidar comigo mesmo é o máximo que posso fazer.*

*Estou sempre…*

Shinji tomou uma decisão e começou a se mover em direção a Quatre. Dessa vez, *ele* diminuiria a distância entre eles. Mesmo se seu Eva mutante estivesse escondido nas proximidades, desde que ele a capturasse antes que ela entrasse, ele poderia consertar isso sem lutar.

Quatre não se moveu de onde estava na doca, mas atrás dela, três barcos encharcados, balançando na superfície do lago, subitamente dispararam para o céu.

"Um campo AT!" Shinji engasgou.

Ele se jogou para o lado.

Os barcos bateram no cais desgastado pelo tempo e se recuperaram.

Quatre ainda estava encarando Shinji. Atrás dela, o lago se elevava em uma onda branca.

Uma figura gigante rompeu a espuma.

O Eva-0.0 mutante se levantou, a água caindo em cascata de seu corpo.

"Droga!"

O alarme foi acionado na sede da Nerv quando um braço gigante, aparentemente pertencente a um Eva-0.0 mutante, alcançou o eixo central e agarrou duas pessoas dos cabos de suporte do módulo de observação.

Dentro da Gaiola Dois, o visor do Super Eva se abriu quando o Eva acordou.

A equipe da gaiola imediatamente informou isso ao comando.

Entrando no centro de comando, Misato exigiu: "Onde está Shinji-kun?"

"Segundo o comunicador, ele está... em um cabo de suporte do módulo de observação?" Hyuga disse. "Por que ele estaria-"

"Ele não está", disse Aoba, puxando o feed de uma câmera de vigilância próxima. Ele deu um zoom no cabo de suporte. “Não mais, pelo menos. Ele largou o comunicador.”

“Super Eva vai enlouquecer de novo?” Hyuga perguntou.

"O garoto tem treinado duro todos os dias", disse Misato. “Vamos mostrar um pouco de fé nele. Abra o teto da gaiola dois e levante o elevador!

Quando o Eva-0.0 mutante sacudiu uma grande névoa de água, Ayanami Quatre olhou para o quartel-general como se sentisse algo, apesar da montanha bloquear sua visão.

“Se eu parar seu coração”, disse Quatre, “talvez o Projeto de Instrumentalidade Humana ainda possa ser realizado. Nosso mundo não terá que acabar! ”

Sabendo que essa poderia ser sua última chance de capturar Quatre, Shinji correu em sua direção, mas as ondas crescentes enviaram mais barcos voando em sua direção.

Shinji virou-se, correndo por sua vida. Mas quando ele correu de volta para a costa rochosa, as ondas o varreram. A água bateu, pulverizando névoa, e depois lavou de volta, tentando puxá-lo junto. Ele se agarrou com força ao corrimão.

"É isso", ele gritou, ofegando por ar, "o que a voz lhe disse?"

O Eva mutante pegou Rei Quatre quando disse: “Não. Eu perguntei, mas a voz não me respondeu.”

Ondas se agitaram, bolhas subindo na forma de um retângulo. Momentos depois, o canhão do laser de raios gama explodiu acima da superfície. A arma se fundiu com o braço direito do Eva.

Shinji gritou de surpresa e subiu sob um barco virado.

Com um flash de luz púrpura, o Eva mutante disparou seu laser sobre as montanhas no Super Eva, que acabara de saltar sobre a cordilheira.

O laser superou sua saída padrão de 1.900 gigawatts e produziu um EMP. A água quente aqueceu o barco de alumínio de Shinji até ficar vermelho brilhante.

Shinji gritou de dor. Ele se arrastou para fora do barco, segurando o braço esquerdo contra o peito. O Super Eva pousou, e o chão tremeu. O braço esquerdo do Eva foi atingido e ficou gravemente ferido. No entanto, o Eva protegeu Shinji com o seu Campo AT, juntou-o rapidamente na sua mão boa e saltou para longe.

“A ameaça foi identificada como o Eva-0.0 mutada de Quatre”, relatou Hyuga.

O centro de comando testemunhou o surgimento do Eva através de uma câmera no posto de tiro do Monte Komagatake.

"Ela apareceu na nossa porta de novo!", disse Misato.

Uma janela de comunicação se abriu, acompanhada por um sinal sonoro.

Shinji tossiu. << Comando Hakone, aqui é Shinji Ikari. Entrei no Super Eva.>>

"Shinji-kun!" O Super Eva de alguma forma conseguiu se reunir com Shinji. Misato sentiu uma onda de alívio, mas não era hora de relaxar. "Qual é a sua situação?"

<< Encontrei o Eva de Quatre e nosso braço esquerdo está gravemente ferido. >>

Misato olhou para o quadro de status dos outros Evas.

Hyuga notou e disse: “A Unidade Dois não está boa. Seus cabos internos estão ainda sendo redirecionado para a conversão da fonte de energia."

"Por que isso aconteceu quando as Reis estão aqui na Terra?"

A voz de Asuka veio através da linha. << Posso tentar pré-entrada em uma das unidades Zero. O que temos a perder? >>

"Nem pense nisso!" Misato resmungou. “A contaminação mental pode destruir você. O risco é muito alto.”

Os Evas se tornaram cada vez mais personalizados. Atualmente, as únicas substituições piloto que ainda funcionavam - mal - estavam entre as Ayanamis e os Evas da Série Zero. Agora que os egos dos clones paralelos haviam despertado, isso provavelmente chegara ao fim.

“Super Eva tem alguma arma?” Misato perguntou.

"Uma única faca progressiva", respondeu Hyuga.

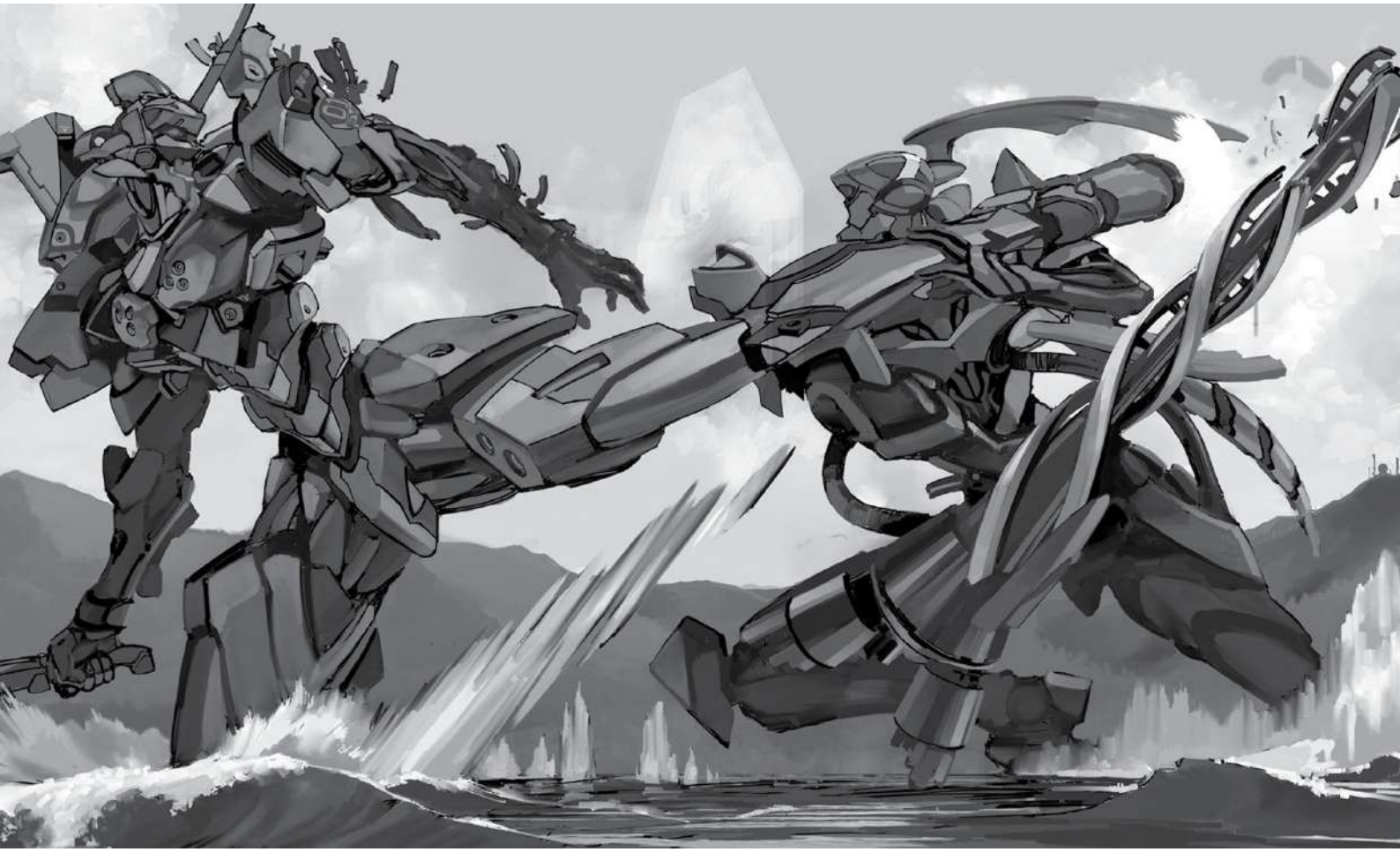
"Ative os mísseis guiados nos setores de defesa da cidade e no posto de tiro no Monte Komagatake."

“Sim, comandante. Mas não tenho certeza se eles irão cair no truque.

Misato sabia que não, é claro.

“Conhecendo o SSDF. Diga a eles que, se o Eva mutante escapar da caldeira, eles devem usar todos os meios à sua disposição. Quer se trate de maser howitzers ou Akashima, eu não me importo, desde que eles o matem. ”

De pé no lago Ashi, o Super Eva empunhou sua única faca progressiva em combate perto com o mutante.



O Eva de Quatre ergueu o canhão de laser, mas no último momento, o Super Eva chutou a arma e o raio ardeu no céu vazio.

*E se a cidade tivesse sido queimada por esse laser?* Shinji pensou. *Eu preciso terminar isso aqui.*

"Escute", ele disse. “Maya me disse uma coisa. Ela disse que você está confusa porque seu auto senso ainda está amadurecendo.”

<< Não tente fazer isso parecer uma coisa boa. Não consigo ouvir meus outros eus. Estou sozinha agora. Só ouço uma voz. >>

Antes que o Super Eva pudesse recuar, o mutante girou, chutando a perna do pivô e Shinji caiu.

Mas quando seu gigante caiu, Shinji vislumbrou o peito exposto do mutante e viu algo que não deveria estar lá - um objeto brilhante vermelho-preto perfurando uma articulação no revestimento da armadura.

“Comando Hakone! Uma dessas escamas preto-vermelho está no peito do mutante. Um QR Signum!”

Como o Eva de Quatre foi alterada tão drasticamente? Como apareceu de repente em um só lugar, apenas para desaparecer sem deixar vestígios, assim como os Transportadores de Anjos?

"Quatre... Sua identidade..."

*Armaros forçou seu ego a se manifestar?*

<< A primeira coisa que eu conheci foi terror. Terror da dor sendo empurrada para o meu peito. Terror com o pensamento de ser arrancado de mim mesma, sendo feita sozinha! >>

*Que terrível…*

Shinji finalmente entendeu o que havia acontecido com as Ayanamis. Quatre foi o vetor dos impulsos de Armaros.

Shinji manteve a faca escondida até o último momento possível. Ele cortou a lâmina por baixo da superfície do lago e direto para o QR Signum no peito do Eva mutante.

Clang!

Um campo forte - possivelmente gerado pela própria escama - protegia o

Signum.

"Quatre!" Shinji gritou. “Livre-se dessa escama. Está fazendo você agir como louca.

A ponta da faca estava congelada no lugar, a um fio de distância do QR Signum. A lâmina brilhava em vermelho com o calor.

<< Essa escama me dá um poder incrível. Resistir não tem sentido e, de qualquer maneira, remove todo o significado. >>

“Você quer dizer por causa da voz? Se você deixar essa coisa te manipular...”

Ao não penetrar no campo, a faca progressiva escapou do alcance do Super Eva.

O Eva mutante balançou seu canhão laser. Dessa vez, Shinji agarrou as pernas do Eva e os dois gigantes cambalearam para a costa leste.

<< Shinji! >> Era Misato. << Não podemos permitir que o Eva mutado escape novamente. Subjugue-o por todos os meios necessários. Aceitaremos todos os resultados. Entendeu? >>

Shinji entendeu. Ela quis dizer vivo ou morto.

Shinji lembrou quando um anjo assumiu o controle do Eva-03 com Toji dentro, e Shinji recebeu uma ordem semelhante para subjugar.

O coração do Super Eva acelerou.

"Entendido", ele respondeu, mas se recusou a aceitar o pedido. Sua mente percorreu para pensar em uma alternativa.

Quatre falou. << Se você não estivesse vivo, o Projeto de Instrumentalidade Humana teria sido bem-sucedido e este mundo teria evitado a calamidade! >>

*Isso é verdade?*

<< Se você não estivesse vivo, eu não precisaria conhecer o medo e a solidão! >>

*Mesmo?*

"Se você quer me matar de novo—"

No canto de sua visão, Shinji viu maser howitzers da SSDF da próxima geração dirigindo pela estrada fora da caldeira. Mas algo não estava certo.

Por que os ícones de identificação deles não estavam em camadas no meu

monitor?

O centro de comando estava escondendo informações dele.

Misato deve ter percebido que quando chegasse o momento, ele não seria capaz de matar Quatre.

O Eva mutante se libertou, mas ele agarrou o gigante pelos ombros. Então, certificando-se de que os howitzers da SSDF pudessem ver, ele chutou o Eva de Quatre, derrubando-o.

“Se você quer me matar de novo,” Shinji repetiu, “por que você usou esse vestido para mim? Em algum lugar lá dentro, você ainda é a Ayanami que eu conhecia, não é?”

Ele abaixou o pé com toda a força.

Mas o ataque escapou do Eva do Quatre e caiu no chão.

Quando a nuvem de sedimentos se dissipou, o Eva mutante tinha desaparecido. Shinji deixou Quatre, sua assassina, escapar.

# Capítulo 19:
# Eva-02 Allegorica

“AQUILO FOI bastante grande”, disse

Maya. Houve outro terremoto.

A placa tectônica da Eurásia estava se contraindo em direção ao centro, e uma ramificação da placa da América do Norte havia sido arrastada até que finalmente se partiu em duas.

A placa que continha a Península de Kamchatka quebrou ao longo de uma linha que se estendia das Ilhas Comandantes no leste até a cidade russa de Magadan no oeste. Foi o nascimento de uma placa menor e independente que incluía o leste do Japão, embora tenha passado algum tempo antes que qualquer geólogo percebesse o que havia acontecido. Quando a causa do grande terremoto foi descoberta, este nova placa teria o nome do mar de Okhotsk.

Na Gaiola Um, atrás do Eva-00 e do Eva-0.0, o Eva-02 estava sendo modificado para uma expedição lunar. Quando o terremoto cessou, o trabalho foi retomado.

"Pinte a cor da lua, por favor", disse Asuka.

A jovem mulher passou por muitas mudanças recentemente, mas sua rejeição de sua cor vermelha ainda era uma surpresa.

O Eva-0.0 de Six foi transferido para Cinq, que acompanharia Asuka e o Eva-02 em uma missão lunar. Armaros não era visto desde o lançamento da lança de Longinus na Terra.

Se os Transportadores de Anjos fossem alguma indicação, Armaros provavelmente era capaz de aparecer e desaparecer em qualquer lugar à vontade. Mas sem outras pistas, a busca começaria no local em que o inimigo aparecera pela última vez.

O plano estava sendo promovido pelos membros europeus do Conselho de Segurança da ONU, que haviam sofrido perdas terríveis, mas Asuka concordou que a missão de reconhecimento era a escolha certa.

Nos velhos tempos da exploração espacial, os astronautas haviam plantado vários arranjos de retrorrefletores a laser na superfície da lua. Para entender melhor a Cortina Longinus, os observadores da Terra dispararam lasers de diferentes espectros nos refletores e mediram o tempo que a luz levou para viajar.

Esses dados, combinados com a distorção no mapa estelar, sugeriram que a Cortina era uma espécie de lacuna no espaço.

Em outras palavras, como um campo AT, a barreira criou um contraste de fase.

O efeito das duas bombas N2 lançadas pelo Comando de Combate Orbital USAF deram ainda mais credibilidade a esta teoria.

A ideia por detrás das bombas N2 e reatores era recriar Motores $S^2$ dos Anjos com tecnologia humana quando a existência dos Anjos só podia ser especulada.

Mas, a princípio, a tecnologia não era controlável. O único sucesso que os engenheiros encontraram foi redirecionar a energia para uma arma explosiva que rivalizava com o poder de uma ogiva nuclear. O produto foi a bomba N2.

Quando várias bombas explodiram contra a Cortina Longinus, a energia resultante foi incapaz de atravessar o contraste de fase e, em vez disso, se manifestou como ondas de choque.

Os engenheiros não foram capazes de fazer um buraco na barreira, mas

fizeram com que ela tremesse.

O novo plano era usar um campo AT para negar o contraste de fase, o que significava enviar um Eva pilotado por um humano. Sob circunstâncias diferentes, o suporte poderia estar disponível a partir de um Eva-0.0 orbital, mas desta vez não haveria reforços.

"Eu tenho que levar isso a sério", disse Asuka.

Desta vez, ela reconheceu plenamente que a teimosia por si só não a levaria lá e voltaria novamente.

O Eva-02 Allegorica modificado, também conhecida como Unlimited Flight Type Reconnaissance-in-Force Spec Eva Unit-02 UX-1 Allegorica, tinha esse nome porque a unidade parecia ter saído de uma alegoria fantástica.

Por um lado, o Allegorica tinha duas pernas traseiras e um corpo como um centauro. O volume adicionado ajudaria o Eva a permanecer estável durante o vôo de longa distância.

Pelo outro, duas asas grandes forneceram ao Eva-02, pela primeira vez, a capacidade de voar.

Um reator N2 gerou gravitons para alimentar o Eva. Mesmo a mais avançada tecnologia conseguiu produzir apenas minúsculos campos de marés artificiais, mas com o Allegorica, centenas de campos de marés trabalharam em paralelo dentro de fendas de diamantes artificiais para criar um efeito consideravelmente mais poderoso.

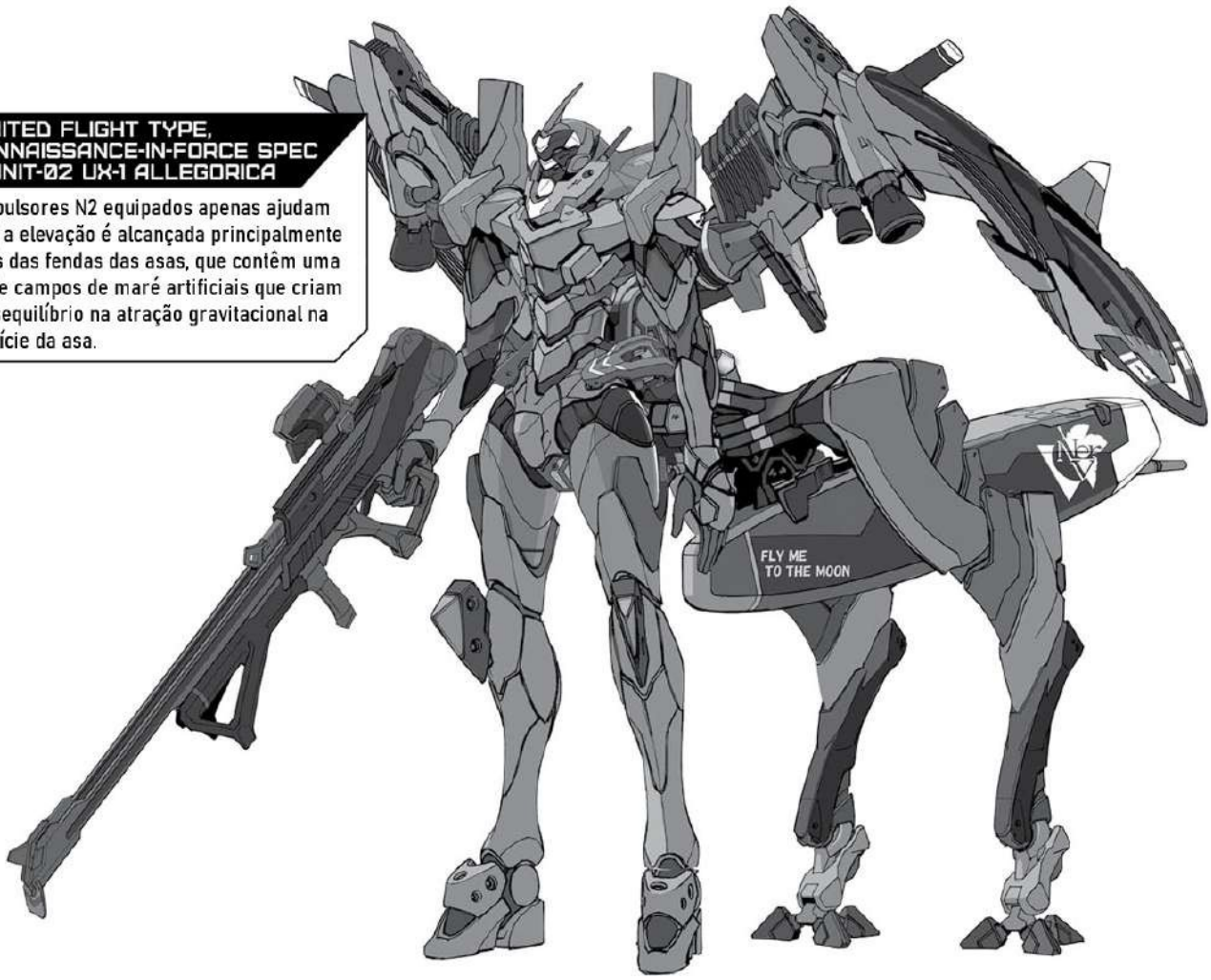
Conseguir que a ONU aprovasse o desenvolvimento dessa tecnologia para o Eva tinha sido difícil de vender, mas quando os propulsores de gravidade foram testados em antigos aviões de combate russos, os resultados foram melhores do que o esperado. Eles eram tão bons, de fato, que os aviões de teste foram enviados a Hakone para uso em combate real.

Propulsores adicionais de N2 tinham sido colocados na extremidade de cada asa para proporcionar a propulsão, mas com hábil manipulação da inclinação gravitacional, a longa viagem à lua pode ser conseguido sem despender de qualquer propulsor.

Os geradores de energia de contraste bifásico se projetavam ainda mais longe das pontas das asas. Estendendo-se além do campo AT do Eva, esses geradores poderiam extrair energia do diferencial de fase entre o espaço dentro e fora do campo, como uma espécie de sistema de energia regenerativa.

**UNLIMITED FLIGHT TYPE, RECONNAISSANCE-IN-FORCE SPEC EVA UNIT-02 UX-1 ALLEGORICA**

Os propulsores N2 equipados apenas ajudam no voo; a elevação é alcançada principalmente através das fendas das asas, que contêm uma série de campos de maré artificiais que criam um desequilíbrio na atração gravitacional na superfície da asa.



De todas as crianças pilotos, Asuka possuía a maior taxa de sincronização com seu Eva e era de longe a mais adepta da geração em campo.

Shinji e seu Super Eva eram tremendamente poderosos, mas ainda eram relativamente instáveis, a ponto de ninguém saber o que poderia acontecer com eles a seguir. Por esse motivo, eles não foram escolhidos para empreender essa missão estendida.

Asuka sempre considerou o Eva-02 como uma mera ferramenta para ajudá-la a alcançar o sucesso.

Ela ainda acreditava que o Eva havia roubado sua mãe, ou a alma de sua mãe.

Por isso, ela odiava a coisa, e nunca hesitou em levá-la ao ponto de destruição, se isso a ajudasse a alcançar seus próprios objetivos.

Mas durante a batalha no QG da Nerv, ela sentiu como se tivesse visto sua mãe dentro da Eva-02.

E agora havia o Super Eva.

Shinji disse que sua mãe havia desaparecido de dentro do Eva-01.

A presença que Asuka sentiu na Eva-02 também desapareceria?

Após a batalha na Nerv, ela fez tudo de maneira diferente.

Sua taxa de sincronização com o Eva-02 se tornou mais estável do que a de qualquer outro piloto.

Tornou-se menos provável que confiasse apenas na força, e deixou de ser uma luta para aumentar suas taxas de sucesso.

Asuka era realista. Na verdade, ela não acreditava que Eva-02 fosse sua mãe de verdade.

Mas desta vez, ela decidiu embarcar na missão com o Eva-02 Allegorica e que eles voltariam juntos.

Asuka caminhou pela passarela, seus saltos estalando alto enquanto resmungava: "Ei, por que você está pintando esse ouro?"

"É uma superfície resistente a eletromagnética", respondeu um tripulante. "Como eu disse, vou pintar como quiser, mas *depois* ."

# Capítulo 20:
# Escola

ARMAROS DISSE que os batimentos cardíacos do Super Eva não devem ser escritos no pergaminho do tempo.

"Vocês todos estão indo para a escola", disse Misato.

"O quê?", Protestaram os jovens de dezessete anos em uníssono. *Durante esse estado de emergência?*

“Assim como o coração do Super Eva mantém um pulso constante, devemos continuar nossos ritmos diários. Nós viveremos nossas vidas com intenção e propósito e não cairemos no caos.”

Misato não acreditava que tudo na mensagem de Armaros e o sonho de Shinji fosse verdade.

Mas permaneceu o fato de que o inimigo estava causando devastação em escala catastrófica.

O que Misato mais temia era que a humanidade, confrontada com esse poder avassalador, pudesse desistir e abandonar toda resistência.

Não ajudou que este novo inimigo usasse palavras como sua arma. Misato suspeitava que as alusões religiosas nas mensagens de Armaros lhes dariam mais poder sobre as pessoas do que poderiam.

Ela não queria que as crianças, que seriam necessárias na luta, nem os civis desistissem.

Portanto, ela garantiria que eles mantivessem algum senso de normalidade. Se o pior acontecer, o trivial e o mundano podem se tornar seu último tesouro.

Depois que as aulas terminaram, Shinji saiu do hall de entrada da escola.

"Eu não posso acreditar como estou exausto", ele murmurou.

Shinji entendeu a lógica de Misato, mas um inimigo desconhecido declarou guerra contra toda a humanidade. Tudo estava bem para Misato dizer-lhe para retomar sua rotina escolar, mas Shinji não conseguia mudar seu estado emocional tão facilmente.

"Ikariii", uma voz estridente com um cílio infantil chamou.

"Sim?" Shinji virou-se para ver Rei Six saindo pela entrada. Por ser tão baixa, o uniforme da escola, um vestido acima do joelho, parecia mais uma saia longa.

Six era a outra fonte da exaustão de Shinji.

Quanto ao motivo pelo qual estava cursando o ensino médio, a garota insistiu que, independentemente da idade do seu corpo físico, por dentro, ela tinha a mesma idade que as outras Ayanamis, Misato concordou.

Hoje era o primeiro dia de aula de Six, depois de obter independência das outras Ayanamis, e ela ficou empolgada o dia inteiro, agindo a cada impulso.

Shinji se perguntou se ela realmente havia herdado todo o conhecimento de Trois. Six não conseguia ficar parada por um momento. Até o jeito fofo que ela corria em direção a ele agora o enchia de pavor.

Six saltou em sua direção.

Seus rostos se chocaram, e Shinji viu estrelas. Os dois caíram no chão do lado de fora da entrada da escola.

"Owwww", disseram em uníssono. Ambos caíram de bunda, amontoados, segurando o rosto nas mãos. Os outros alunos que estavam saindo da escola pararam para olhar.

Os dois gemeram de dor.

Então Six beijou Shinji.

Agitado, ele rapidamente a afastou, egansgando. "O-que ... Hein?"

“A eu Quatre sentiu uma emoção com isso, não importa como ela negasse. Mas a eu Six não.” Six pressionou o dedo aqui e ali nos lábios com uma expressão insatisfeita. "Por que isso?"

“Por quê? Como eu deveria saber?"

Na verdade, ele sabia, ou pelo menos... ele tinha uma boa ideia. Segundo Maya, o corpo de Six não conseguia acompanhar o seu conhecimento.

A mente de Shinji procurou no vocabulário de desenvolvimento sexual que ele teve que estudar em sua turma de saúde, mas ele não estava disposto a explicar o estranho assunto para Six. Fazer isso só causaria mais problemas.

*Espere ... O que ela disse sobre Quatre?*

"O que aconteceu?", disse Toji, saindo da escola entre um grupo de estudantes com jaquetas.

A multidão se separou para formar um caminho para Asuka e Rei Cinq.

Trois chegou um pouco mais tarde, tendo parado primeiro na sala de reuniões do conselho estudantil.

O grupo havia decidido de antemão que deixariam a escola juntos para dar menos trabalho aos agentes do serviço secreto da equipe de segurança, que estavam sem dúvida pairando nas proximidades e acompanhando os pilotos durante o elevado estado de alerta.

Na escola, alguns alunos fizeram piadas - se é que se pode chamar assim - sobre como havia tantas mesas vazias e que mais algumas Ayanamis não seriam um problema. Até essa cidade fortemente supervisionada havia visto mortes em eventos recentes.

A transferência de pessoal de posto para posto apenas confirmava isso, os efeitos foram estendidos para a escola.

No alto, a Lança de Longinus traçava uma fina linha branca - um pouco mais a cada dia - no céu.

"Você não pode agir assim, Six", disse Ayanami Cinq. "Você está envergonhado Ikari-kun."

As crianças pilotos, atuais e anteriores, fundiram-se com a multidão de estudantes normais e começaram a andar.

“Ah,” Asuka disse, “agora *este* é um dia para se lembrar. Um do primeiro ano se declarou pra Cinq no corredor.”

"O quê?" Shinji e Toji interromperam em uníssono.

Asuka suspirou e franziu as sobrancelhas. “Isso não é surpresa, meninos. Entenda, Cinq o rejeitou gentilmente.”

“Ela fez o que?” - perguntou Toji.

Todos os olhos foram para Cinq.

"Bem", ela disse, "eu me sentiria mal por ele se não desse uma resposta direta."

Cinq sorriu. Ela passou mais tempo crescendo no útero artificial e seu corpo amadureceu um pouco – mais que Trois ou Quatre. De pé com o grupo, ela parecia estar um ano à frente deles.

"Hmm", disse Toji. “Isso não parece muito o estilo Ayanami. Isso é estranho, Cinq.”

"Só não quero me aproximar muito de ninguém", disse Cinq. "Porque eles vão aprender..."

“Aprender o quê?” Toji perguntou.

Ela não respondeu. Dado que Six havia manifestado a profunda inocência de Rei, então qual parte da psique de Ayanami havia despertado a individualidade de Cinq?

As mentes de cada Ayanami começaram a andar por caminhos díspares, se distanciando do “estilo Ayanami".

Gendo Ikari, o ex-comandante da Nerv, criou clones paralelos de Ayanami em grandes números, embora sua alma pudesse se unir a um de cada vez.

Mas agora havia três novas Ayanamis.

O fato de Armaros ter fornecido o ímpeto para o seu despertar não se encaixava bem com Trois.

Cinq e Six agora exibiam suas próprias personalidades distintas, e Trois estava se sentindo sozinha.

Ela caminhou na parte de trás do grupo. As outras duas foram revelando gradualmente aspectos de si mesma que, de outra forma, permaneceriam ocultos, mas Trois não teve autoconsciência para reconhecê-la. Em vez disso, ela se sentia cada vez mais deslocada.

Mesmo com as Ayanamis adicionais, o velho círculo de amigos ainda sentia que estava faltando alguma coisa. Hikari e Kensuke estavam ausentes. Kensuke havia percebido que ele nunca se tornaria um piloto. Ele ingressou no departamento de inteligência de segurança da Nerv, e eles mal o viram desde então.

“Onde está a representante da turma hoje?” Shinji perguntou.

"*Você é* o representante da turma", respondeu Toji.

“Quanto tempo sua cabeça ficará presa no ensino médio?” Asuka perguntou. “Onde está Hikari, afinal? Eu não tenho notícias dela. Você sabe, Suzuhara?

“Ela está na Austrália. Recebi um e-mail dela dizendo que ela estava presa lá devido à instabilidade tectônica. Eu acho que ela está segura. Ela estava sorrindo na foto que enviou. Fiquei meio surpreso, porque ouvi dizer que ela estava de férias com a família.”

"Bem, desde que ela não estivesse na Europa", disse Asuka.

Asuka não sabia que Hikari havia realmente sido pega na catástrofe que a lança havia feito sobre a Europa. Atualmente, as conversas inevitavelmente se voltam para os eventos atuais.

"Parece que todos os países estão em uma corrida", disse

Toji. "Todos eles querem encontrar a arca", respondeu Shinji.

"Bem, a Terra pode estar condenada", disse Toji, "e não parece que estamos escapando pela Cortina Longinus."

"Mas Armaros mencionou uma arca", disse Shinji.

"Isso mesmo, a arca", disse Trois.

"Eu me pergunto se essa é a nossa maneira de escapar", Asuka ponderou.

"Todo mundo parece acreditar que é", respondeu Shinji. "Mas isso pressupõe que a ideia de Armaros de uma arca seja a mesma que a nossa."

"Quero sorvete", acrescentou Six.

"Por alguma razão, parece verídico", disse Cinq.

"É ridículo", disse Asuka. “Todo país está enviando equipes de socorro a todos os outros países, mas todos estão apenas procurando a arca. É óbvio porque *todos os* países estão sendo atingidos pelo desastre, e ainda assim estão enviando equipes. De que outra forma você explica isso?

“Você já pensou que eles poderiam estar agindo por compaixão e colocando os infortúnios dos outros à frente dos seus?” Shinji perguntou.

“É possível,” Asuka respondeu, “mas *há* organizações por aí tentando cavar as coisas.”

"Ouvi dizer que Kensuke e Kaji-san estão tendo problemas com isso no

Chipre agora", disse Toji. "Forças especiais estão por toda parte."

Shinji parou. "Espera. Isso parece ser informação confidencial. Como você sabe disso, Toji?”

Toji continuou andando, acenando com a mão casualmente. "Com a mudança de pessoal amanhã, eu serei o vice-comandante interino."

“O quê?!” disseram Shinji, Asuka e Six em uníssono.

“Agora, não estou querendo nenhum agradecimento, mas... Soryu! Eu apreciaria se você não parecesse que isso significa que estamos todos condenados. E vocês, Ayanamis, poderiam um ou duas de vocês tentar me oferecer algo diferente de pena? Eu pensei que vocês deveriam ter personalidades diferentes.”

“É uma grande notícia” disse Trois.

“Bem, eu não posso evitar! Eu também não queria, mas quanto mais alto você vai, menos pessoal eles tem, certo?” Como no inquérito do Conselho de Segurança da ONU... Toji fez uma careta para a Ayanami menor. “A propósito, você realmente chutou a porta dessa vez, Six. Eu não acho que Maya-san vai ser capaz de ajudar você também.”

"O que ela disse?" Shinji perguntou.

"Que Quatre beijou Shinji", disse Six.

"O quê ?!" Asuka gritou.

Shinji de repente se viu em um campo minado.

*Ela mencionou isso antes,* ele pensou, finalmente juntando as peças. A*s Ayanamis têm dito que seu vínculo mental com Quatre foi cortado, mas e se isso não for verdade?*

Toji explicou que Six havia acidentalmente revelado à ONU que Shinji havia deixado Ayanami Quatre - um inimigo cujo Eva podia operar sem restrições - escapar.

O sangue subiu pela cabeça de Shinji, e ele de repente se sentiu tonto. "Vamos tomar um sorvete - ele disse fracamente.

Shinji começou a caminhar em direção a uma pequena loja. Six o seguiu e depois o resto do grupo.

"Espere, Shinji", disse Asuka. "Explique-se!"

"Por que você está chateada, Asuka?" Toji perguntou. “Ela é uma garotinha. Foi só um beijo.”

"Espere, você está falando da *Six?"*

Toji mudou rapidamente de assunto. "De qualquer forma, todo mundo ficou tão especializado ultimamente - incluindo todas vocês - que a organização não funciona sem problemas."

"Ah, é mesmo?", perguntou Asuka. "Então, é por isso que eles escolheram você, porque você não é especial em nada?"

Toji logo aprenderia, ao assumir sua nova posição, que a Nerv Japão - incluindo o departamento de inteligência de segurança - havia perdido completamente o controle de Hikari e sua família.

"Toji", Six choramingou, "Eu não posso alcançar!"

Ela estava pulando na frente do freezer de sorvete do lado de fora da loja.

O vento carregava o carrilhão de uma escola primária próxima anunciando o fim do dia escolar. A melodia era familiar, a Sinfonia nº 9 de Dvořák, “From the New World”.

"Tudo bem, tudo bem", disse Toji.

Ele levantou Six para que ela pudesse alcançar a porta superior do freezer.

Nesse momento, um bando de pombas voou dos telhados dos prédios que ladeavam a rua.

Atrás das pombas - como se as estivesse afugentando - o som de asas batendo vinha das montanhas externas da caldeira.

"O que é isso?" Toji perguntou. "Uau!"

Para sua surpresa, ele jogou Six no freezer e ela soltou um resmungo assustado.

Um enorme enxame de pássaros voou acima como uma nuvem negra.

O grupo olhou para cima.

Shinji, Asuka e Ayanamis Trois e Cinq assistiram a torrente de pássaros passar.

O enxame voou para o sul, passando pelo lago Ashi e sobre o monte Daikanzan. Quando eles desapareceram, o silêncio caiu.

Alguns dias depois, a humanidade perceberia que todos os pássaros haviam desaparecido da face da Terra.

# Capítulo 21:
# O Pegasus Levanta Voo

EM UMA PLATAFORMA NÃO TRIPULADA de lançamento no mar perto de Tanegashima, Ayanami Cinq explodiu de volta para o espaço no Eva Série-0.0.

Enquanto isso, em Hakone, os propulsores gravitacionais do Eva-02 enchiam a caldeira com um ruído desagradável e dissonante.

O Allegorica de Asuka levantou-se suavemente da plataforma flutuante que virou plataforma de lançamento no lago Ashi.

Depois que a cascata do campo de maré gerou sustentação suficiente, Asuka soltou a plataforma de lançamento e o Eva disparou para o céu.

Do ponto de vista de Asuka, ela sentiu como se a Terra tivesse virado de cabeça para baixo e a jogado fora. Não parecia bom.

Asuka não deveria ligar os foguetes auxiliares até depois de atingir o teto aerodinâmico, mas uma rajada de vento ameaçou explodi-la em uma montanha próxima, e ela disparou seus propulsores por alguns segundos para evitá-lo.

Sua tela de comunicações se abriu e Toji falou com ela do centro de comando.

<< Olá? Você pode me ouvir? Asuka, está tudo bem? >>

“Não me incomode! Escute, é melhor vocês protegerem a Terra enquanto estivermos fora.”

Ela sentiu uma pontada de tristeza ao sair e imediatamente se arrependeu de ter dito alguma coisa.

<< Ok, até você atingir uma altitude de 190 quilômetros, você *estará* - *pffff* - bwa ha ha ha ha! Six, o que aconteceu com seu cabelo.>>

"Espere o quê?"

Através do alto-falante, Asuka ouviu várias vozes caírem na gargalhada.

<< Você foi punk rock? >> Misato perguntou.

<< Six, onde você esteve? >> Esse foi o Shinji.

Um único técnico tentou manter o foco. << Na fase de decolagem, a eletricidade estática acumulada nos gravitons e - >>

A risada de Toji a desconsertou. << Oh, isso é *bom demais!* Parece que você enfiou um garfo em uma tomada! >>

Então Shinji. << Pare de rir tanto, Toji, você também vai me fazer perdê-la - aha ha ha ha! >>

<< É isso. >> A voz de Misato. << Preciso tirar uma foto disso. Vamos colocar o 02-Allegorica na tela em segundo plano >>

"Até Misato está nisso", Asuka resmungou consigo mesma. "Vamos, pessoal, leve isso a sério."

Mas era esse tipo de leviandade que Asuka estava voando para a lua para proteger.

# Capítulo 22:
# A Última Pomba

MISATO OUVIU quando Maya relatou o que havia acontecido na inquisição da ONU.

As Ayanamis estavam cientes do beijo que Quatre e Shinji haviam compartilhado.

O vínculo mental entre Trois, Quatre, Cinq e Six permaneceu cortado, seja porque suas identidades individuais haviam se manifestado ou devido à escama de Armaros - o QR Signum.

Mas elas ainda podiam se conectar, embora inesperadamente. Quando as emoções de Quatre aumentaram à beira do lago Ashi, as outras Ayanamis ouviram sua voz - e elas perceberam quando Shinji propositalmente falhou em capturá-la.

Sentado diante do painel de interrogadores da ONU, Six deixou escapar o que Shinji havia feito.

Todas as nações do mundo foram mergulhadas em uma potencial catástrofe tectônica, mas as repreensões mais fortes vieram dos países da Europa - que já haviam perdido 1,9 milhão de almas à luz da lança.

Perguntaram se a Nerv Japão realmente estava apta para ser confiado os Evangelions?

A Nerv Japão estava empunhando as armas mais poderosas da humanidade aos caprichos de cada piloto?

Misato deu a Shinji um disfarce completo.

O fato de ela estar ensinando o ser humano mais poderoso da Terra não se perdeu em nenhum deles, mas foi precisamente o poder dele que tornou isso necessário.

Shinji entendeu, e ele tomou suas broncas.

Essa disposição provou que - pelo menos por enquanto - Shinji ainda era humano. Mas se confrontado com a mesma situação no futuro, ele seria capaz de derrubar Quatre?

Ele não estava mais perto de saber a resposta.

A ONU enviou um adido militar para ajudar Misato no centro de comando como consultor tático - e, na verdade, como vigilante.

"Você já considerou uma punição?", O homem perguntou, entrando direto em seu trabalho.

Misato franziu o cenho. "O que, como jogá-lo em detenção?"

"Certamente não."

O suposto conselheiro disse que as forças do UNTRP estavam realizando exercícios de treinamento na Sibéria quando a placa de Okhotsk se separou e começaram a prestar socorro na Península de Kamchatka e depois no norte de Hokkaido.

Uma base de treinamento da JSSDF, localizada entre as cidades de Sapporo e Chitose, foi reaproveitada como uma base de apoio à entrada e saída do país. O consultor sugeriu que Misato envie o Super Eva para lá para ajudar, pois seu alcance operacional era essencialmente ilimitado.

A sugestão foi mais direta do que a comandante esperava.

"Sua segurança ainda é uma preocupação", disse Misato. “Se eu o enviar para lá, seria apenas por dois dias. Três no máximo.

“Poderia ser - como vocês dizem em japonês - *Kaomise?* Como uma estreia no início de uma nova temporada de produção. Seria bom que as pessoas reconhecessem que os Evas não são nossos inimigos.”

Depois do que pareceu uma eternidade, Shinji voltou para seus aposentos particulares dentro da sede. Ele atravessou a porta com um suspiro pesado e, em seguida, com a cabeça trêmula, examinou a sala.

“Hum? Por que isso está acontecendo? ”

A parede do LCD deveria desligar automaticamente quando a sala estava vazia. Em vez disso, a tela exibia um vasto céu azul. Enquanto isso, as luzes deveriam acender quando ele entrava, mas não acenderam, e a IA da sala, que geralmente relatava suas mensagens perdidas e outras informações úteis, permaneceu em silêncio.

"Está quebrado?" Shinji perguntou a si mesmo. "Espere... o que é isso ?!" No centro da sala havia uma pequena gaiola com uma pomba branca dentro.

Wham!

Possivelmente assustado por Shinji, o pássaro ficou agitado e começou a bater nas barras da gaiola.

Wham! Wham!

Incapaz de suportar assistir a pobre criatura se machucar, Shinji levantou a gaiola com uma mão e abriu a porta com a outra.

A pomba voou direto para a parede e -

Shinji engasgou. O pássaro não bateu na parede, mas voou para o céu azul do LCD e para longe.

Shinji ouviu a voz de Kaworu.

<<Essa foi a última pomba. Era para ser seu piloto, para levá-la ao próximo mundo. >>

Quando Shinji estendeu a mão para o céu azul, a imagem desapareceu. A tela estava desligada e fria ao toque.

De repente, ele notou o barulho do ar condicionado. A IA da sala começou a falar.

“Sua programação é livre para o resto do dia. Não houve  mensagens, entregas ou visitantes. ”

A luz do teto acendeu e Shinji olhou para a mão dele. A gaiola se foi.

# Capítulo 23:
# A Cortina

EM VEZ VOAR diretamente para a lua, o Eva-0.0 de Cinq e o Eva-02 de Asuka aumentou sua órbita gradualmente. O plano era entrar em contato com a Cortina Longinus no ângulo mais raso possível.

Asuka olhou para a Terra no alto.

Ela havia lido um relatório declarando que as placas tectônicas que haviam mudado fizeram a Península Arábica começar a girar no sentido anti-horário.

O Himalaia havia subido acentuadamente e o subcontinente indiano havia começado a afundar sob a placa eurasiana ao norte. As pessoas começaram a fugir para os países vizinhos, mas a massa de terra, com uma das maiores populações do mundo, estava se movendo mais rápido do que as pessoas que a habitavam.

As placas tectônicas eram comparativamente leves e geralmente não afundavam, além de alguns locais específicos.

Quando afundaram, isso significava que o manto abaixo deles estava encolhendo em grande escala.

Medindo o interior da Terra, os geólogos teorizaram que a Terra estava perdendo material de suas camadas internas. Tanto o manto expansivo quanto o núcleo foram desaparecendo gradualmente.

"É difícil de acreditar", disse Asuka a si mesma, "que a Terra está perdendo peso e as placas estão se chocando."

*Espere…*

*Se a Lança de Longinus está usando algum poder estranho para encolher a Terra, então para onde está indo todo esse material ausente?*

<< Unidade Dois - Soryu-san. >> A voz de Cinq estalou através do alto-falante. << Estamos a 600.000 milissegundos de fazer contato com a barreira. >>

Asuka olhou para o vazio.

*Ela me chamou de Soryu-san.*

A principal Ayanami, Rei Trois, chamava Asuka de "a Segunda Criança" a

princípio. Levou dois anos pra que ela começasse a chamá-la de "Asuka".

*E agora que Cinq formou sua identidade individual, ela me chama de Soryu-san.*

Cinq estava se esforçando mais para ser sociável do que as outras Ayanamis, mas Asuka teve problemas para descobrir quem era a verdadeira Cinq. Era fácil conversar com ela, mas às vezes Asuka tinha a sensação de que a garota estava apenas deixando se levar. Era difícil dizer se ela realmente quis dizer as coisas que disse.

*Eu não sei... Ela pode ser uma boa pessoa, mas se ela não for genuína, quem vai dar o primeiro passo e ser sua amiga?*

*Talvez eu devesse me importar com minhas próprias coisas.*

Asuka falou no computador de seu cockpit. “Conecte-se à Terra. Nerv Japão, centro de comando de Hakone.

”O mostrador dizia: TRANSMISSÃO DE ANTENA ORIENTAÇÃO NORMAL. BLOQUEIO NA REDE ORBITAL BAIXA. SISTEMAS EM ORDEM.

*Então, alguns satélites ainda estão conseguindo manter o combustível.*

“Centro de comando, aqui é a unidade dois. Estamos a dez minutos da cortina e estou vendo irregularidade na distribuição da densidade do fluxo magnético dos cinturões de Van Allen. Acho que a Lança de Longinus está agitando o campo magnético da Terra, mas seja qual for a causa, as medições simuladas de trinta minutos atrás estão muito longe.”

<< Comando Hakone para a Unidade Dois Allegorica. Por favor, prossiga. >>

“Quando eu alinhar os gravitons nas minhas asas, eles estão captando vibrações nas ondas de gravidade vindas da cortina Longinus. Eu acho que a lança está fazendo a barreira vibrar.

Outra voz passou pela linha.

<< Asuka. >>

“Sim, Shinji, você não precisa dizer isso. Eu vou fazer isso.

Asuka falou sem a bravura que a velha Asuka diria. "Me veja."

<< Unidade Dois, aqui é a unidade Cinq. Estamos a 200.000 milissegundos da cortina. >>

"Estou enchendo meu plug com LCL para me preparar para o impacto."

Todas as medidas indicaram que a Cortina Longinus era, como se suspeita, um espaço com mudança de fase. Se esse era realmente o caso, um Campo AT com o mesmo diferencial de fase devem poder abrir caminho.

À primeira vista, parecia não haver nada à frente, mas quando Asuka se aproximou da barreira, ela começou a ver uma fraca luz cor de arco-íris - a Cortina Longinus. A espessura da barreira, se houvesse alguma, era o mais próximo possível de zero e, no entanto, o campo distorcia a visão da Terra de tudo no espaço sideral.

“Contando até o contato. T-menos 7, 5, 3. Unidade Dois, check.

<< Unidade Cinq, check. >>

Quando os dois Evas manifestaram seus Campos AT e se conectaram com a barreira, uma tremenda força imediatamente as impediu e alterou seu curso.

Os Campos AT entraram em contato com a Cortina Longinus, e os padrões de interferência explodiram com a cor espalhada para o exterior.

Os campos rugiram e tremeram. Talvez a barreira não fosse tão suave quanto parecia.

A própria cortina esférica girava em torno da Terra, e o Eva-02 Allegorica e o Eva-0.0 mantinham uma velocidade orbital um pouco mais rápida, com um raio um pouco maior. Como resultado, eles deslizaram pela superfície interior da cortina.

Mas essa não foi a única razão pela qual a barreira não as repeliu.

"Está nos puxando", disse Asuka.

Qualquer que fosse a força, não era a gravidade.

Essa força estava impedindo-as de usar seus Campos AT para se libertarem da barreira. Mas, além das vibrações, o atrito era quase nulo, e elas estavam livres para se mover em duas dimensões ao longo da superfície interna da esfera.

"Cinq, você ainda pode controlar seu Eva?"

<< Somente tanto quanto você. Não acho que poderíamos escapar se precisássemos abandonar a missão. >>

"Então, tudo o que podemos fazer é avançar."

Seguindo o plano, Asuka tentou fazer um buraco na área de contato entre a Cortina e seu Campo AT. A ponta da faca criava uma pequena abertura que espalhava luz brilhante.

Ondulações, como a esteira de um navio, se formaram na barreira.

"Eu vou fazer isso rápido!"

Ela se concentrou na lâmina. Quando ela abriu a brecha, incontáveis bolsos de fase diferencial se espalharam, irradiando diferentes comprimentos de onda antes de evaporar em nada.

Quando a faca deslizou ao longo da barreira, a abertura tornou-se uma elipse cada vez maior.

Naquele momento, uma voz, estática por causa da interferência, tomou conta de seu alto-falante.

<< Mensagem urgente do Comando Hako -. A lança mud… curso!

>> Asuka apertou sua língua. "Fomos notados."

Essa possibilidade foi levada em consideração na estratégia deles, e eles cronometraram o contato com a Cortina para que a Lança de Longinus estivesse no ponto em sua órbita mais distante deles. Mas isso ganharia tempo suficiente para Asuka?

“Este é um novo comando. A lança fez uma curva de noventa graus ao longo da cortina e mantém a velocidade a noventa quilômetros por segundo. Isso é o mais curto.

A lança virou na direção deles no percurso mais curto, sem perder velocidade. Era melhor do que se tivesse deixado a barreira e voado em direção a eles em linha reta, mas entre os resultados esperados, esse foi o pior.

*Por que tudo sempre tem que ser assim? Você não ouviu falar das leis da física?!*

O buraco na barreira havia crescido, mas ainda era pequeno - pequeno demais para um Eva passar. Asuka e Cinq não tinham como se afastar da barreira e abandonar sua órbita, e não tinham tempo suficiente para descobrir uma alternativa.

A lança as interceptaria em outros 600.000 milissegundos.

*Tempo mais que suficiente para ampliar o -*

Mas os pensamentos de Asuka foram interrompidos quando a cortina tremeu. O Eva-02 Allegorica e o Eva-0.0 de Cinq balançaram violentamente, deslizando pela superfície da barreira.

O buraco ficou distante e, de repente, fechado.

"Scheisse!" Asuka disse.

<< Este é - mando – kone para Ev - Dois. O que aconteceu? Sua orbi— vetor alterado. >>

<< A Cortina tremeu sem aviso! >> Cinq disse.

Os dois Evas deslizaram uma longa distância através da barreira antes de finalmente se estabilizarem novamente.

Asuka teria que começar de novo.

"O que é que foi isso?"

<< Não tenho certeza. >> A voz de Cinq estava trêmula. << Mas acho que toda a Cortina pode ter mudado devido ao curso de mudança de lança. >>

"Você só pode estar brincando. Isso não estava no briefing!

Elas já haviam perdido muito tempo até a lança chegar. Eles precisavam de um novo plano.

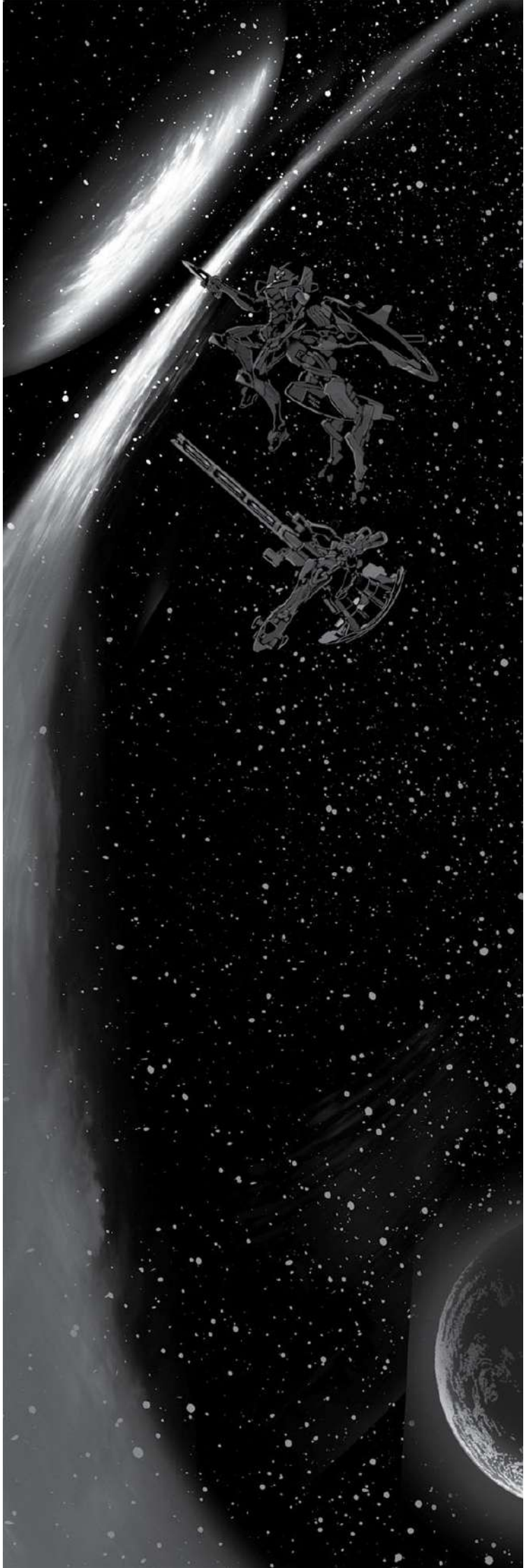
“Cinq, eu vou alterar minha órbita. Sincronize seu sistema de navegação com o meu. ”

<< Sincronizado. Agora o quê? >>

"Vamos mudar nossa órbita para que possamos nos afastar da lança, e vou trabalhar rapidamente. Vamos ganhar o máximo de tempo que pudermos antes que chegue. ”

<< Mas estaremos quarenta graus inclinados do plano de rotação da lua! >>

"Podemos nos preocupar com isso depois que estivermos do outro lado."



Na segunda tentativa, Asuka e Cinq não permaneceram estacionárias em relação à barreira. Em vez disso, eles viajaram mais rápido para tirar proveito da inércia centrífuga e ajudar a faca cortar.

Originalmente, eles pretendiam usar esse método para escapar da Lança de Longinus, caso a arma as alcançasse, mas agora que sabiam que poderia mudar de rumo sem perder velocidade, evitar que não fosse mais uma opção.

Mesmo se elas se esquivassem do caminho da lança no último segundo, ela simplesmente se viraria e continuaria vindo.

“Nós poderíamos nos separar—” Cinq começou, mas ela se interrompeu.

Ela teve a ideia de dividir os dois Evas ao longo da superfície da barreira. Dessa forma, um deles teria mais tempo.

Mas ela percebeu que se elas se separassem, cada um teria apenas um campo AT para cortar a cortina. O corte mais lento cancelaria a qualquer tempo que ganhassem.

"Unidade dois", disse Cinq, "vou impulsionar meu motor S² para níveis de saída de emergência".

"Faça", disse Asuka. Ela voltou seu foco para a tela virtual, onde sua faca estava escavando a barreira.

O Eva-0.0 colocou a mão esquerda atrás do ombro do Eva-02 e disparou para trás com o seu Field Stepping Booster (FSB). Cinq enfocou seu Campo AT na ponta do enorme canhão de raios gama na mão do Eva e trabalhou na ampliação do pequeno orifício que Asuka havia aberto.

<< Mudando agora. >> A produção do Motor S² de Cinq aumentou acentuadamente, e Asuka podia senti-lo estremecendo nas costas. Impulsionada por toda a força do FSB do Eva 0.0, a faca progressiva do Eva-02 pressionou mais profundamente a barreira.

Através do link de feedback do Eva, Asuka sentiu um peso tremendo em seu braço. Ela não tinha certeza do que partiria primeiro, a Cortina ou o Eva. Em meio ao estrondo das vibrações, Asuka ouviu o peito do Eva-02 estalar.

Asuka resmungou baixinho. Ela se recusou a recuar.

A ponta do canhão laser do Eva-0.0 passou pelo buraco que Asuka estava lutando para abrir, e Cinq manifestou seu Campo AT em torno do cano do canhão.

"Nós podemos fazer isso!", Disse Asuka.

Mas naquele momento, ela sabia que algo estava errado. A produção do motor S² estava aumentando sem parar.

Nada no Eva série-0.0 poderia ter causado isso. Essa era  a barreira em ação?

Nenhum Motor S² havia sido recuperado com sucesso até o Eva-01 de Shinji ingerir um do Anjo Zeruel. Sempre que o Motor S² de um anjo era destruído, o anjo morria em uma explosão gigantesca; e sempre que um anjo era morto com o motor intacto, o motor se deteriorava rapidamente.

Quando os engenheiros da Nerv tentaram salvar os Motores S² dos Evas de produção em massa, eles colocaram os cadáveres dos Evas em suporte de vida artificial para induzir os motores a perceber que seus anfitriões ainda estavam vivos. Mesmo assim, os engenheiros tiveram que remover os motores com os espinhos intactos e reinstalá-los externamente nos Evas que os recebiam.

*Devemos abandonar o motor?*

Se o fizessem, o Eva de Cinq ficaria sem energia em minutos. Ela nunca chegaria à lua, e até a viagem para casa seria uma aposta.

Mas Asuka sabia de um método de última hora para tirar Cinq - abandonar o Eva na barreira e escapar apenas com o propulsor da tomada de entrada.

Mas então o Eva-02 seria -

Clang!

Bem acima da cabeça de Cinq, veio o som de uma armadura composta estalando e quebrando.

Ela mudou a tela para a câmera traseira e viu algo além de todas as expectativas - a cabeça de um Eva de produção em massa com a tampa do plugue de entrada apertada na boca.

A cabeça do monstro parecia ter brotado da espinha de seu Motor S².

*Forçar o motor S² além da operação normal fez com que ele começasse a regenerar seu corpo?*

Ela não podia ejetar o plug agora.

"Então ..." Cinq começou a chamar o nome de Asuka, mas se conteve.

*Soryu-san não percebeu. Ela está focada em sua lâmina - focada demais para detectar o Eva de produção em massa que está formando nas suas costas. Nossa melhor chance está comigo. Só há uma coisa a fazer. Afinal, eu…*

Os braços recém formados do Eva de produção em massa estenderam a mão e quebraram o pescoço do Eva-0.0.

Cinq gritou de dor, mas nenhum som veio.

O link do feedback mental se desconectou quase imediatamente, mas a dor tinha sido tão intensa que sua visão embaçou.

*Mas não perdi a consciência e, por todos os direitos, deveria. É isso que eles chamam de sorte? Na verdade, não preciso ver os controles para fazer o que deve ser feito.*

"Soryu-san", disse Cinq. "Ganhei um eu, mas... eu não sou ninguém."

*Ainda posso acelerar e me mover, e ainda posso entender.*

<< O que você quer dizer? >> Asuka não se virou para olhar. Ela continuou cortando o buraco.

“Eu acho que sou a parte da Ayanami que ela mostra ao mundo. É como se alguém tivesse encarado o rosto que ela usa para outras pessoas e transformado isso em pessoa - ou pelo menos essa parte dela é enfatizada em mim.” Cinq fez uma pausa antes de acrescentar:“ Eu não sou nada ”.

<< Não sei se entendi, mas... >> Asuka respondeu da melhor maneira que sabia. << Talvez tenha sido assim que você começou, mas se não gostar, você pode mudar quem você é. >>

Através das vibrações, Cinq podia sentir a determinação do Eva-02 e de Soryu-san.

<< Enfim... eu vou te ajudar. Podemos descobrir juntas. >> *Podemos?*

Podemos!

Enquanto o Eva de produção em massa continuava a crescer, o Motor S² continuava à beira da autodestruição. A Cinq decidiu usar esse poder avassalador.

NERV JPN

"Obrigada", disse ela.

No instante seguinte, estendendo-se por trás das costas do Eva-02, o cano de laser do Eva-0.0 projetou um tremendo Campo AT, momentaneamente abrindo um grande buraco na cortina.

Uma força incrível disparou o Eva-02 Allegorica pelo buraco na cortina.

"Isso foi incrível, Cinq!"

Mas, quando voou, ela se virou e viu Eva-0.0 emaranhada com um Eva de produção em massa que havia crescido em suas costas. O monstro agarrou o Eva-0.0 de volta para dentro da barreira e explodiu em uma enorme cruz de luz.

Ela tinha visto explosões semelhantes em forma de cruz, majestosas e perturbadoras, muitas vezes antes - sempre que um anjo havia sido derrotado.

Asuka começou a chamar Cinq, mas antes que ela pudesse, e antes que a cruz radiante se dissipasse, uma faixa veloz de luz atravessou seu centro.

Era a Lança de Longinus, 32.000 quilômetros de uma luz deslumbrante percorrendo a noventa quilômetros por segundo.

"Não é assim", disse Asuka. A cruz tombou como uma árvore derrubada, estourando em pequenas partículas e depois desapareceu. "Cinq... Não é assim!"

Quando Asuka se recuperou de seu choque inicial, a lança já estava traçando um arco ao longe. O buraco na barreira se fechou sem deixar rastro.

"Droga. *Droga!"* Asuka lamentou.

Não havia como voltar atrás. Ela só poderia seguir em frente.

Abalada, Asuka olhou para a lua, iminente.

"Você não tem piedade?"

# Capítulo 24:
# Um Espelho

O CENTRO DE COMANDO testemunhou a explosão do Eva-0.0 de Cinq em uma cruz de luz.

As ondulações na barreira eram observáveis da Terra.

Mas eles viram o que aconteceu a seguir de maneira diferente da de Asuka.

No momento em que Asuka passou para o outro lado, a cortina Longinus mudou dramaticamente.

A lua desapareceu e a cortina começou a refletir toda a luz visível.

Em questão de segundos, o lado terrestre da cortina, onde a lua deveria estar foi transformada em espelho, a lente gigante e côncava que reflete a Terra, como se dissesse: *Humanidade, olha para si mesmo.*

Daquele dia em diante, o espelho fez uma revolução completa a cada 28 dias, em sintonia com a lua.

Os dados de comunicações e telemetria da missão lunar foram cortados desde o momento em que o Motor S² da Cinq começou a sofrer mutação.

Todas as transmissões do centro de comando ficaram sem resposta. O Eva-02 Allegorica de Asuka permaneceu sem contato, e a Eva-0.0 de Cinq havia sido atingida pela lança de Longinus.

Nos momentos finais de Cinq, seu vínculo mental com Trois se reconectou. No terreno de Hakone, Rei Trois recebeu tudo de Cinq.

Quando Cinq ganhou autoconhecimento, ela fugiu de si mesma.

Quando Cinq viu Trois e Six pela primeira vez do lado de fora.

Quando um menino falou com ela na escola.

Trois ofegou. Ela sentiu a terrível dor do pescoço quebrando. Ela perdeu a visão e foi tudo o que pôde fazer para ficar de pé.

*Que sentimento é esse, como se minha vida tivesse um propósito?* Cinq viu uma luz onde não deveria ter havido.

As memórias compactadas invadiram Trois em menos de um segundo e, em

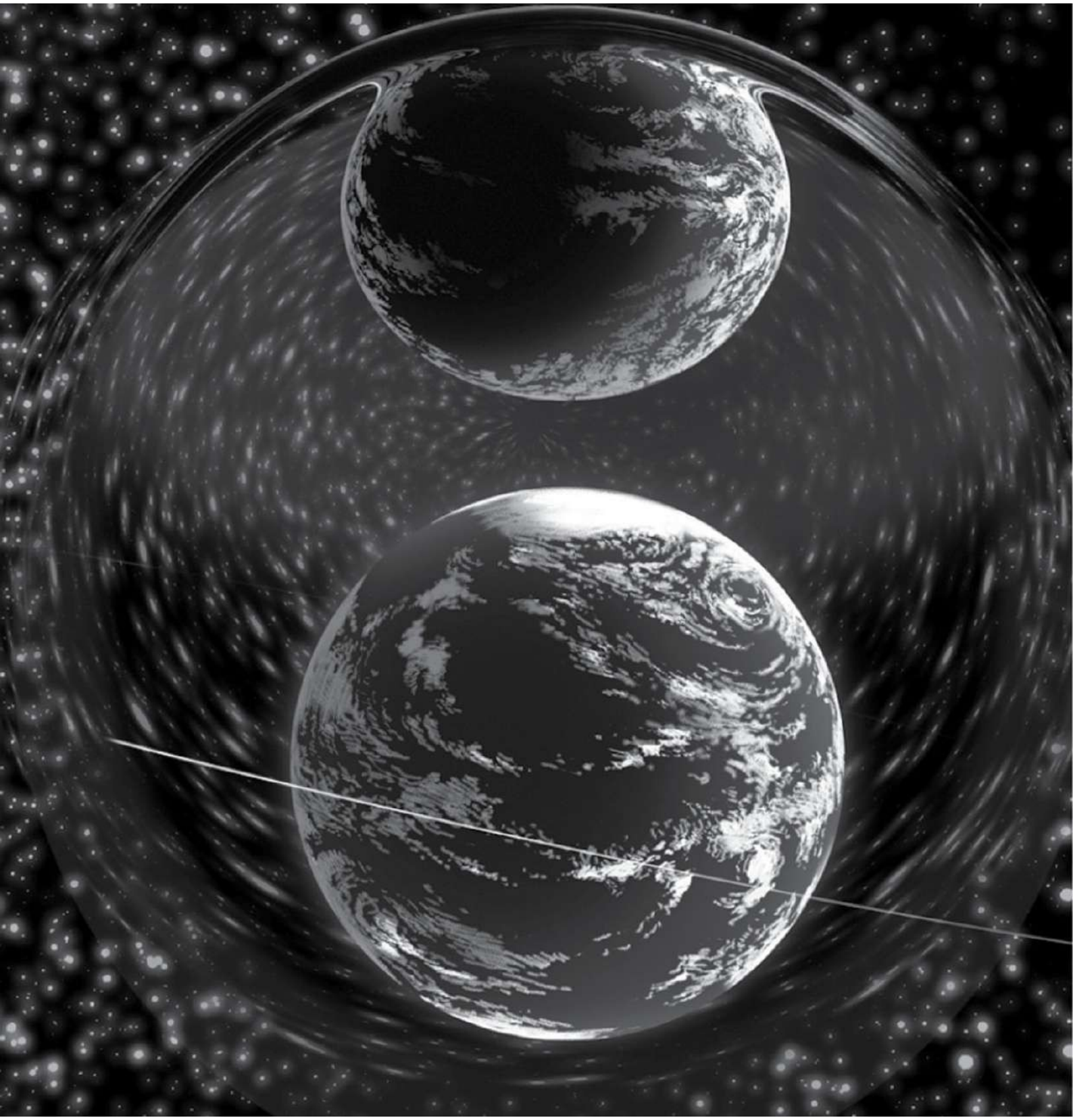
seguida, o link foi desconectado.

O momento foi curto demais para transmitir tudo o que Cinq havia sido.

Mas mesmo essa pequena janela deixou Trois sobrecarregada e sentindo que não se conhecia mais.

A “Unidade Dois”, ela disse, “está viva. Ela passou pela cortina em direção à lua.

Trois caiu no chão.



## Capítulo 25:

## Para o norte

O espelho na cortina fez mais do que apenas bloquear a lua.

A superfície côncava refletia uma imagem ampliada da Terra sobre si mesma e, dependendo do ângulo, também refletia o sol do lado oposto da Terra, transformando a noite em dia. O espelho curvo concentrava a luz do sol, criando faixas de terra seca. Incêndios florestais se espalham por toda parte.

Antes que alguém soubesse o que estava acontecendo, o resto dos pássaros desapareceu e as populações de insetos explodiram em todo o mundo, causando danos generalizados às florestas e celeiros do mundo.

A Terra estava saindo fora do ritmo.

O Super Eva e Shinji pegaram uma carona para o norte em uma embarcação flutuante russa que passava pelo leste do Japão a caminho do porto de Tomakomai em Hokkaido.

Este foi o seu castigo.

Ele duvidava que pudesse ser de alguma ajuda real nessa missão de ajuda a desastres, mas como o conselheiro militar da ONU havia dito, manter um bom PR ainda era importante.

No caminho, no briefing remoto, Shinji havia sido designado para limpar o porto de navios afundados e - em algumas áreas muito limitadas que foram confirmadas como desabitadas - para demolir edifícios que começaram a tombar devido à liquefação do solo. O Super Eva não podia funcionar em qualquer lugar, pois mesmo as meras vibrações de seus passos causariam mais danos.

Na verdade, o Super Eva não era adequado para tarefas construtivas. O gigante era simplesmente grande demais. Até o ato de se mover estava destinado a destruir algo. Shinji reconheceu que sua tarefa era sobre a extensão do que ele poderia fazer.

A doca seca flutuante deveria navegar a oeste do Cabo Erimo, mas ondas extraordinariamente altas fizeram com que o navio se desviasse da rota pretendida

e, em vez disso, flutuou para leste do cabo. Essa foi a última coisa que Shinji lembrou.

*Pense, Shinji, o que aconteceu depois?*

*O que Misato disse?*

<< Shinji-kun, Cinq pode - >>

*Sim, eu lembro agora. Misato me disse que Ayanami - Cinq, quer dizer - e Asuka desapareceram.*

<< Cinq pode estar morta. >>

*Do outro lado da tela do meu plug de entrada, Misato abaixou os olhos.*

*Vapor subiu da armadura do Super Eva, e eu olhei de volta para o vento frio.*

*Eu lembro. Eu corri como no inferno.*

Chocado com a morte de alguém próximo a ele, Shinji perdeu a capacidade de distinguir quais partes de si era ele e quais eram o Super Eva. Antes que ele percebesse, ele estava pulando do navio para o mar.

Ele escolheu uma direção aleatoriamente e correu até chegar à terra.

De acordo com o seu diário de navegação, ele atravessou as planícies de Kushiro e alcançou uma área aberta e plana.

Shinji estremeceu.

*Thump.* Seu coração bateu forte.

A área havia sido nomeada planícies de Kushiro há muito tempo, mas agora a terra abrigava terras cultivadas e pastagens por dezenas de quilômetros em todas as direções, pontilhada por algumas pequenas cidades agrícolas. Shinji se perguntou se ele havia pisado em algum prédio... ou alguém.

Shinji havia descoberto uma nova desvantagem em se fundir a um Eva.

Os Evangelions, em regra, eram facilmente influenciados pelo estado mental de seus pilotos. Isso por si só complicou o uso deles como ferramentas de guerra. E agora, com Shinji e o Super Eva, o piloto e o gigante estavam indissoluvelmente ligados. Se Shinji teve um ataque, ele não poderia ser desconectado, restringido ou simplesmente descartado.

Se ele deixasse suas emoções correrem soltas, ele se tornaria uma catástrofe no nível do tufão.

*Mas não é por isso que eu pratiquei em controlar meu corpo?*

"O que eu estou fazendo?"

Aqui e ali, a terra cultivada havia sido marcada por terremotos, e Shinji começou a ver que todos os danos haviam sido causados por ele.

Focando sua mente, Shinji aumentou a sensibilidade de seus sensores.

As casas eram escuras e sem vida. Todos haviam evacuado?

De acordo com o mapa, havia um aeroporto e uma base militar nas proximidades.

Mas até onde ele podia ver, o mundo estava completamente parado.

Shinji tinha sido informado de que, sob nenhuma circunstância, ele deixaria o plugue de entrada enquanto estivesse ausente nesta tarefa.

Ele concordava com isso. Ele tinha medo de ver a devastação com seus próprios olhos.

Mas enquanto Super Eva examinava o ambiente, algo chamou sua atenção para o horizonte do nordeste.

O que ele viu o encheu de medo.

*Thump.* Seu coração bateu forte.

Do outro lado das planícies ficava o mar aberto.

No mar, havia um arquipélago que levava à península de Kamchatka além do horizonte.

O céu estava pegando fogo.

Foi exatamente onde a ruptura da placa tectônica ocorreu.

A grande fenda estava longe de onde Shinji estava - ainda mais longe do que ele havia viajado de Hakone a Hokkaido. Estava além da curva da Terra. Mas, parado perto do lado oriental de Hokkaido, Shinji podia ver chamas vermelhas saindo das profundezas da Terra e uma densa fumaça negra flutuando para o leste.

Shinji só podia imaginar o quão gigantescas eram as chamas. Vários jatos

dispararam em linha, como painéis de uma tela dobrável, a grande fenda lançando o interior da Terra no céu.

"A lança está fazendo tudo isso", disse Shinji com admiração e terror.

A Lança de Longinus viajou pelos céus, trazendo destruição em larga escala para a terra.

E esse foi o resultado.

Se alguma coisa pudesse ser chamada de inferno, poderia ter sido isso. Mas o cataclismo que Shinji testemunhou neste momento não se restringiu apenas a este canto do mundo; foi um desastre ocorrendo em todo o mundo.

Os tremores secundários sacudiram o chão, e Shinji ficou ainda mais desconcertado.

Ao pousar em Tomakomai, Shinji deveria ter se juntado a um UAV de longa duração, diretamente da Nerv Japão, mas, de acordo com seu subdisplay, o drone não estava nem perto. Shinji havia chegado muito longe, e o sinal do UAV estava distante.

De repente, uma voz falou através do seu hydrospeaker.

<< Super Eva da Nerv Japão. >>

*Thump!* O coração de Shinji bateu forte.

A voz o assustou tanto que até o corpo do Super Eva estremeceu.

<< Super Eva da Nerv Japão, aqui é o UNAF-RRC3 - Nações Unidas Controle de Distúrbios Religiosos das Forças Armadas, Terceira Brigada. >>

O código IFF da transmissão foi retirado e o ícone "amigo" acendeu no visor de Shinji. Mas algo sobre o japonês da pessoa - adequado, mas baixo e grave - fez Shinji sentir como se um fantasma estivesse se dirigindo a ele.

<< Estamos felizes que você conseguiu, Super Eva. Mas você está muito longe de onde esperávamos que você chegasse. >>

Shinji estava prestes a abrir uma janela de comunicação, mas ele hesitou.

Ele trocou a janela de mão dupla por voz apenas antes de estabelecer a conexão. Ele não sabia o que o fez escolher manter o vídeo desligado.

Shinji engoliu em seco no LCL e respondeu: “Super Eva para a UNAF-RRC3. Desembarquei no local errado. Sinto muito, mas se você me der a rota para

Tomakomai, eu vou..."

<< Não há necessidade disso, Shinji Ikari. Nós iremos até você. >>

“Hein?” Isso foi uma surpresa.

*O que estão dizendo? Não foi para onde eu fui designado durante o briefing.*

<< Repitindo, o UNAF-RRC3 chegará até você. Envie-nos as suas coordenadas atuais. >>

Shinji tentou pensar sobre o que isso poderia significar.

"Você está... sugerindo que nos encontremos aqui e depois vamos para Tomakomai juntos?"

<< Olhe ao seu redor. Após os terremotos, em *toda parte* há uma zona de ajuda a desastres. >>

*Eu acho, mas...* Um calafrio percorreu a espinha de Shinji. *Algo não está certo!*

Ele sentiu como se as mãos de repente tivessem agarrado seus ombros por trás.

Uma sensação instintiva de perigo soou um alarme dentro de Shinji, e seu coração disparou.

Thump!

Thump!

Como se sentisse a reação de Shinji, a voz disse: << Acalme-se, Shinji Ikari. Se você se deixar assustar, eles virão. >> Então uma pausa. << Não, espere. Você já pode ter convocado um. Veja ao seu redor. >>

Sentindo uma presença, o Super Eva se virou e não encontrou nada.

*Espere aí!*

Com o céu oriental em chamas nas costas, uma figura pesava sobre as planícies.

A IA do plugue de entrada examinou o contorno da figura e imediatamente a classificou como inimiga. Uma partida tão rápida só poderia significar uma coisa: o Eva já tinha visto isso antes.

"Um Transportador de Anjo!" Shinji gritou.

O Transportador parecia ter emergido da fenda distante.

*Mas por que veio aqui?*

Thump!

Shinji lembrou o que as Ayanamis haviam dito quando o coração do Super Eva começou a bater.

Esse batimento cardíaco não deve ser. Esse pulso não deve ser escrito no pergaminho do tempo.

Naquele momento, o Transportador de Anjos começou a correr, e Shinji reflexivamente puxou a faca do braço.

*É tarde demais para que algo seja feito?*

*E aqueles terríveis jatos de chamas enchendo o horizonte?*

*Armaros disse: "A partir do grande dilúvio, o palco renascerá".*

*O fim já estava próximo quando a lança começou sua órbita? Não resta mais nada para Asuka e Cinq protegerem?*

Como se lembrando de relatar o avistamento, mas na verdade apenas querendo ligar para casa, Shinji se conectou ao satélite e disse: “Aqui é Shinji e o Super Eva ao comando de Hakone.”

Anteriormente, o canal de comunicações especiais havia exibido vários erros; as linhas estavam tão emaranhadas quanto os pensamentos de Shinji. Mas agora a conexão passou.

"Encontrei um Tranportador de Anjo no leste de Hokkaido!"

<< Nós entendemos! >> Hyuga respondeu imediatamente, como se estivesse esperando. << Aqui é o comando Hakone. Por que você está tão longe do drone? Estávamos tentando entrar em contato com você. Qual é a sua situação? >>

*Minha situação? Qual* é a *minha situação?*

Os dois gigantes se aproximaram. Terra macia espalhou-se em todas as direções sob seus passos, e o que antes era uma terra bonita e ordenada foi pisoteada.

“É um Transportador de Anjo. Eu acho que o coração do Super Eva o convocou!”

Por mais superficial que o oficial militar da ONU parecesse, a explicação

deles permaneceu com Shinji, porque parecia a verdade. *Eles provavelmente estão me observando agora. Droga!*

"O transportador é atraído pelo meu batimento cardíaco!"

<< Espere, como você pode ter certeza disso? >> Hyuga perguntou. << Você não possui armas de backup ou de longo alcance, certo? Mantenha distância e não se envolva! >>

"Muito tarde!"

*Era tarde demais. E, no entanto, mandamos Asuka e Cinq embora. E se Cinq morresse por nada? E se Asuka nunca voltar do outro lado daquele espelho? Supondo que ela ainda esteja viva.*

Os pensamentos de Shinji afundaram mais na desesperança, e seu peito se contraiu.

O coração do Super Eva - uma janela para dimensões mais altas - começou a fazer um estrondo baixo, distinto da batida.

<< Shinji-kun! >> Hyuga gritou.

"Como... como tudo é tão injusto?!"

A raiva indignada aumentou dentro de Shinji, e o Super Eva começou do chão, lançando seu corpo de quase 4.000 toneladas no transportador.

O Transportador de Anjo balançou seu cajado, mas o Super Eva evitou o ataque e enviou seu protetor de joelho na cabeça do Portador.

O som foi tremendo, mas o ataque não funcionou. O Tranportador do Anjo manifestou seu Campo AT tipo escudo e desviou o ataque.

Faíscas explodiram, e então Super Eva passou por cima do escudo e aterrissou atrás do Transportador.

O oficial da UNAF-RRC3 voltou ao local.

<< Não vá para o oeste. Temos evacuados lá. Se você vai lutar com essa coisa, faça onde você está. O SSDF da base próxima já terminou de limpar os civis em sua área. >>

Shinji ainda suspeitava desse telefonema desconhecido, mas não podia arriscar machucar civis.

Antes que a guarda de Shinji voltasse, o Transportador empurrou seu cajado e fez o Super Eva tropeçar. Shinji gritou quando seu Eva caiu, arrancando uma

grande árvore do chão.

O transportador estava em cima dele. Ele puxou o cajado e girou a arma em um laço sobre a cabeça. A ponta do cajado correu em direção ao coração de Super Eva.

Não havia tempo suficiente para se levantar, então o Super Eva se afastou do ataque - não esquerda ou direita, mas avançou em direção ao Transportador, colocando a cabeça sob a estrutura do monstro.

O Transportador se comprometeu com o balanço e não conseguiu deter o movimento.

O cajado atingiu o chão onde Super Eva estivera e um spray de sedimentos irrompeu.

Shinji levantou o Transportador de Anjos por baixo, mas segurou o braço dele.

"Você é um cadáver!" Shinji gritou. "Você está morto! Para que você quer meu coração?

*Talvez estar morto seja* exatamente o *motivo de querer meu coração.*

Shinji estendeu a faca na base do ombro do monstro - dentro de seu escudo - e deixou o peso do Transportador de Anjo fazer o trabalho. O som horrível de rasgar carne e quebrar ossos ecoou pelas pastagens, e uma fonte de sangue jorrou.

Shinji amputou o braço do Transportador, incluindo a placa do ombro com o QR Signum.

NERV

"Talvez eu desse meu coração a Ayanami após a morte dela, mas nunca o daria a você!"

*Eu realmente? Eu ofereceria minha vida por ela? Não posso fazer nada se estiver morta.*

*Agh! Foco, Shinji!*

O Transportador de Anjo aterrissou de costas e, mesmo com um braço faltando, ele voltou e continuou o ataque.

Super Eva balançou o braço cortado do Transportador como um taco.

A força brusca penetrou no escudo surpreendentemente com facilidade, esmagando a mandíbula do gigante e caiu de costas.

O QR Signum no braço solto quebrou em pequenos cristais. Mais tarde, Shinji perceberia que o Signum havia permitido que o contornasse o escudo do monstro.

Apesar de seus muitos ferimentos, o Transportador estendeu a mão restante, que ainda segurava seu cajado, e projetou seu escudo no Super Eva, deixando Shinji desequilibrado.

Agarrando a abertura, a criatura branca ferida se levantou e atacou, seu cajado apontando para frente.

Shinji mal desviou a ponta da arma com sua faca.

O cajado deslizou pela borda da lâmina, produzindo um guincho estridente, como um trem de carga batendo nos freios de emergência. O Transportador tinha muito impulso para ser parado, e passou em uma chuva de faíscas, seu ombro direito avançando em direção ao Super Eva, o QR Signum estava brilhante projetando seu escudo.

Super Eva manifestou seu Campo AT na forma de seu corpo, e levou o golpe direto em seu próprio ombro.

Mas Shinji não havia terminado.

Ele rugiu quando seu Eva agarrou a faca com as duas mãos e a levou diretamente ao ombro do transportador, colocando todo o seu peso por trás do golpe.

A luz explodiu da superfície do escudo de seu oponente.

O escudo resistiu, mas o Transportador não era páreo para a raiva de Shinji.

Thump! Thump!

O coração de Shinji bateu forte. Seu corpo ficou quente de raiva.

A ponta da faca brilhava com partículas, fazendo o quantum pular da janela para as dimensões mais altas.

Quando as partículas se formaram e evaporaram na lâmina, a faca começou a perfurar o escudo do transportador.

“Devolva Asuka! Devolva o Cinq!”

Shinji forçou a lâmina através do escudo. A ponta se aproximou do QR Signum restante do transportador e -

A placa preta-vermelha quebrou, pulverizando fragmentos cristalinos como sangue.

O Transportador do Anjo voltou à morte. Seu cadáver branco caiu em direção ao Super Eva, e Shinji o deixou rolar para o lado.

<< Cuidado! >> Misato gritou. << Você não lidou com o casulo! >>

Assim que ela falou, dois tentáculos do anjo Shamshel saíram do abdômen do transportador, pegando Shinji de surpresa e enrolando-se em torno de Super Eva.

Algo no alto disparou quatro tiros.

Shinji mal teve tempo de fortalecer seu Campo AT antes que uma chuva de hastes com núcleo de tungstênio perfurasse tudo ao seu redor. Mais fortes que o aço, densos como o ouro, os projéteis desceram à velocidade do som.

Shinji gritou quando inúmeras hastes atingiram seu Campo AT.

O campo dele os deteve, mas a força do impacto deles deixou o Super Eva de joelhos. Quando a poeira baixou, o corpo larval de Shamshel havia se transformado em uma almofada de alfinetes sangrenta.

A destruição tinha sido tecnológica - uma arma humana. "A ONU?"

*Eles me salvaram,* pensou Shinji. Mas os ataques não terminaram. O drone da Nerv Japão finalmente chegara, apenas para ser abatido por um míssil antiaéreo.

O Super Eva girou na direção do lançamento do míssil.

Shinji varreu seus sensores pela paisagem, mas tudo parecia nebuloso.

Uma nuvem negra pairava baixo no céu do norte.

*Estou vendo coisas?*

Uma seção da nuvem desceu em um funil, que evaporou rapidamente, revelando um gigante de asas brancas suspenso no ar.

"Um Eva", disse Shinji suavemente.

À distância, lembrava muito o Estágio 2 do Eva-02 e, embora esse gigante não tivesse quatro pernas, suas asas pareciam muito com as do Allegorica. Esse Eva provavelmente carregava o mesmo tipo de reator N2 e propulsores de gravitacional.

O Eva Unidade 02 olhou para ele como um anjo da guarda.

Reflexivamente, Shinji disse o nome de uma pessoa que achava que havia perdido.

"Asuka."

Uma voz veio do Eva.

<< Asuka ainda vive. >>

Um sentimento estranho tomou conta de Shinji. A voz era familiar.

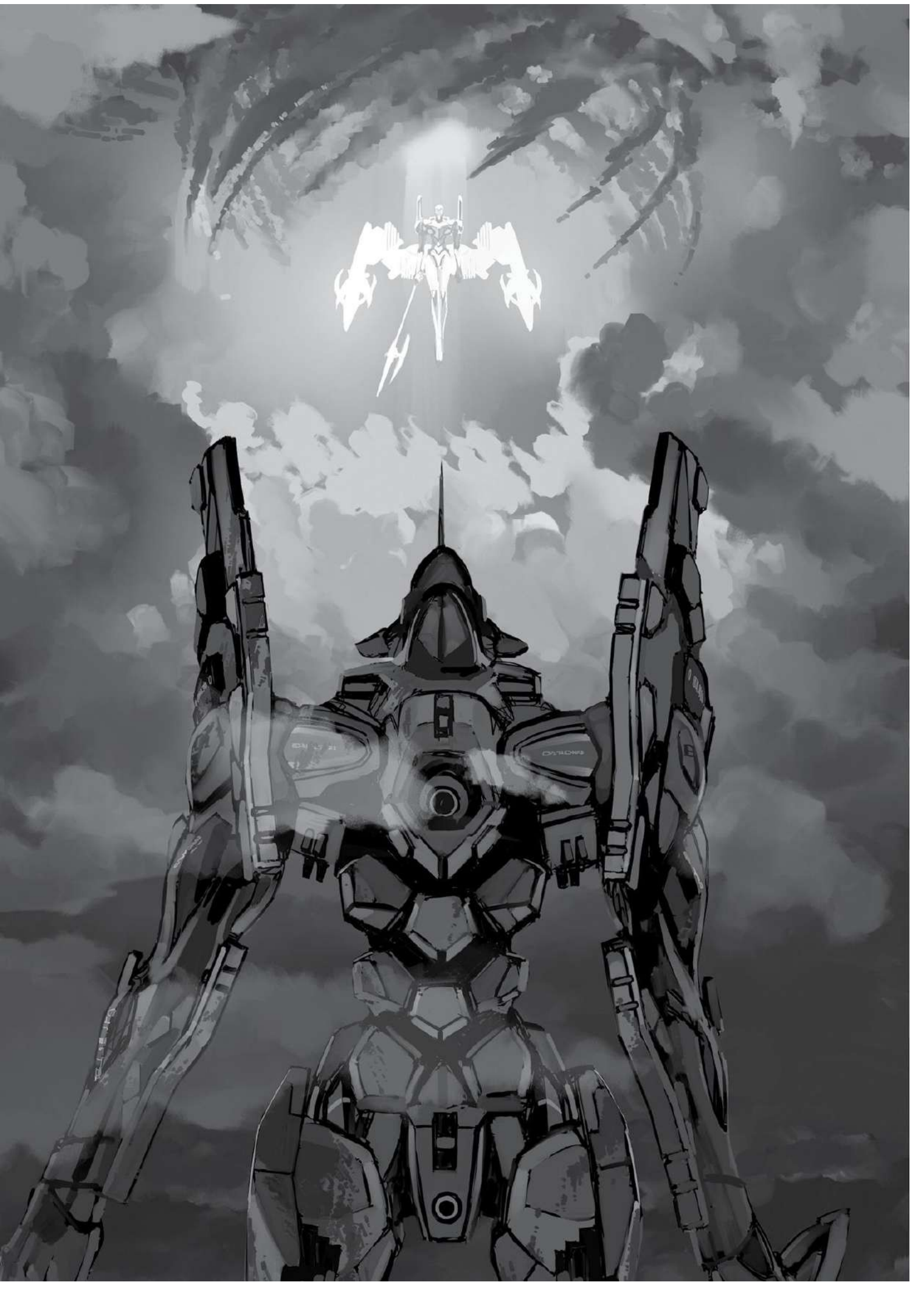
<< Eu sei que ela vive. >>

"Espere", disse Shinji. "Hikari?"

A voz pertencia a sua colega de classe e ex-representante de classe, Hikari Horaki.

Shinji pensou ter ouvido Kaworu falar.

*Um rio que flui mais cedo reverteria o curso de que os humanos parariam de errar.* O décimo sétimo Anjo pareceu desapontado. *Mesmo em tempos como este, eles lutam entre si.*

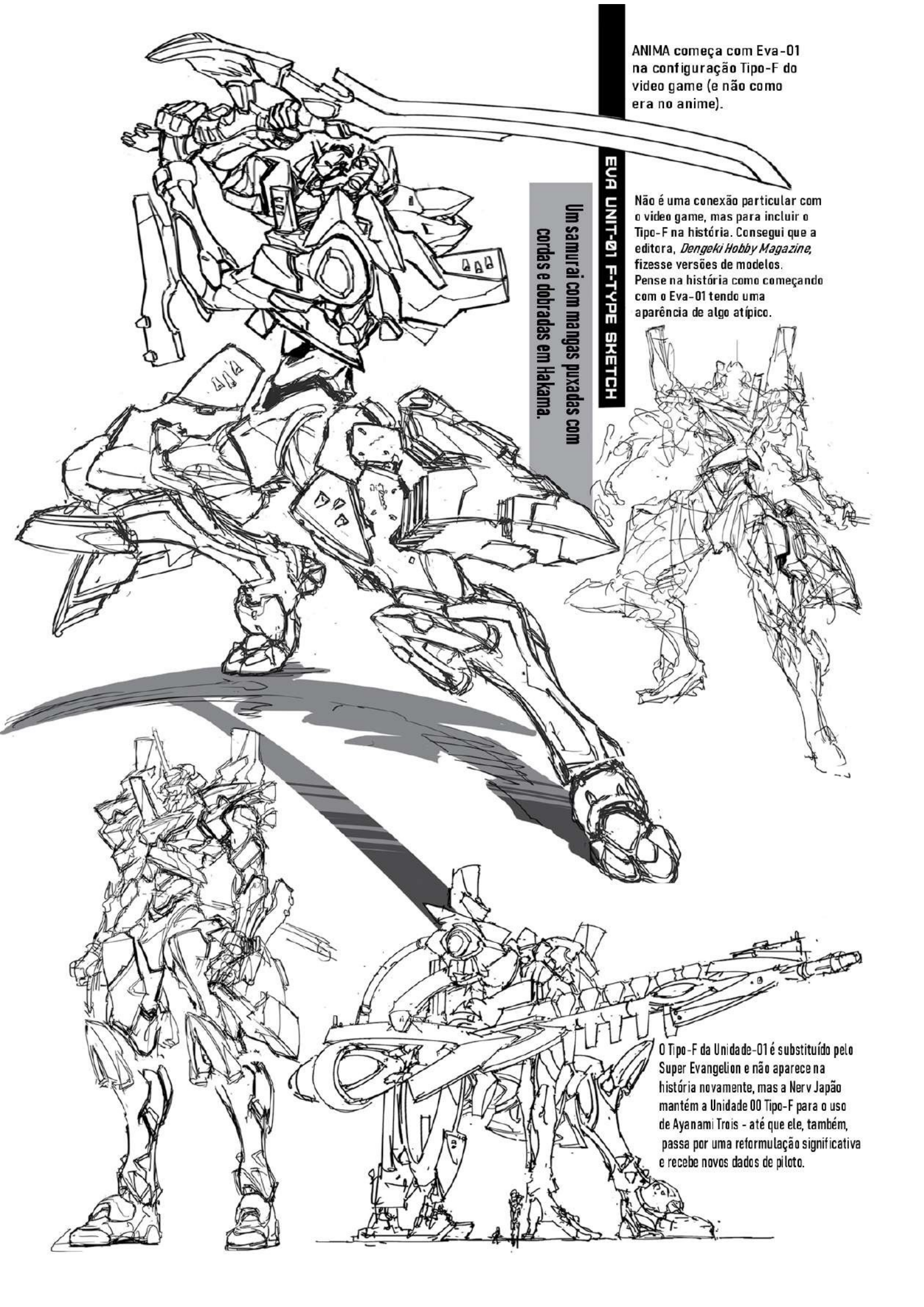


BÔNUS

NEON GENESIS

# GALERIA DE CONCEITOS

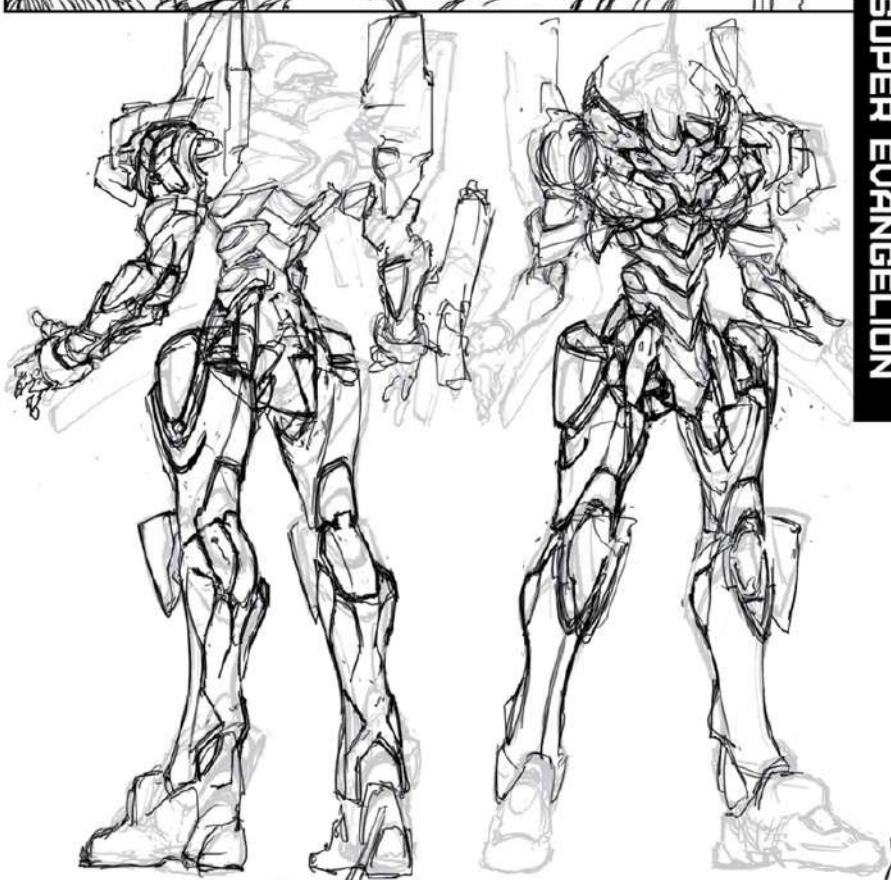
EVANGELION: ANIMA

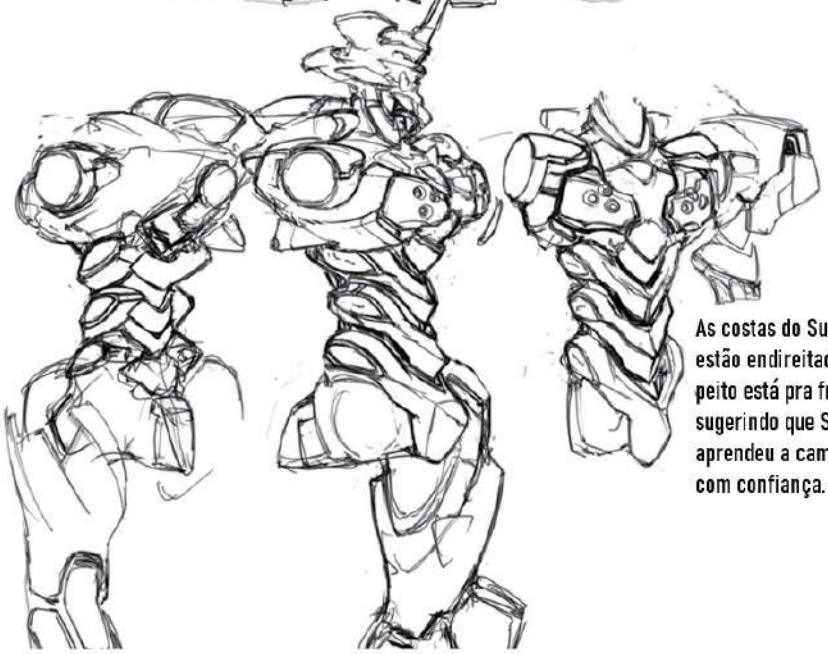

ANIMA começa com Eva-01 na configuração Tipo-F do video game (e não como era no anime).
EVA UNIT-01 F-TYPE SKETCH
Um samurai com mangas puxadas com cordas e dobradas em Hakama.
Não é uma conexão particular com o vídeo game, mas para incluir o Tipo-F na história. Consegui que a editora, *Dengeki Hobby Magazine,* fizesse versões de modelos. Pense na história como começando com o Eva-01 tendo uma aparência de algo atípico.
O Tipo-F da Unidade-01 é substituído pelo Super Evangelion e não aparece na história novamente, mas a Nerv Japão mantém a Unidade 00 Tipo-F para o uso de Ayanami Trois - até que ele, também, passa por uma reformulação significativa e recebe novos dados de piloto.

Eva-01 Tipo-F perdeu seu revestimento no processo de se tornar Super Evangelion.

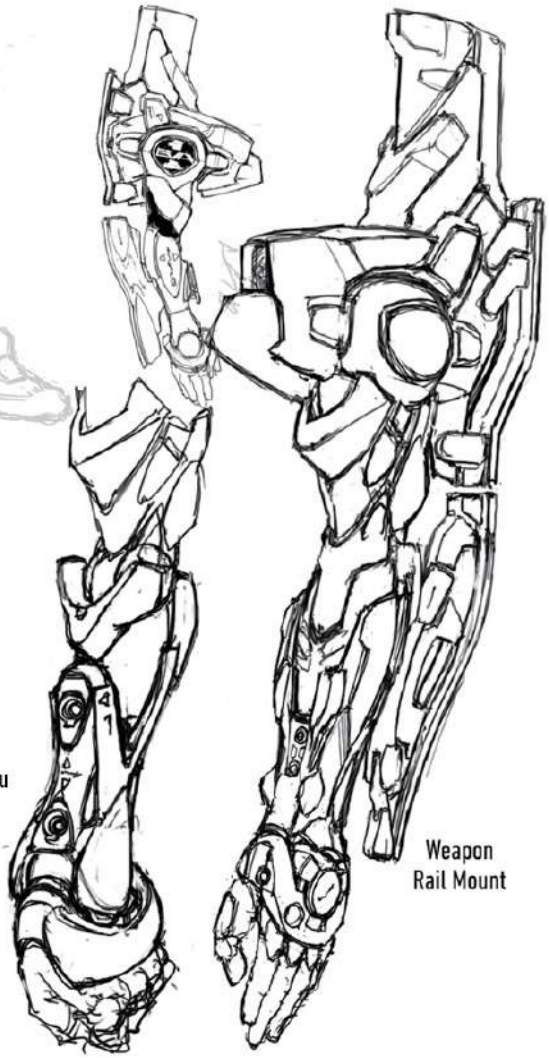
## DESIGNING SUPER EVANGELION

Estes são os esboços que fiz enquanto refinava o design da Super Evangelion. Desde o início do projeto ANIMA, a criação de um modelo em escala de uma nova Unidade-01 foi o meu objetivo mais antigo (como a história foi uma série para a Hobby Magazine). O design é mais complexo do que os Evas anteriores para compensar a perda de sentido de escala inerente a uma figura modelo. Na história, a forma de Super Evangelion e armadura exagerada não são o resultado de uma atualização planejada, mas nascem de uma necessidade de sobreviver a uma situação perigosa.

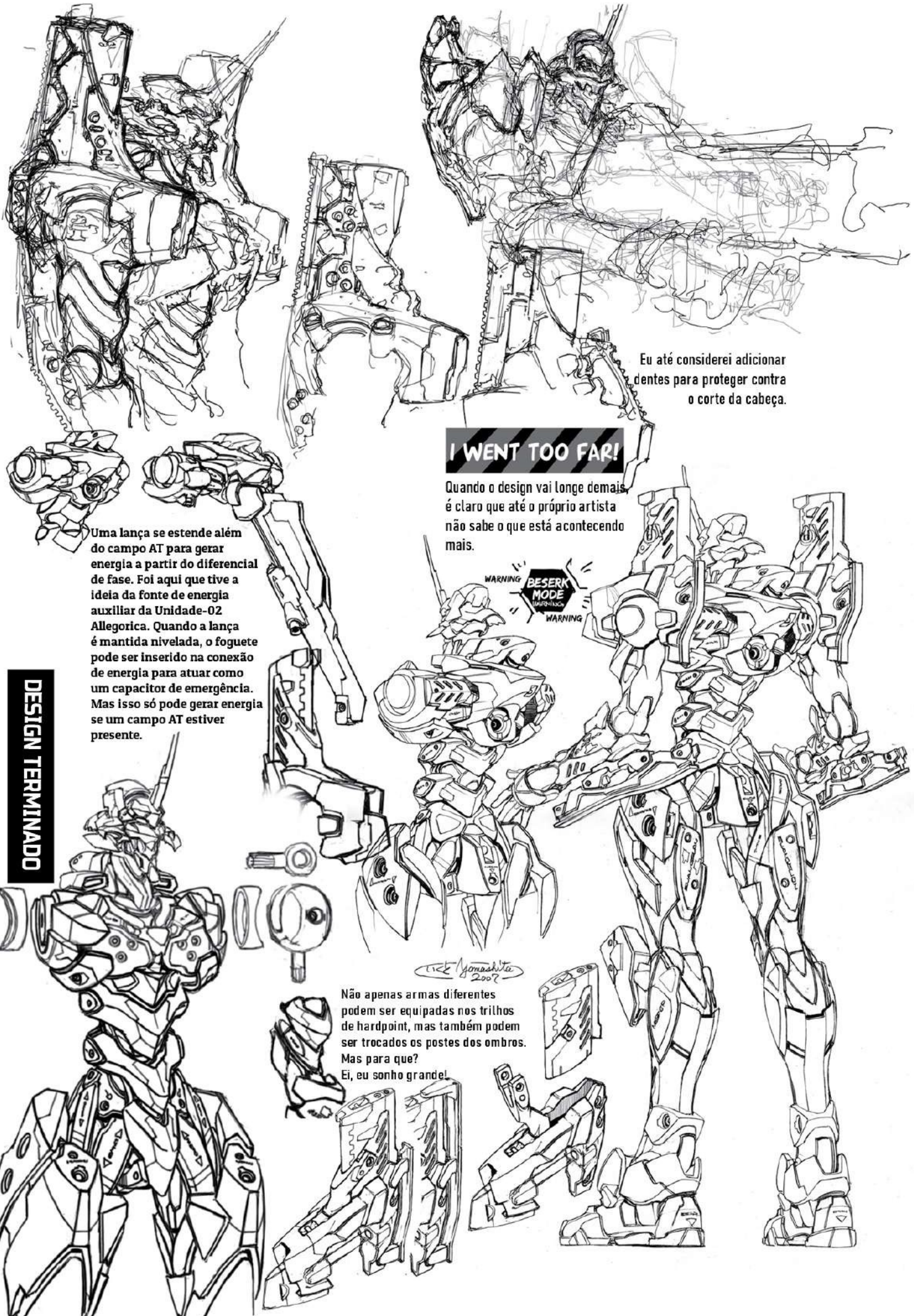




As costas do Super Eva estão endireitadas, e seu peito está pra frente, sugerindo que Shinji aprendeu a caminhar com confiança.



Weapon Rail Mount


Eu até considerei adicionar dentes para proteger contra o corte da cabeça.
I WENT TOO FAR!
Quando o design vai longe demais, é claro que até o próprio artista não sabe o que está acontecendo mais.
Uma lança se estende além do campo AT para gerar energia a partir do diferencial de fase. Foi aqui que tive a ideia da fonte de energia auxiliar da Unidade-02 Allegorica. Quando a lança é mantida nivelada, o foguete pode ser inserido na conexão de energia para atuar como um capacitor de emergência. Mas isso só pode gerar energia se um campo AT estiver presente.
WARNING
BESERK MODE
WARNING
DESIGN TERMINADO
Não apenas armas diferentes podem ser equipadas nos trilhos de hardpoint, mas também podem ser trocados os postes dos ombros. Mas para que?
Ei, eu sonho grande!

## EVA-00 COMEÇA COM UMA IDEIA ANGELICAL

Modulos sensories para monitorar as várias Ayanamis.

Espera, por que o chifre na cabeça faz parecer que estou me baseando no esboço do Eva-00 Tipo-F?

Então... na história, algumas vezes o feixe do canhão a laser de raios gama é roxo e algumas vezes é dourado, mas...

não se preocupe com isso.

*Mas é terrível!*

...então um design inspirado em um guarda-sol.

O guara-sol de frente para o sol.

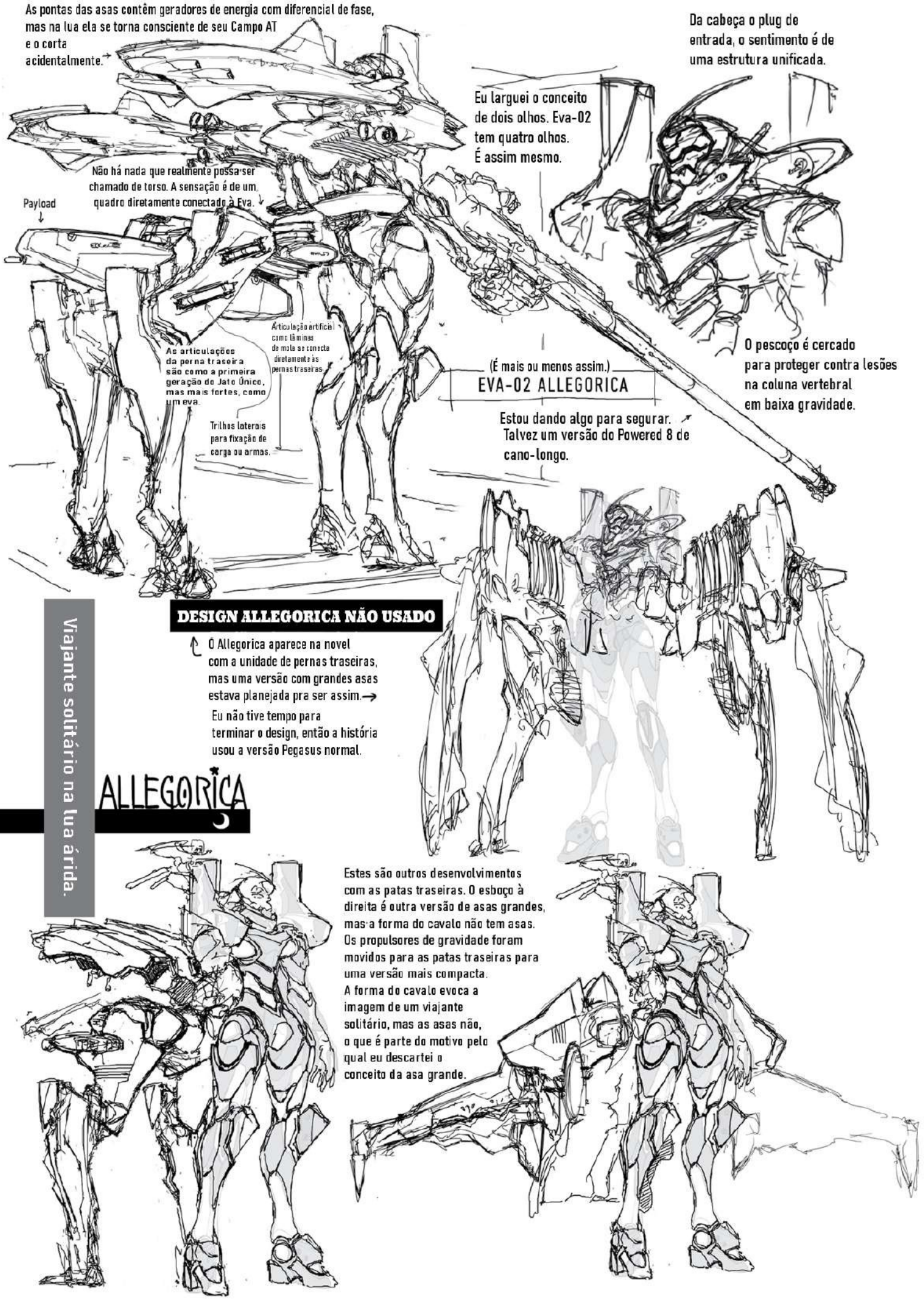
*EVA-00 FORMA DESCONTROLADA/MUTANTE:*

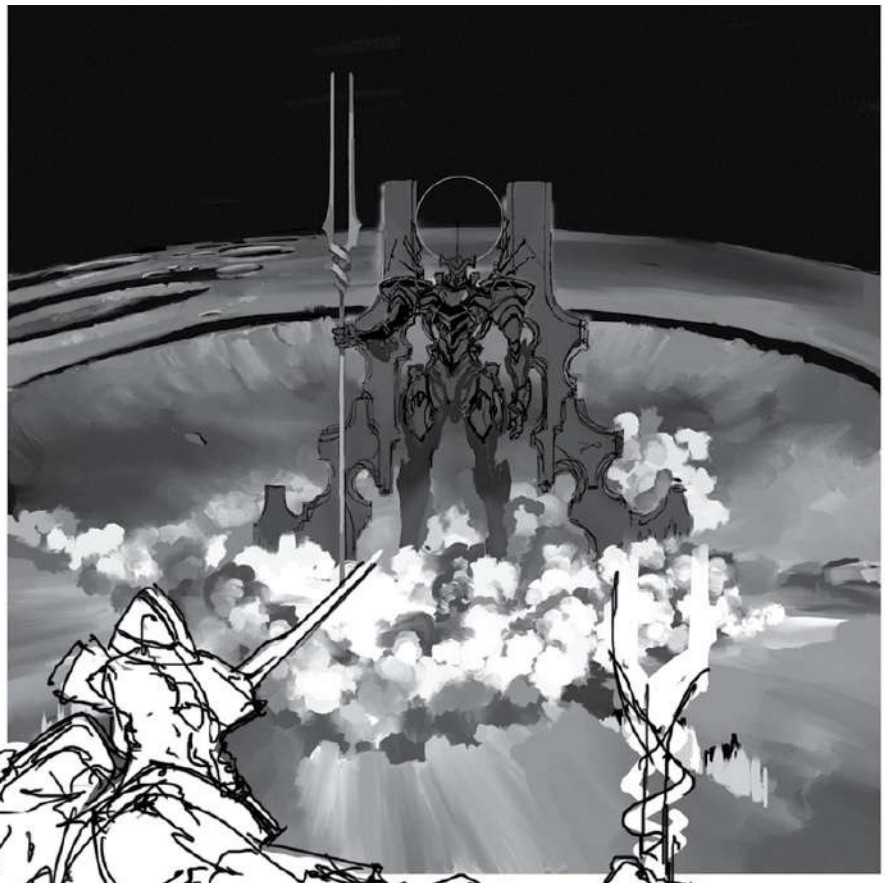
## Unidade Quatre

Ayanami Quatre aparece diante de Shinji.

O armário de Ayanami não tem um único par de roupas que ela comprou para si mesma. Tudo foi escolhido para ela. Assim como sua identidade.

O Motor S2 externo abre uma infinidade de desenvolvimento, permitindo o Eva ficar estacionado no espaço. Isso também cria uma oportunidade para o Eva não seguir ordens.


As pontas das asas contêm geradores de energia com diferencial de fase, mas na lua ela se torna consciente de seu Campo AT e o corta acidentalmente.
Não há nada que realmente possa ser chamado de torso. A sensação é de um quadro diretamente conectado à Eva.
Payload
As articulações da perna traseira são como a primeira geração do Jato Único, mas mais fortes, como um eva.
Articulação artificial como lâminas de mola se conecta diretamente às pernas traseiras.
Trilhos laterais para fixação de carga ou armas.
Eu larguei o conceito de dois olhos. Eva-02 tem quatro olhos. É assim mesmo.
Da cabeça o plug de entrada, o sentimento é de uma estrutura unificada.
O pescoço é cercado para proteger contra lesões na coluna vertebral em baixa gravidade.
(É mais ou menos assim.)
EVA-02 ALLEGORICA
Estou dando algo para segurar. Talvez um versão do Powered 8 de cano-longo.
DESIGN ALLEGORICA NÃO USADO
O Allegorica aparece na novel com a unidade de pernas traseiras, mas uma versão com grandes asas estava planejada pra ser assim.
Eu não tive tempo para terminar o design, então a história usou a versão Pegasus normal.
Viajante solitário na lua árida.
ALLEGORICA
Estes são outros desenvolvimentos com as patas traseiras. O esboço à direita é outra versão de asas grandes, mas a forma do cavalo não tem asas. Os propulsores de gravidade foram movidos para as patas traseiras para uma versão mais compacta. A forma do cavalo evoca a imagem de um viajante solitário, mas as asas não, o que é parte do motivo pelo qual eu descartei o conceito da asa grande.






## O ARMAROS NEGRO

Eu pedi a Hideaki Anno se poderia usar o design dos filmes *Rebuild of Evangelion* para a cabeça de Armaros.

### O gigante indescritível que ordena a humanidade a sair de cena.

As duas placas que se estendiam até o chão pelas costas de Armaro se tornaram uma característica distintiva de seu design. Antes disso, eu pensara em dar quatro patas, como o Eva-02 Allegorica.

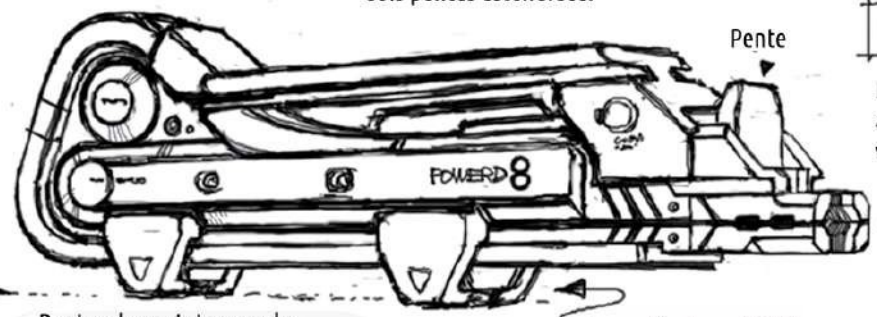
Para ser sincero, eu nunca terminei um único design, então toda vez que Armaros aparece ele parece diferente.

# ARMAS VARIADAS

## Pallet Rifle / Powered 8

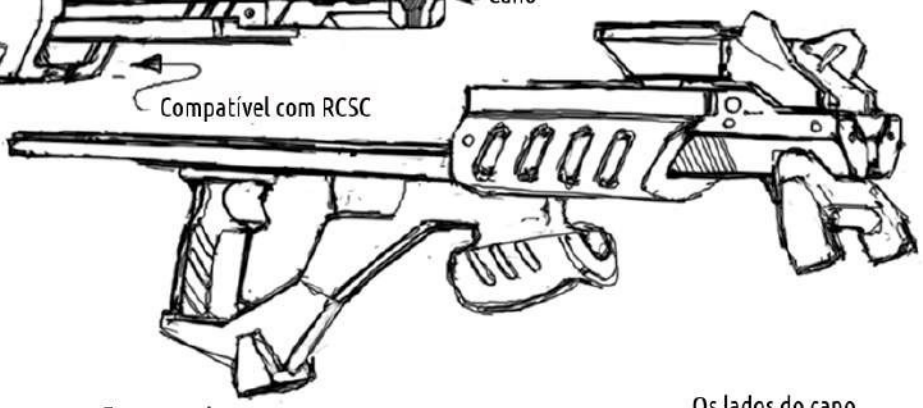
### FOLDED RAILGUN

A figura do oito em loop destina-se a amortecer o recuo da aceleração das balas. As partes das balas que estão em contato com o trilho são de alumínio e urânio empobrecido. O trilho se rompe após aproximadamente dois pentes estendidos.




### POWERED 8 FRAME

Devido a arma pegar energia do Eva, a arma pode ainda ser operada nessa versão compacta (sem o capacitor).

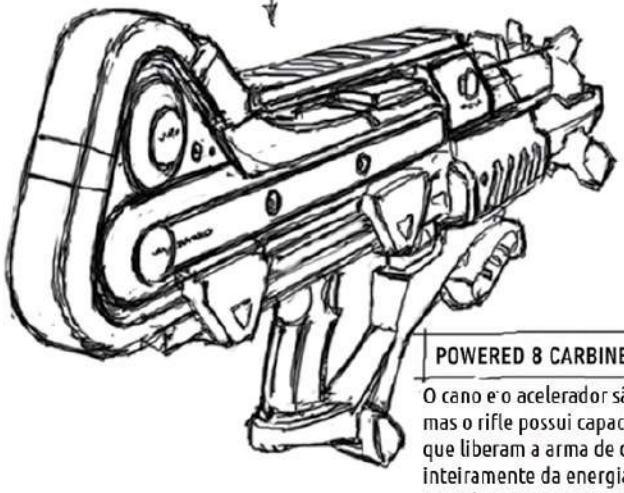



### PENTE DE BALAS

Os pentes contém um monte de 12 balas. Como a taxa de disparo é muito rápida, há uma pausa curta a cada 12 balas, à medida que o proximo monte se move. Cada pente contém grupos de balas organizadas em uma grade de 3x2x2, totalizando 144 balas. Na velocidade de disparo mais rápida, cada conjunto de 12 é disparado quase simultaneamente, e os 144 disparos parecem 12 disparos.

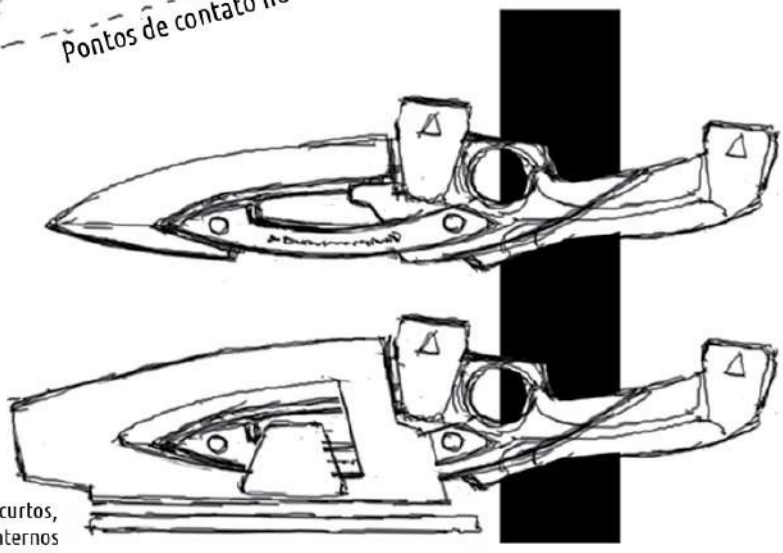
Os lados do cano se abrem em ângulo para abrigar as ondas de choque e direcioná-las para cima.

RCRS (Sistema de Trilho Conectado Removível)
Todos os trilhos são compativeis com trilhos dos ombros.

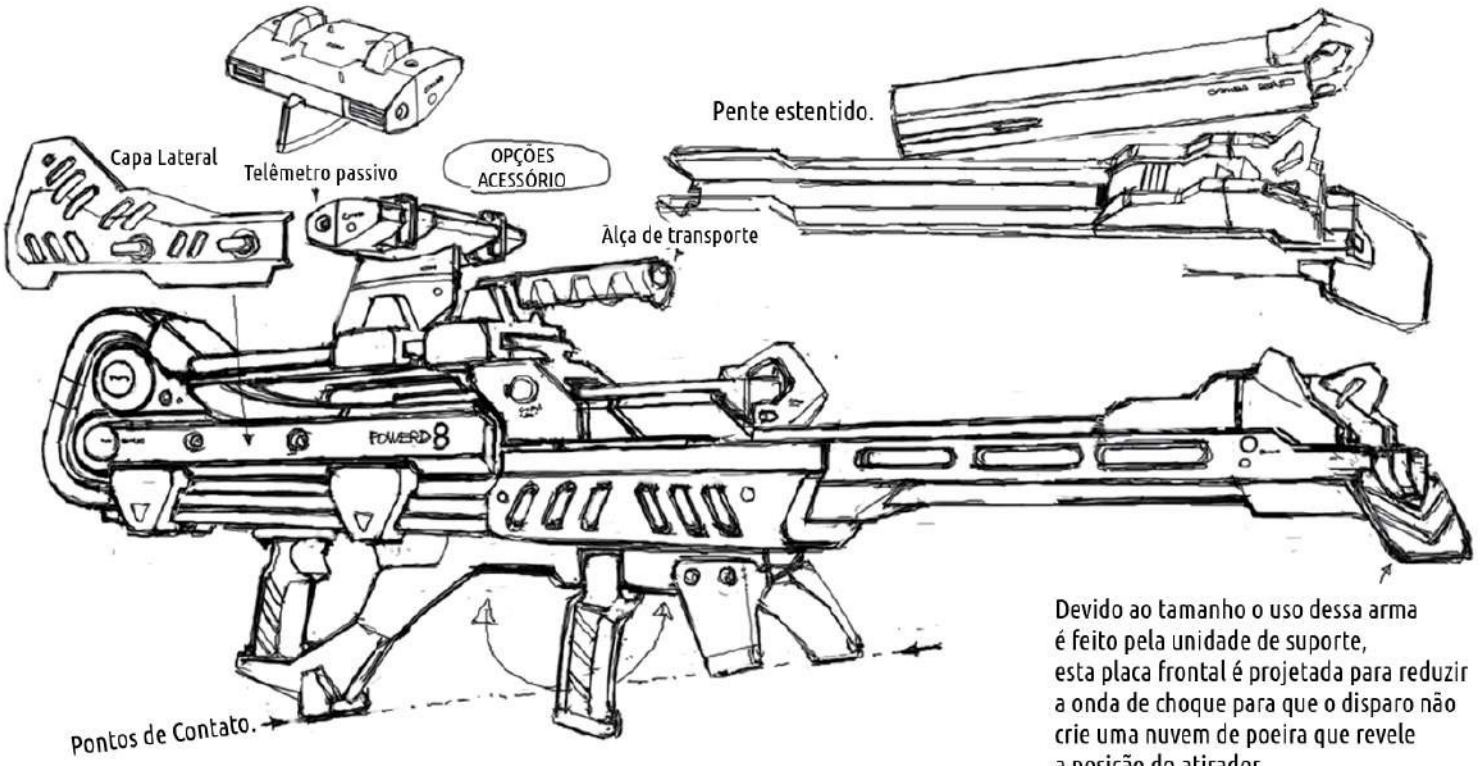


### POWERED 8 CARBINE

O cano e o acelerador são mais curtos, mas o rifle possui capacitores internos que liberam a arma de depender inteiramente da energia da Eva. Ao pulsar energia em rajadas, rifle é capaz de disparar mais rapidamente.



## FACA PROGRESSIVA

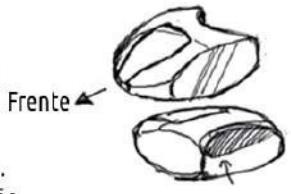



Devido ao tamanho o uso dessa arma é feito pela unidade de suporte, esta placa frontal é projetada para reduzir a onda de choque para que o disparo não crie uma nuvem de poeira que revele a posição do atirador.
(Para maior tranquilidade do atirador.)
Quando colocado em uma superfície nivelada, essa parte apenas limpa o chão.

## POWERED 8 LMG

ACELERADOR LONGO
A última etapa da aceleração mais longa, permitindo uma velocidade do projétil mais rápida do que com a carabina. Alternativamente, a aceleração pode ser reduzida para reduzir desgaste no trilho. O capacitor também foi ampliado.

VISÃO DO PROJÉTIL.

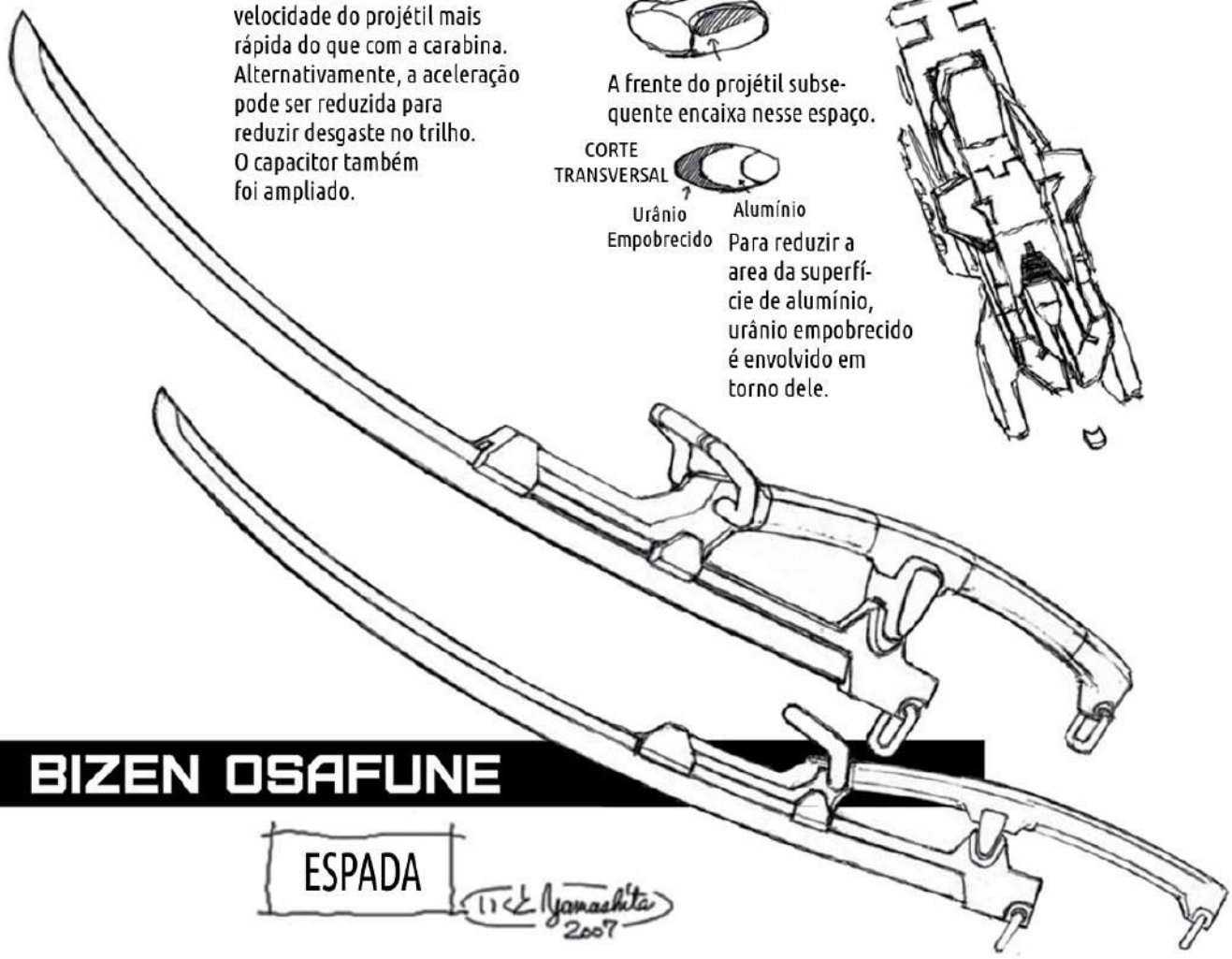



A frente do projétil subsequente encaixa nesse espaço.




Para reduzir a area da superfície de alumínio, urânio empobrecido é envolvido em torno dele.





# BIZEN OSAFUNE

## ESPADA

Nick Yamashita 2007

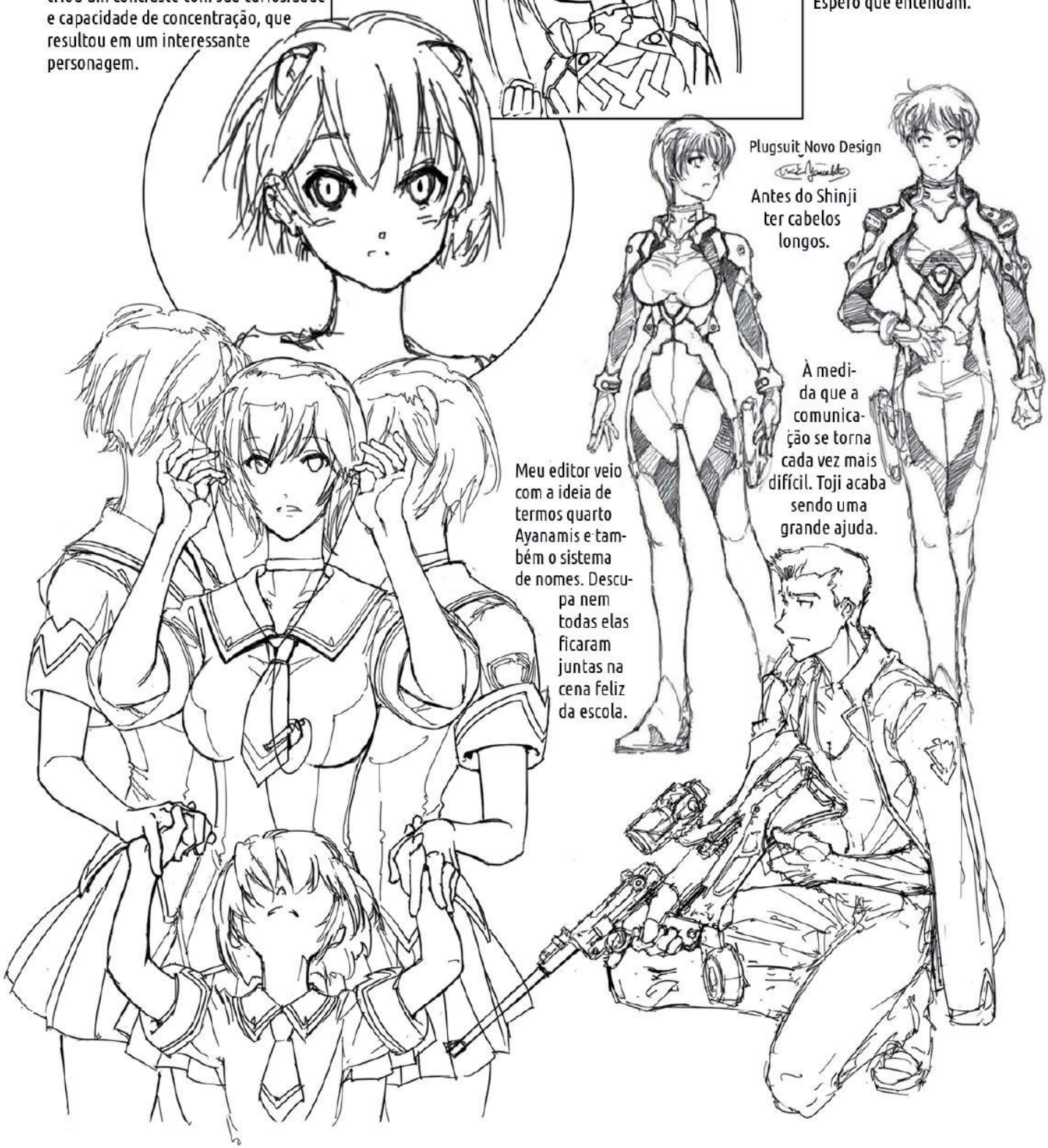
Aviso:
Eu estava focado em passar essa história para a geração mais jovem dos personagens, então alguns ficaram de fora. No novo volume, outros personagens familiares retornarão.

Asuka, depois que a Lança de Longinus foi roubada dela.

## FAMILIAR (MAS NOVOS) PERSONAGENS

Utatane Hiroyuki-sensei cuidou do designs dos personagens e as ilustrações dos personagens da página de título da versão serializada. Mas, para esta edição, as ilustrações dos personagens ficaram comigo, então podem ser um pouco diferentes do que os leitores estão acostumados. Espero que entendam.

Eu pensei que se todos as Ayanamis compartilhariam as mesmas memórias, elas seriam idênticas, mesmo que individuais. Mas a idade física de Six criou um contraste com sua curiosidade e capacidade de concentração, que resultou em um interessante personagem.



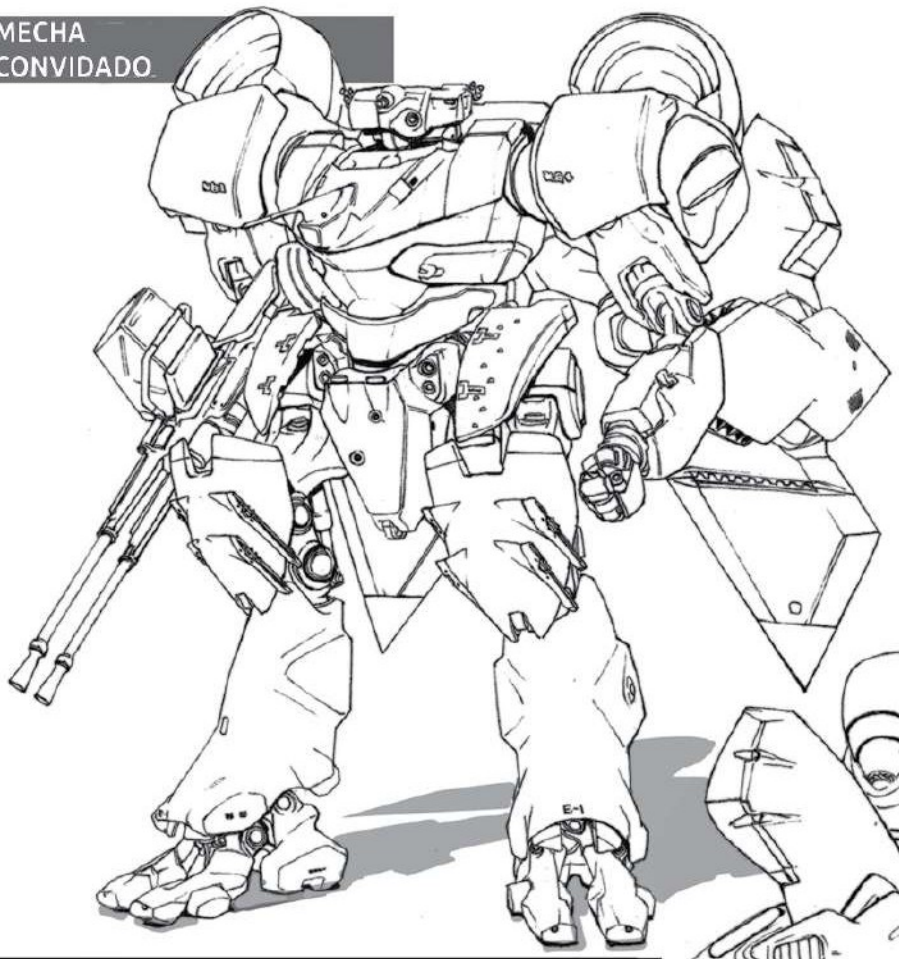
Plugsuit Novo Design

Antes do Shinji ter cabelos longos.

À medida que a comunicação se torna cada vez mais difícil. Toji acaba sendo uma grande ajuda.

Meu editor veio com a ideia de termos quarto Ayanamis e também o sistema de nomes. Desculpa nem todas elas ficaram juntas na cena feliz da escola.

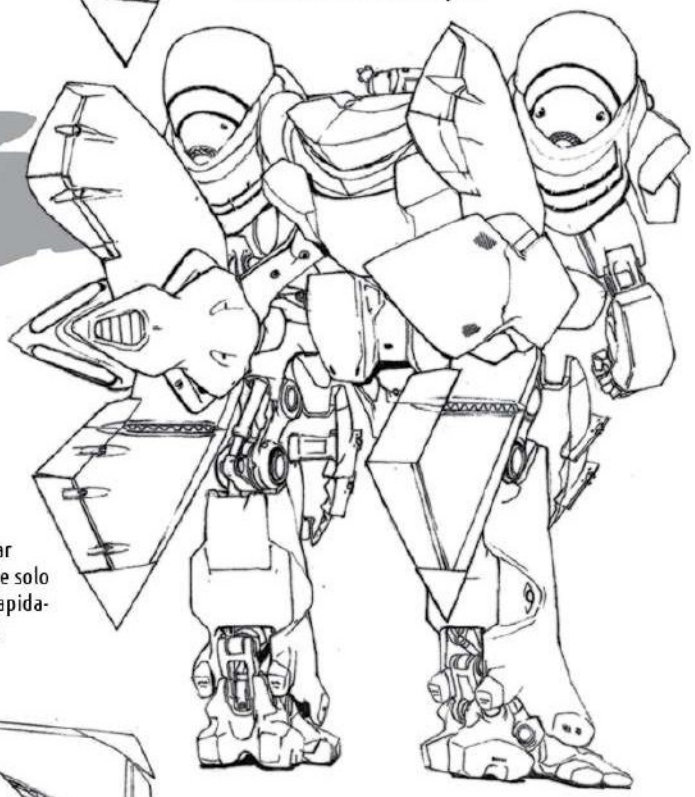
MECHA
CONVIDADO



Com a assistência tecnológica essencial da Nerv Japão, o governo japonês equipou seu gigante mecanizado com um reator N2.
Requer uma tripulação de três.

Os canhões do Akashima são projetados para disparar rapidamente munições inteligentes Incendiárias fluoradas que podem incendiar qualquer coisa, independentemente de o alvo ser ou não inflamável.

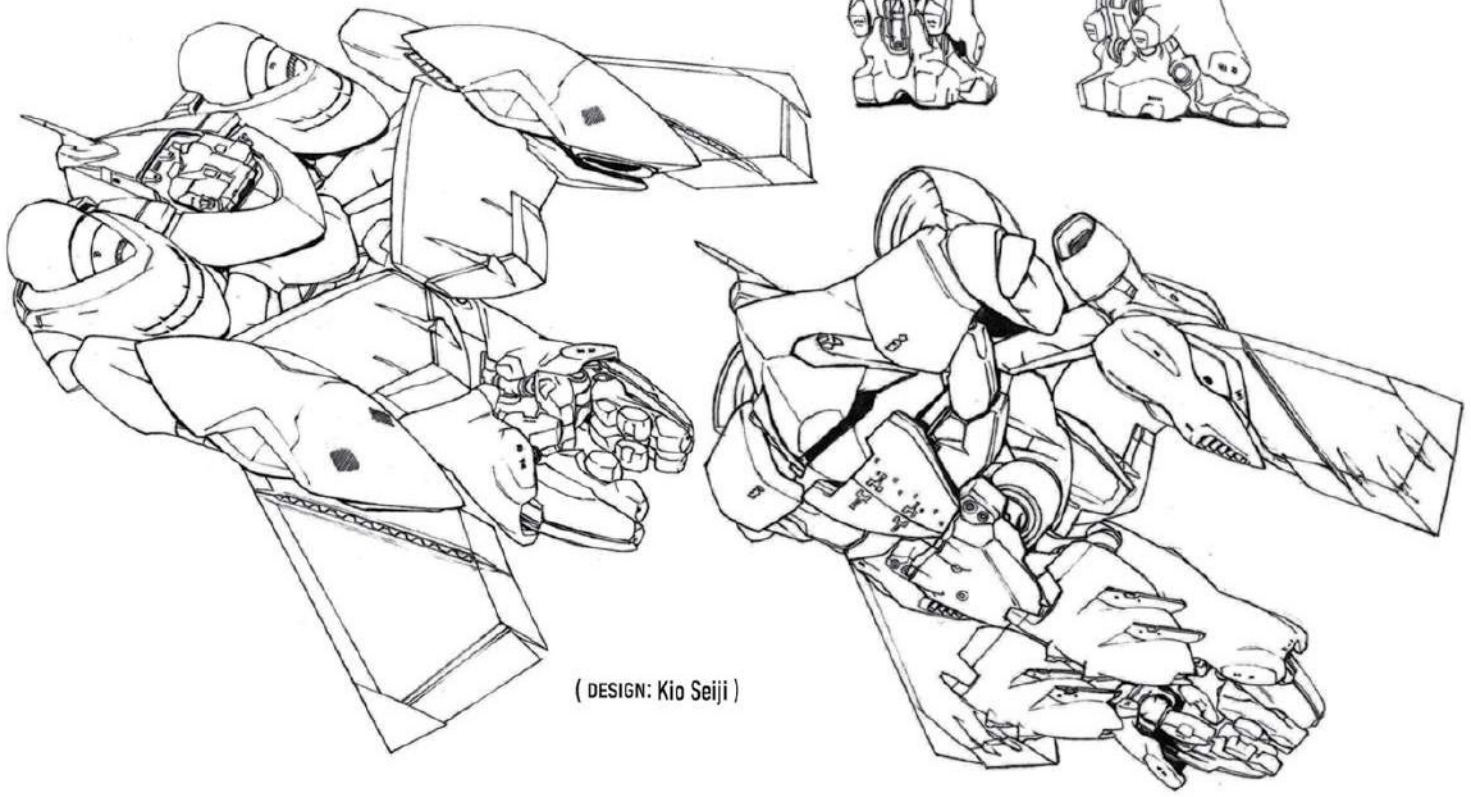
Seus membros e corpo são projetados não apenas para mirar e disparar armas, mas também servem para diminuir o centro de gravidade e são reforçados para suportar o combate corpo a corpo com os Anjos. Especificado para ser um lutador ofensivo altamente capaz.



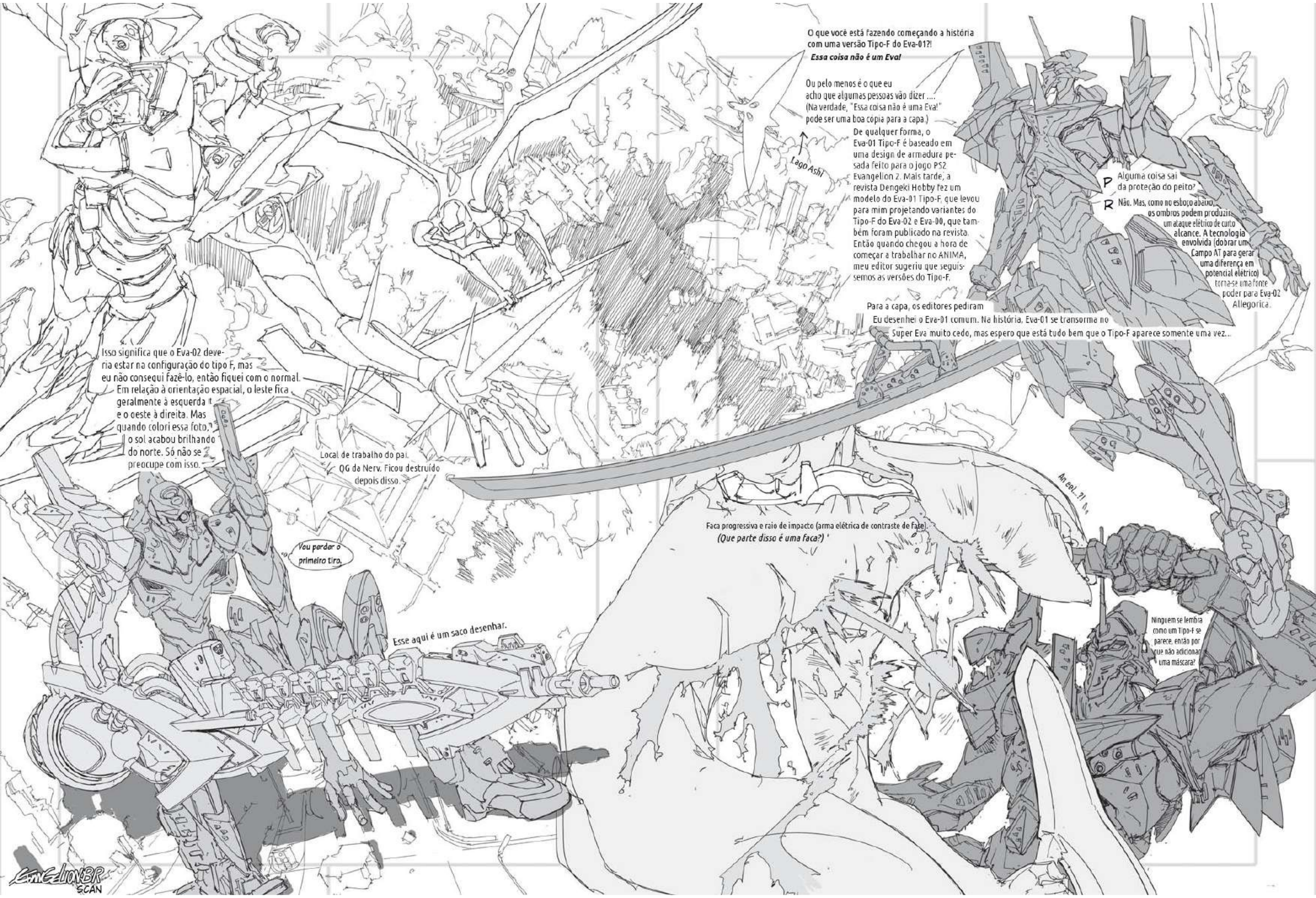
# AKASHIMA

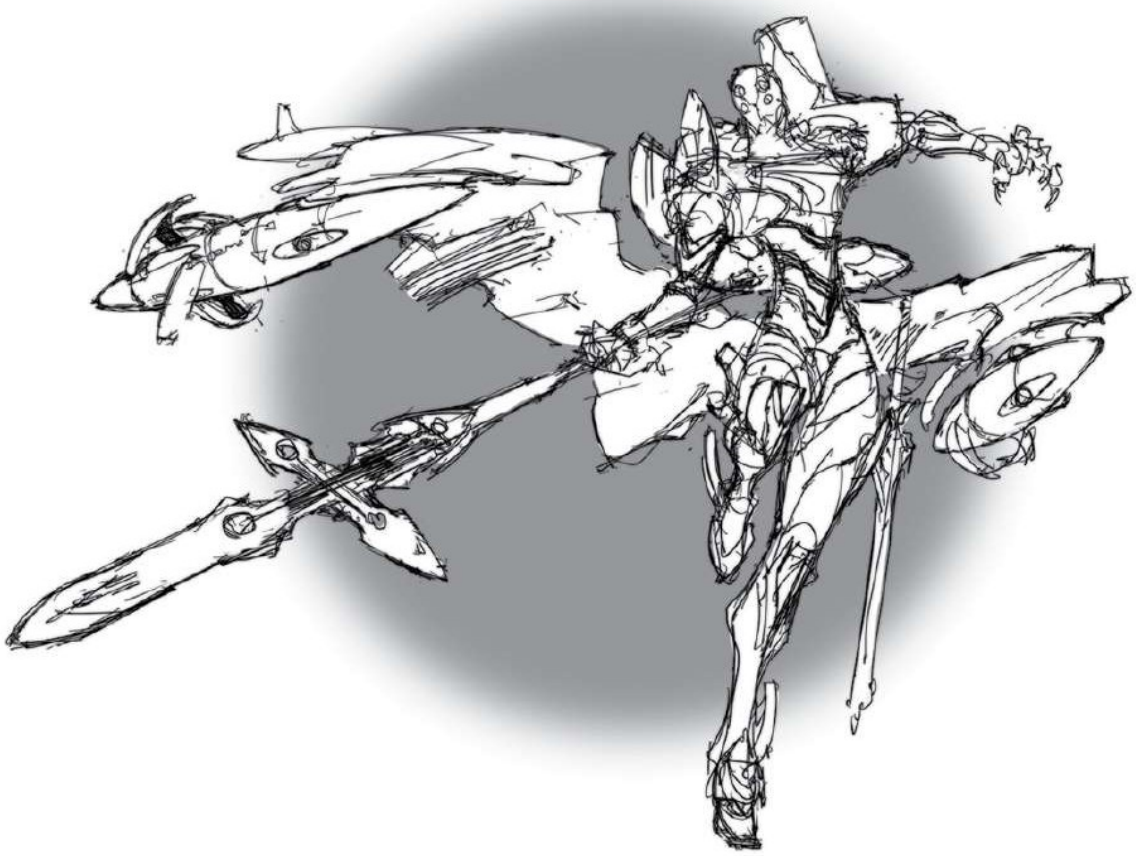
**Gigante mecanizado da Força Estratégica de Autodefesa do Japão para combate de inimigos em larga escala.**

Akashima não se limita a caminhar mas também pode usar o efeito de solo para conseguir o vôo e pode ser rapidamente lançado em qualquer local



( DESIGN: Kio Seiji )


O que você está fazendo começando a história com uma versão Tipo-F do Eva-01?!
Essa coisa não é um Eva!
Ou pelo menos é o que eu acho que algumas pessoas vão dizer .... (Na verdade, "Essa coisa não é uma Eva!" pode ser uma boa cópia para a capa.)
Lago Ashi
De qualquer forma, o Eva-01 Tipo-F é baseado em uma design de armadure pesada feito para o jogo PS2 Evangelion 2. Mais tarde, a revista Dengeki Hobby fez um modelo do Eva-01 Tipo-F, que levou para mim projetando variantes do Tipo-F do Eva-02 e Eva-00, que também foram publicado na revista. Então quando chegou a hora de começar a trabalhar no ANIMA, meu editor sugeriu que seguíssemos as versões do Tipo-F.
Para a capa, os editores pediram
Eu desenhei o Eva-01 comum. Na história, Eva-01 se transorma no
Super Eva muito cedo, mas espero que está tudo bem que o Tipo-F aparece somente uma vez...
P
Alguma coisa sai da proteção do peito?
R
Não. Mas, como no esboço abaixo, os ombros podem produzir um ataque elétrico de curto alcance. A tecnologia envolvida (dobrar um Campo AT para gerar uma diferença em potencial elétrico) torna-se uma fonte poder para Eva-02 Allegorica.
Isso significa que o Eva-02 deveria estar na configuração do tipo F, mas eu não consegui fazê-lo, então fiquei com o normal.
Em relação à orientação espacial, o leste fica geralmente à esquerda e o oeste à direita. Mas quando colori essa foto, o sol acabou brilhando do norte. Só não se preocupe com isso.
Local de trabalho do pai. QG da Nerv. Ficou destruído depois disso.
Vou perder o primeiro tiro.
Esse aqui é um saco desenhar.
Faca progressiva e raio de impacto (arma elétrica de contraste de fase).
(Que parte disso é uma faca?)
Ah era...?!
Ninguem se lembra como um Tipo-F se parece, então por que não adicionar uma máscara?
EVANGELION BR SCAN



CONTINUA...

# Postscript

MEU VOCABULÁRIO é um pouco curto, e eu sinto muito por eu ocasionalmente repetir expressões semelhantes.

*Neon Genesis Evangelion: ANIMA* foi um romance ilustrado e serializado, impresso na *Dengeki Hobby Magazine* de 2007 a 2013. Durante a pré-produção em *The End of Evangelion*, o diretor Anno me perguntou se eu poderia desenvolver um spin-off, separado da continuidade principal, como as que *Gundam* tinha. Eu pensei, *claro, vou tentar!* E foi assim que a *ANIMA* surgiu.

No início, Takuma Kageyama escreveu a história, e Hiroyuki Utatane desenhou o design dos personagens da página de rosto durante todo o projeto, enquanto a revista ocasionalmente tinha modelos físicos. Tudo o que fiz foi criar aproximações vagas de ideias, e essas não representam nada por si mesmas. A pessoa que transformou essas ideias em algo real e que é o verdadeiro arquiteto do *ANIMA* (inclusive me dizendo para criar muitas Ayanamis), foi meu ex-editor de mangá da Gainax, Yasuo Kashiwabara. Acho que o plano dele era que eu planejasse primeiro o enredo difícil e depois levasse algum tempo desenhando todo o mecanismo que eu queria. Mas, no meio do caminho, passei de fazer o esboço para também escrever a história, e depois tive meu trabalho editado por mim. Eu poderia realmente fazer as ilustrações *e* a escrita? Bem, foi um trabalho árduo em todas as edições.

- IKUTO YAMASHITA,
DESIGNER MECHA DE EVANGELION

## *MUITO OBRIGADO POR LER!*

Receba as últimas notícias sobre seus livros favoritos da Seven Seas e as novíssimas licenças adquiridas em sua caixa de entrada toda semana:
visite-nos online:
gomanga.com/newsletter

***Acompanhe o EvangelionBR para mais noticias sobre Neon Genesis/Rebuild of Evangelion, inclusive quanto ao lançamento do volume 2 em inglês pela Seven Seas.***

***evangelionbr.com***

***Até o próximo volume!***